

NIEUWSBLAD

Historische Vereniging



Ameide



Tienhoven



COLOFON

Het nieuwsblad is een uitgave van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven en verschijnt vier keer per jaar.

ISSN: 1569 - 7800

HET BESTUUR

Voorzitter:

H. van den Heuvel Voorstraat 99 4132 AP Vianen tel. 0347-355180

Vice-voorzitter:

G.W. Groenendijk De Bogerd 3 4233 GN Ameide tel. 0183-601886

Secretaris:

C.W. Broekman Broekseweg 59 4233 CT Ameide tel. 0183-601811

Penningmeester:

J. Stasse De Bogerd 19 4233 GN Ameide tel. 0183-602488

Algemeen adjunct:

J.A. Maatkamp Lekdijk 18 2769 GA Langerak tel. 0183-602071

Lid: A.P. Provoost Voorstraat 10 4233 EA Ameide tel. 0183-601568

Lid: C. Rijnhout De Kooi 25 4233 GP Ameide tel. 0183-602648

Lid: D. Siegersma Fransestraat 12 4233 ED Ameide tel. 0183-602676

Lid: A. Terlouw-van der Grijn Vijf Akkers 18 4235 AH Tienhoven tel. 0183-602110

ERELEDEN

A.M. den Oudsten, G. Streefkerk en P. Will

CORRESPONDENTIEADRES

C.W. Broekman info@ameide-tienhoven.nl internet: www.ameide-tienhoven.nl

LEZINGEN EN EXCURSIES

H.J. Beckmann h.j.beckmann@planet.nl

J.D.C. Laroo hv@laroo.net

A.P. Provoost bram.provoost@kpnplanet.nl

REDACTIE NIEUWSBLAD

H.J. Beckmann h.j.beckmann@planet.nl

C. van der Grijn cvdgrijn@hetnet.nl

G.W. Groenendijk gert.groenendijk@planet.nl

A. Tukker a.tukker74@hetnet.nl

P. Will p.will@hetnet.nl

LEDENADMINISTRATIE

J. Stasse jstasse@hetnet.nl

CONTRIBUTIE

De contributie bedraagt minimaal €15,- per jaar, over te maken op bankrekeningnummer 301952248 van de Rabobank in Ameide, t.n.v. de penningmeester van de vereniging.

Opzegging van het lidmaatschap dient minimaal zes weken voor het eind van het verenigingsjaar te hebben plaatsgevonden.

De redactie besteedt de uiterste zorg aan de in dit nieuwsblad opgenomen artikelen.

Onvolkomenheden kunnen echter voorkomen. Het bestuur van de Historische Vereniging aanvaardt dan ook geen aansprakelijkheid voor daaruit voortvloeiend ongerief.

Op de voorpagina: Opening feestweek 1978 op De Dam door locoburgemeester Arie Gerrit de Kruijk en wethouder Klaas van Oort, vergezeld van hun echtgenotes.

Op de achterpagina: Koningin Wilhelmina, zij draagt de keten van de Mecklenburgse Huisorde van de Wendenkroon (bron: Wikipedia).

Inhoud augustus 2008

| | |
|--|----|
| Van de redactie | 3 |
| Dodenherdenking zondag 4 mei : indrukwekkend | 4 |
| VERENIGINGSNIEUWS | 6 |
| Algemene ledenvergadering | 7 |
| Ontwikkeling ledenbestand | 7 |
| Ambachtsheer wordt Beschermheer | 7 |
| Expositie over de vroegere manden- en hoepmakerij | 7 |
| Uit de Schoonhovense Courant van 1891 | 7 |
| Open Monumentendag op zaterdag 13 september 2008 | 8 |
| Website | 9 |
| Een handjevol verschuivingen | 10 |
| Oudst bewaarde poortzegel van Ameide | 12 |
| Trefwoordenlijst Genealogie 2008 | 12 |
| Van der Meij Alkmaar | 13 |
| Mye (van der) | 15 |
| De grafstenen in de St. Nicolaaskerk te Tienhoven | 17 |
| Museum Stichting Bisdom van Vliet Haastrecht | 20 |
| Oranjefeesten door de jaren heen | 23 |
| Oranjefeesten 1913 | 30 |
| ‘Oranje Boven’, een vooroorlogse Koninginnedag! | 32 |
| Oranjefeest 1958 | 35 |
| Oranjefeest 1978 | 36 |
| Het poortersgeld als wig tussen Ameide en Meerkerk | 37 |
| Een historisch plaatje met een praatje | 39 |
| Begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven (3) | 40 |
| De Pruisen op de Koekoekswaard (1787) | 45 |

Van de redactie

De feestweek van Ameide en Tienhoven Lichtstad 2008 wordt gehouden van 29 augustus tot en met 6 september. Reden genoeg voor de redactie om veel aandacht te besteden aan de feesten die werden gevierd in het verleden. Het artikel *Feest in het stadje aan de rivier* uit de Prinses van 1968 is in zijn geheel in kleur gereproduceerd. De redactie van de Prinses schreef naar aanleiding van dit artikel het volgende: 'Feestvieren kunnen ze alleen beneden de grote rivieren, zo hoort men vaak beweren. In Ameide - midden tussen de grote rivieren gelegen - vonden wij het bewijs van het tegendeel. Een week lang vierde men daar het Oranjefeest. Een feest dat er wezen mocht, niet alleen om het feest zelf, maar vooral om de eensgezindheid en samenwerking, die er aan ten grondslag lag.'

In het artikel *De Pruisen op de Koekekswaard* bespreekt Hans van den Heuvel de achtergrond en het verloop van de veldtocht van de Pruisen die op 13 september 1787 begon en die er toe leidde dat grote contingenten Pruisen op de Koekekswaard werden gelegerd.

In dit nummer wordt de laatste aflevering van de artikelenserie *Begin van de reformatie in Ameide en Tienhoven* van Ds. G. Hamoen gepubliceerd.

In onze nieuwe rubriek *Een museum dichtbij* wordt het museum Stichting Bisdome van Vliet in Haastrecht besproken. Het is de bedoeling in elke aflevering van het Nieuwsblad een museum te bespreken dat op redelijk korte afstand van Ameide en Tienhoven ligt.



André Tukker, Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

Henk Manschot heeft zijn werkzaamheden als vrijwillige kooiker op eendenkooi De Zouwe te Ameide beëindigd. Henk is ruim 25 jaar als terreinmedewerker bij het Zuid-Hollands Landschap werkzaam geweest in het noordwestelijke deel van de Vijfheerenlanden. Nadat hij hiermee was gestopt, is hij als vrijwillige kooiker doorgedaan op de eendenkooi De Zouwe. Voordat Henk op eendenkooi de Zouwe aan het werk ging, was hij al jaren als kooiker actief op eendenkooi Achthoven. Het Zuid-Hollands Landschap bedankt Henk voor zijn gepassioneerde kooikersinzet.

veldnieuws

Publicatie Zuid-Hollands Landschap nummer 2 - 2008

Dodenherdenking zondag 4 mei : indrukwekkend

Hans van den Heuvel

De meest indrukwekkende Dodenherdenking sinds de onthulling van het monument in 1999". Dat was de algemene opinie na afloop van de op zondag 4 mei gehouden plechtigheid ter nagedachtenis van de inwoners van Ameide en Tienhoven, die in de Tweede Wereldoorlog of bij de politionele acties in het voormalige Nederlands Indië zijn omgekomen.



Wat maakte de herdenking zo indrukwekkend? Was het de overweldigende belangstelling, de indringende toespraak van dominee Wegman, het massaal meegezongen Wilhelmus of de afwezigheid van elke vorm van geluid tijdens de "twee minuten stilte"? Of was het wellicht de kranslegging door twee bewoners van "Open Vensters", de heren M.G.Hendrikse (92 jaar) en M.Peekel (93 jaar), van wie de laatste een onberispelijk militair saluut bracht?

Het antwoord op deze vraag is minder belangrijk. Het gaat er om dat de manifestatie als geheel, die andermaal perfect werd geleid door ons lid Maks van Middelhoop, een treffende uiting was van gemeenschapszin en betrokkenheid bij de oorlogsslachtoffers en hun nabestaanden.

De toespraak van ds.T.Wegman, een van de twee predikanten van de Hervormde Gemeente van Ameide en Tienhoven, was ingebed tussen gedichten, die werden voorgedragen door twee leerlingen van de hoogste groepen van de plaatselijke basisscholen, Neline Bos (School met de Bijbel "De Kandelaar") en Ties Dekkers (Openbare Basisschool "Hendrik van Brederode"), beiden twaalf jaar oud.

In de toespraak stonden de begrippen "vrijheid" en "oferbereidheid" centraal in het licht van een tekst van de profeet Maleachi uit het laatste boek van het Oude Testa-

ment: "Onder Zijn vleugels zal genezing zijn". Inhakend op deze tekst, trok de predikant een parallel tussen het lijden van het Joodse volk in de tijd van Maleachi en de Jodenvervolging gedurende de Tweede Wereldoorlog.

Dominee Wegman sloot zijn toespraak af met een door hem gemaakt gedicht, waarvan de tekst hieronder integraal is weergegeven:

Voor eeuwig bevrijd!

Een Jood met een Davidsster zucht tot zijn God :
"hoe lang nog en hoe ver?"

Hij leest in de boeken met een hart vol pijn :
Onder zijn vleugels zal er genezing zijn.
Een vrouw ziet haar zoon in haar bangste dromen
Bij een vuurgevecht om het leven komen.
Ze leest in haar Bijbel met een hart vol pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn.
Een militair in Indië zit met duizend vragen
Hij zwijgt in alle talen – met stomheid geslagen.
Hij leest in zijn Bijbel met een hart vol pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn.

Een aanslag in Irak, een bom in Afghanistan.
Volkerenmoord in Afrika, waar is het eind ervan ?
We zijn bevrijd en het heeft bloed gekost
Maar het laatste schot is nog niet gelost.
Wat rest, is waakzaamheid ; blijf op uw post !
Als de bazuin zal klinken, bent u écht verlost !
Ik lees in mijn Bijbel voor mensen met pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn !



De bijeenkomst bij het monument werd ook dit jaar muzikaal omlijst door het Ameide's Fanfare Korps (AFK), dat het eerste en het zesde couplet van het Wilhelmus en kooraalmuziek ten gehore bracht. Niet onvermeld mag blijven dat Gijs van Gelderen uit Nieuwpoort, lid van het AFK én

van onze vereniging, "The Last Post" feilloos "uit het hoofd" speelde.

De bijeenkomst werd afgesloten met het leggen van kransen door representanten van achtereenvolgens het gemeentebestuur van Zederik, de Oranjevereniging "Beatrix", de gezamenlijke kerken van Ameide en Tienhoven (voor de eerste maal), de ondernemersvereniging "Actio", bewoners van het Woon- en Zorgcentrum "Open Vensters" en twee bestuursleden van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven, Annie Terlouw – van der Grijn en Bram Provoost. Ook plaatsten leerlingen van de plaatselijke basisscholen bloemen bij het monument.

Hun voorbeeld werd gevolgd door nabestaanden van de omgekomenen, die aansluitend als eersten langs het monument trokken, gevolgd door honderden inwoners en oud-inwoners van Ameide en Tienhoven.

Vlagprocedure Dodenherdenking

Verscheidene leden van onze vereniging hebben aan Maks van Middelkoop, de voorzitter van de Werkgroep 4 mei herdenking, vragen gesteld over de bij de jaarlijkse Dodenherdenking gevolgde vlagprocedure. Welnu, de desbetreffende richtlijnen van het Nationaal Comité 4 en 5 mei komen in het kort op het volgende neer.

De Nederlandse vlag dient op de avond van de 4^e mei halfstok te hangen van 18.00 uur tot zonsopgang als blijk van respect voor de oorlogsslachtoffers en hun nabestaanden en om recht te doen aan het ingetogen karakter van de plechtigheid. Het is dus niet de bedoeling dat de nationale driekleur na de "twee minuten stilte" en het Wilhelmus weer in top wordt gehesen, zoals in het verleden wel gebeurde.

De werkgroep volgt de richtlijnen van het Nationaal Comité 4 en 5 mei sinds de Dodenherdenking van 2006.



Algemene ledenvergadering

De op dinsdag 22 april in “t Wapen van Ameide” gehouden jaarlijkse algemene ledenvergadering van onze vereniging werd bijgewoond door vijftig leden, onder wie twee ereleden en acht bestuursleden.

Voorzitter Hans van den Heuvel kon in zijn openingswoord voor de vierde maal in successie positieve geluiden laten horen : de vereniging staat bol van de activiteiten en het ledental is sinds de vorige jaarvergadering toegenomen van 338 tot 380.

Secretaris Cees Broekman en penningmeester Jettie Stasse bleken hun zaken andermaal goed op orde te hebben, zodat het verslag van de vorige algemene ledenvergadering, het jaarverslag over de periode april 2007 t/m maart 2008, het financiële overzicht 2007 en de begroting voor 2008 ongewijzigd konden worden vastgesteld. De bevindingen van de uit Ruth van Bruggen en Peet Vroon bestaande kascontrolecommissie maakten het mogelijk om onder dankzegging en applaus decharge te verlenen aan de penningmeester, die er melding van maakte dat slechts één lid de contributie over het jaar 2007 nog niet heeft voldaan.

De vergadering reageerde vervolgens positief op het voorstel van het bestuur om de in Engeland wonende dr. Christian C. van Stolk, die in september 2006 aantrad als de achtste Ambachtsheer van Ameide uit het geslacht Van Stolk, te benoemen tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven. Hij zal later dit jaar bij een passende gelegenheid worden geïnstalleerd.

Bij de behandeling van het agendapunt “Voorgenomen activiteiten” gaf de voorzitter een korte toelichting op de plannen voor de terugplaatsing van een fragment van de “Balie” aan de Lekdijk bij Ameide en de organisatie van een expositie over de vroegere plaatselijke manden- en hoepmakerij (in oktober 2009).

De rondvraag stond ditmaal in het teken van loftuitingen voor de redactie van het Nieuwsblad van de vereniging, verwoord door Cees van Toor, die daarin door verscheidene andere leden werd bijgevallen.

Na de pauze vertoonde Krijn van der Ham tientallen oude tot zeer oude dia's van de Lekdijk tussen Tienhoven en Sluis, ofwel de “Tienhovensedijk, Hoogendijk en Sluisendijk”, wat aan het aandachtige gezelschap menige snedige reactie ontlokte.

Ontwikkeling ledenbestand

Sinds de verschijning van de vorige editie van het Nieuwsblad is één lid overleden. Het betreft dr. L.J. Pons, emeritus-hoogleraar Regionale Bodemkunde aan de Land-

bouwuniversiteit Wageningen.

Leendert Japhet Pons werd geboren op 4 juni 1921 te Groote Lindt (Zwijndrecht) en overleed op 16 juni van dit jaar te Arnhem. Hij genoot binnen onze vereniging bekendheid, omdat zijn manuscript over “de oorspronkelijke verkaveling van boerderijen en hoeven in de rivieroever- en veenontginningen van de Hoge Heerlijkheid HERLAER” in november 2006 werd gepubliceerd in de vorm van een speciale editie van het Nieuwsblad van onze vereniging.

Als nieuwe leden werden ingeschreven de namen C. van Delsen (Heerewaarden) en H.T.W. Ritter-van der Kooi (Davos, Zwitserland), de familie A.F. Kool (Tienhoven) en de heren C. van Gelderen, A. Schiphof, A.P.J. Verheij en W.A. Woudenberg (allen te Ameide), A.M.J.W. Maat (Ulvhout) en J.P. van Toor (Noordeloos).

De vereniging telt thans 388 leden.

Expositie over de vroegere manden- en hoepmakerij

Zoals u wellicht al hebt vernomen, is het bestuur voornemens een expositie te organiseren over de vroegere manden- en hoepmakerij, destijds een voor Ameide en Tienhoven bij uitstek karakteristieke nijverheid. Als alles volgens plan verloopt, wordt de expositie gehouden in de periode van dinsdag 6 tot en met zaterdag 10 oktober 2009, rond de “vanouds bekende Ameidese Paardenmarkt”.

Er is een werkgroep in oprichting, die zal bestaan uit ons bestuurslid

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| Annie Terlouw-Van der Grijn | (tel.: 0183 – 602110) en |
| de leden Herman Beckmann | (tel.: 0183 – 601997), |
| Cees van Gelderen | (tel.: 0183 – 602198), |
| Cees van der Grijn | (tel.: 0183 – 602252), |
| Krijn van der Ham | (tel.: 0183 – 351490), |
| Peet Versluis | (tel.: 0183 – 601376). |

Vooruitlopend op hun activiteiten is al het nodige materiaal bijeengebracht, zoals oude foto's, gereedschappen, werktuigen, documenten en producten van manden- en hoepmakers van weleer.

Dit neemt niet weg dat verdere bijdragen aan de expositie vanzelfsprekend welkom zijn. Mocht u door het beschikbaar stellen van materiaal of op een andere manier medewerking willen verlenen de expositie, aarzel dan niet om contact op te nemen met een van de leden van de werkgroep in oprichting.

Ambachtsheer wordt Beschermheer

Hans van den Heuvel

In de laatstgehouden jaarlijkse algemene ledenvergadering is op voordracht van het bestuur besloten de op 23 september 2006 geïnstalleerde Ambachtsheer van Ameide te benoemen tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

Het gaat om de op 11 oktober 1973 te Rotterdam geboren dr. Christian Cornelis (Chris) van Stolk. Hij is een zoon van Adriaan Pieter van Stolk en Gerda Maria Klaverdijk en heeft vijf zusters en een broer, van wie er vier in de Verenigde Staten en twee in Nederland wonen.

Chris van Stolk is gehuwd met de op 12 juni 1970 in



Londen geboren Mary Kathleen Gemma McStay. Zij hebben een dochter, Sarah Emily, die op 13 november 2007 ter wereld kwam in Chelmsford (Verenigd Koninkrijk) – de woonplaats van het echtpaar.

De Ambachtsheer heeft een brede universitaire opleiding genoten :

Bachelor in de Economische Wetenschappen en de Moderne Amerikaanse Geschiedenis (Tufts University, Medford (Verenigde Staten), 1966), Master of Arts in de Internationale Economie (Paul H. Nitze School of Advanced International Studies van de John Hopkins University), Washington (Verenigde Staten), 1998) en Doctor in de Politieke Wetenschappen (London School of Economics and Political Science, 2005). Hij vervult twee functies : beleidsadviseur op het vlak van sociale zekerheid, belastingen en algemene overheidsprogramma's bij de RAND Corporation, het grootste onafhankelijke onderzoeksinstituut ter wereld, en adviseur bij Orbys BV, een investeringsmaatschappij in Holten. Eerder was hij adviseur bij de Reggeborgh Groep, een investeringsmaatschappij in Rijssen, en assistent-hoogleraar aan de London School of Economics and Political Science. Zijn vrouw is als medisch specialiste verbonden aan het Southend University Hospital in het Verenigd Koninkrijk.

Chris van Stolk is de achtste telg uit het van oorsprong Rotterdamse patriciërsgezicht, die Ambachtsheer van Ameide is. Zijn benoeming tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven zal later dit jaar bij een passende gelegenheid worden geformaliseerd.

Uit de Schoonhovense Courant van 1891

De onderstaande informatie werd ons verstrekt door Ben Remie uit Nieuwegein.

29-8-1891

krant 1193 AMEIDE, 27 Aug. Van 21 tot 27 Aug. ll. zijn alhier met de **drijfnetten** gevangen 18 zalmen of St. Jacobszalmen.

AMEIDE en TIENHOVEN, 27 Aug. De 31. Augustus a.s., de eerste **verjaring** onzer jeugdige **koningin**, dien zij als zoodanig zal herdenken, zal door de leerlingen der gemeenschappelijke openbare school dezer gemeenten feestelijk worden gevierd. De daaraan verbonden kosten worden bestreden uit vrijwillige bijdragen van ingezetenen.

2-9-1891

krant 1194 AMEIDE en TIENHOVEN, 31 Aug. De openbare school alhier leverde dezen morgen een opwekkenden aanblik op, die ruim 200 rijk met oranje uitgedoste kinderen, tintelende van vreugde en geestdrift, men behoefde ze slechts te zien om te weten dat hier wederom een dier Oranjefeesten werd gevierd, waarop ons volk van geslacht tot geslacht, van oud tot jong, steeds zoo is gesteld geweest.

Dat er bij deze gelegenheid ook weder goed voor versnaperingen gezorgd was, zal wel geen betoog behoeven; de ruime bijdragen van talrijke ingezetenen hadden het niet alleen mogelijk gemaakt krentenbroodjes, saucijzen en gebakjes bij honderdtallen, zoomede de noodige limonade aan te schaffen, maar bovendien uit een tombola aan elk kind nog een souvenir mede naar huis te geven.

Eere en dank zoowel aan hen, die tot dit kinderfeest het initiatief namen, als aan al degenen die daarvoor de middelen verschaffen en niet het minst aan het onderwijzend personeel der school, dat op zoo uitstekende wijze voor de organisatie van het feest heeft gezorgd, terwijl ook een woord van dank niet mag onthouden worden aan hen, die daarbij assistentie verleenden.

Zulke kinderfeesten, zij pakken zoowel de ouders als de kinderen; zij versterken den band tusschen de ingezetenen onderling en wekken de liefde tot het Oranjehuis op, wat vooral in onze dagen noodig is, nu er ook in deze gemeente, hoewel gelukkig zeer weinige, gevonden worden, die, uit naijver over zulk een echt nationaal kinderfeest, op zijn zachtst uitgedrukt, in sterk afkeurenden zin tot de jeugd durven spreken.

Ook de ouden van dagen, weduwen en behoeftigen, werden op deez' feestdag niet vergeten Hun allen werd een vette surprise thuisbezorgd.

Open Monumentendag op zaterdag 13 september 2008

De Historische Vereniging Ameide en Tienhoven zal tijdens de Open Monumentendag in het Stadhuis op de Dam op zaterdag 13 september 2008 van 10.00 uur tot 16.00 uur bezoekers de mogelijkheid bieden om via de computer de eigen stamboom te onderzoeken. De publicaties van de vereniging kunnen in het Stadhuis ook worden ingezien en aangekocht. Leden van de Historische Vereniging zijn ter plaatse aanwezig voor het geven van toelichting.

In de gegevens van de burgerlijke stand kan worden gezocht naar voorouders. Aandacht wordt besteed aan de website <http://burgerlijkestand.zederik.nl> van de gemeente Zederik, waar de akten van de burgerlijke stand kunnen worden opgevraagd. Hier vindt men digitale informatie met betrekking tot het openbare gedeelte van de registers van de burgerlijke stand, beginnende in 1812/1813, van de voormalige gemeenten Ameide, Hei- en Boeicop, Leerbroek, Lexmond, Meerkerk, Nieuwland en Tienhoven.

De begraafplaatsen van Ameide en Tienhoven zijn de afgelopen tijd bestudeerd. Zo zijn bijvoorbeeld van de begraafplaats aan de J.W. van Puttestraat, die op 1 januari 1829 in gebruik werd genomen, van alle daar begraven personen de namen en begraafdata achterhaald. Ook zijn alle aanwezige zerken en grafmonumenten gefotografeerd.

Dit is ook gedaan voor de begraafplaats aan de Broekseweg te Ameide en voor de begraafplaats gelegen achter de kerk van Tienhoven. Aan het onderzoek is medewerking verleend door de gemeente Zederik. Begraafgegevens en archieven van de gemeente zijn geraadpleegd. Alle gevonden gegevens zijn geordend en samengebracht op een CD-rom. Tijdens de Open Monumentendag kan deze

CD-rom voor € 15,- worden gekocht bij de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

De genealogische werkgroep heeft de doop-, trouw- en begraafboeken van Ameide en Tienhoven toegankelijk gemaakt. Alle namen die voorkomen in deze boeken zijn verwerkt in de computer, waardoor heel snel naar deze namen kan worden gezocht. Ook de originele teksten van deze boeken zijn beschikbaar, omdat daarvan scans zijn gemaakt.



De genealogische werkgroep heeft een CD-rom samengesteld, waarop deze elektronische klappers en de gescande boeken zijn opgenomen. Op de Open Monumentendag wordt deze CD-rom te koop aangeboden: € 20,- voor niet-leden en € 15,- voor leden van de vereniging.

In de gemeente Zederik wordt veel aan genealogie of stamboomonderzoek gedaan. Ook Hans Zijderveld uit Nieuwland is daar intensief mee bezig. Hij werkt samen met de genealogische werkgroep van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

✂ In het Stadhuis is tijdens de Open Monumentendag een computer opgesteld, waarmee kan worden gezocht naar voorouders.

Hans Zijderveld, samen met de mensen die daarbij helpen, is gereed met het invoeren in de computer van de gegevens van de Burgerlijke Stand van alle kernen binnen Zederik. In het Stadhuis is tijdens de Open Monumentendag een computer opgesteld, waarmee kan worden gezocht naar voorouders. Indien voorouders in het gebied van Zederik hebben gewoond en geleefd, mag worden verwacht dat er stamboomgegevens bekend zullen zijn.



De werkgroep genealogie van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven heeft familiekaarten verzameld en geordend. Tijdens de Open Monumentendag wordt deze collectie van familiekaarten getoond. Voor de genealogische werkgroep verzorgt Teuni de Wit (Aaksterveld 42, 4233 GC Ameide, tel. 0183 602001) deze verzameling. Het gaat daarbij om geboortekaartjes, trouwkaarten en overlijdenskaarten. Ook bedankkaartjes en andere familieberichten horen bij deze verzameling. Voor stamboomonderzoek binnen Ameide en Tienhoven geven deze kaarten waardevolle informatie.

Met uw hulp kan deze verzameling worden uitgebreid. Tussen uw oude papieren zijn wellicht kaarten aanwezig die u zou willen afstaan aan de Historische Vereniging. Bij verhuizingen en sterfgevallen komt het voor dat dit soort paperassen worden weggegooid of bij het oud papier terecht komen. Dat is natuurlijk jammer, want voor stamboomonderzoek en voor onderzoek naar de plaatselijke historie zijn deze zaken van groot belang. Gooi uw paperassen niet weg, maar geef deze aan de Historische Vereniging. Ook foto's, krantenknipsels en andere documenten betreffende Ameide en Tienhoven zijn uiteraard interessant voor de Historische Vereniging. Natuurlijk kan het zo zijn dat u uw familiekaarten nog wilt bewaren, met foto-



kopieën daarvan is de Historische Vereniging ook gebaat. Het kopiëren of scannen van uw verzameling wil de vereniging graag verzorgen.

Website

Sinds begin 2005 beschikt de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven over een website:

www.ameide-tienhoven.nl

Het aantal bezoekers van de website neemt nog steeds toe, ruim 1.000 mensen per maand komen een kijkje nemen op de website. Via de website melden zich nieuwe leden aan voor onze vereniging. Ook worden regelmatig uitgaven van de vereniging aangekocht via de website. Per e-mail worden contacten gelegd door bezoekers van de website, soms heeft men suggesties, aanvullingen op de website-onderwerpen of vragen. Al met al is de door ons lid Joost Groenendijk ontworpen website een schitterend medium om de vereniging te presenteren en om contacten te leggen. Op deze manier zijn al veel contacten tot stand gekomen die uiteindelijk hebben geleid tot interessante en doorwrochte artikelen in ons Nieuwsblad.

☞ Het aantal bezoekers van de website neemt nog steeds toe, ruim 1.000 mensen per maand komen een kijkje nemen op de website.

Op de website worden verschillende onderwerpen gepresenteerd, zoals de lezingen en excursies, de uitgaven van de vereniging, en een aantal thema's, zoals literatuur over Ameide en Tienhoven, afbeeldingen, ansichten, het rampjaar 1672, de avondmaalsbekers, huisnummering en archiefbronnen. Getracht wordt de informatie op de website bij te houden en steeds verder uit te breiden, doch daar is "schaarse" tijd voor nodig om dit te verwezenlijken.

Mocht u zelf ideeën hebben over de website of materiaal ter beschikking willen stellen, dan houdt de redactie zich daarvoor van harte aanbevelen.

Gert Groenendijk

Een handjevol verschuivingen

Paul Will

De eerste twee hebben te maken met de bloemlezing in het vorige blad uit de diaserie die we nu al tien jaar presenteren met 'plaat en praat' aan de hoogste groepen der beide plaatselijke basisscholen. Het betreft de 6^{de} en 13^{de} tekst.

Bij zes moeten we zelfs de sneeuwschuiver van stal halen. Ons lid, oud-Termeienaar Kees Oosterom, nu wonende in Schoonhoven, reageerde daarop. Deze wist te vertellen dat die sneeuwhoop niet op de gedempte Prinsengracht lag, maar achter de boerderij van oom Huib Oosterom, waar ook de kolenschuur van de Van der Grijnen stond. Die zullen wel de uitleners van die steenkolen geweest zijn en ze vast weer opgeraapt hebben, toen de dooi inviel. Verder was die hoop niet zo maar een berg sneeuw bijeengeveegd, maar was omgebouwd tot een sneeuwhut, een soort iglo. Je kon erin kruipen, zitten en fantaseren. En die was zo sterk dat je erop kon staan en zitten (zie nogmaals het plaatje!).



En zelfs wist hij de twee vraagtekens in te vullen. De jongen helemaal rechts was hijzelf en links van hem zit een zontje Rijnhout.

Onze getrouwe speurder naar echt Termeise voorvallen Krijn van der Grijn legde de vinger bij de slotregel van 13. Volgens hem viel niet het lichteokje op Sluis de twijfelachtige eer te beurt versierd te worden met zo'n fanatieke spreuk, maar wel het huis staande op de hoek van de Oudendijk en de Lekdijk. Het werd bewoond door de familie Bart Woudenberg en rechts de weduwe Van der Ham. Een oudere Duitse soldaat, gelegerd met vele krijgsmakkers in de openbare school op het Kerkplein, moet de tekst in fraaie gotische letters op deze woning geschilderd hebben. Deze luidde: *'Mauern brechen deutsche Herzen nicht'*.



Mijn vraag in de vorige aflevering gesteld over een leus op het transformatorhuisje blijft nog wel overeind. Die heb ik namelijk niet uit mijn duim gezogen, maar uit mijn vrouwliefs oorlogsdagboek opgediept, oudste dochter van garagehouder Hamoen. Haar verslaggeving start 31 oktober 1944 en eindigt met 5 mei 1945. Onder 13 november staat: *"Duitse soldaten hebben vanmiddag ons huis zo staan bekijken, dat ik vrees dat er bij ons ook zo'n zin op de muur geschilderd wordt"*. Dat 'ook' slaat op de volgende zin: *"Op het electrisch huisje hebben ze ook weer geschilderd, ik weet nog niet wat erop staat"*. Dat 'ook weer' heeft

betrekking op een notitie van een dag eerder: *"Ze hebben op het stadshuis met grote witte letters geschreven een soort spreuk, dat deze Krieg het langst zal heugen in de geschiedenis. En op het huis naast Teuna van Es staat met grote letters: 'Muren breken Duitse harten niet'."*

P. S. Achteraf bezien moet ik over die vraag misschien mijn eigen geschrijf raadplegen. In 'Gedenkklink', de uitgave uit 1995 vol lokale oorlogsherinneringen staan op blz. 78 vier spreuken vermeld, maar zonder de plaatsen van handeling. Van 3 kennen we nu de kortstondige standplaats, maar vond men op Sluis nummer 4: *'Am Ende steht der deutsche Sieg'*? Wie kent die of moeten we toch weer schuiven?

De laatste verschuiving houdt verband met het artikel 'Hulde aan een honderdjarige' waarin we aandacht wijdten aan het vaartuig 'Gunst en Vlijt' dat A.D.1907 in de vaart was gekomen. Dit overdekt ijzeren paviljoenschip is aangekocht door koopman Nicolaas Streefkerk om de gebroeders De Bruin de helpende hand te bieden. Dit brokje gedenk is in 2007 een beetje tussen wal en schip geraakt door overbelasting aan artikelen. Het kon de laatste keer wel van wal steken, maar niet in het blad was opgenomen het bewijs van eigendom, dat dit vaartuig 'voortaan zullende bevaren de gemeente Ameide met des zelfs staand en lopend want, zeilen, ankers, 3 kettingen en verdere scheepsinventaris'. Het heeft ijs en ander weder dienende meegemaakt: Het eerste in de barre winter van 1929, dan weer gekoesterd door de zon of geranseld door de wind of bekogeld met hagel of wit van de sneeuw ..Het aankoopbedrag van fl. 3750,- was aan manufacturer

Streefkerk ruimschoots op tijd met rente afgelost, toen de schippers Willem en Marinus de Bruin het na bijna 10 jaar van de hand deden aan Jacob Holtslag. Zie het nieuwe bewijs van eigendom, waarop tevens vermeld staat de nieuwe naam: 'De Vier Gebroeders'.

We herhalen eveneens de opname van de verlengde en totaal gerenoveerde 'Gunst en Vlijt', die hier vaart onder de nieuwste naam 'Obelisk' op de Merwede bij Gorcum.



KANTOOR
 VAN DEN
Notaris T. ANEMA
 TE
STREEFKERK.

Bewijs van Eigendom

VOOR

den Heer N. S t r e e f k e r k

te

A M E I D E .

VAN

Het overdekt ijzeren paviljoenschip
 genaamd „GUNST EN VLIJT” en groot
 72⁵⁰³/1000 ton.

dd. 3 Maart 1936



KANTOOR
 VAN DEN NOTARIS
H. G. VAN EVERDINGEN
 TE
TERBORG.

BEWYS van EIGENDOM

voor

Jacob Holtslag handelaar in bouwmate-
 rialen wonende te Doetinchem van het
 overdekt ijzeren paviljoenschip genaamd
 geweest „Gunst en Vlijt” thans genaamd
 „de Vier Gebroeders”.

Oudst bewaarde poortzegel van Ameide

In het blad "GRONDIG BEKEKEN" van de Archeologische Werkgemeenschap voor Nederland (AWN) van de afdeling Lek- en Merwestreek¹ verscheen de volgende mededeling in de rubriek: 'Uit de landelijke periodieken':

Historische Vereniging Ameide en Tienhoven Nr. 2007-1

In dit blad een artikel over het *oudst bewaarde stadszegel van Ameide*.

Het zegel is gehecht aan twee charters uit 1527, handelend over een vracht haver die schipper Willem Alertz uit Ameide voor Joris Jansz uit Schoonhoven vervoerde naar Gouda. Om zijn vracht te vrijwaren van verbeuring moest hij op het stadhuis van Dordt komen aantonen dat de vracht inderdaad toebehoorde aan een burger uit Schoonhoven. Daarvoor haalde de schipper de eigenaar persoonlijk in Schoonhoven op, waarna de zaak bezegeld werd. Het zegel heeft als randschrift:

DIT IS DER POERTSEGHEL VAN DER AMEIDE

Afbeelding 23 Uitvergroting en reconstructie van het oudst bewaarde stadszegel van Ameide.

Tekening Maja Houtman.



Trefwoordenlijst Genealogie 2008

Het zal met name de beoefenaren van de genealogie onder onze leden interesseren dat onlangs de vierde editie van de "Trefwoordenlijst Genealogie" gereedgekomen is. De lijst omvat ongeveer twintigduizend trefwoorden en begrippen, die voorkomen in D.T.B.-boeken (= Doop-, Trouw- en Begraafboeken), gerechts-, gemeente- en notariële akten en andere bronnen op het terrein van de genealogie en de heemkunde.

Vanwege de omvang (581 bladzijden op A5-formaat) wordt de Trefwoordenlijst niet meer in boekvorm uitgege-

ven. Wel bestaat de mogelijkheid de lijst, in WORD en in PDF-formaat, op CD-rom te bestellen.

Raadpleeg hiertoe de website:
<http://www.dumont-andre.nl>

Via deze site is de lijst ook in te zien en te downloaden, waaraan geen kosten zijn verbonden.

1 22e Jaargang, no. 3, september 2007.

Van der Meij Alkmaar

Tussen Pieter van der Meij in Den Helder en de redactie is sinds de publicatie van het artikel van Hans van den Heuvel *In Alkmaar begon de Victorie* in het Nieuwsblad van april 2008 behoorlijk veel informatie uitgewisseld. In zijn brief van 11 april 2008 schrijft Pieter van der Meij: 'Hartelijk bedankt voor de twee exemplaren van het Nieuwsblad. Ik heb met genoegen het artikel van Hans van den Heuvel gelezen. Wilt u hem de complimenten overbrengen. Wanneer er een excursie naar Alkmaar wordt georganiseerd, zou ik ook graag naar Alkmaar willen komen om leden van de Historische Vereniging te ontmoeten. Het is dan ook wel aardig om de Ruïne van Brederode te Santpoort te bezoeken. Op de muur van een van de zalen staat de stamboom van de familie van Brederode. Daar komt ook de naam Van Ameide voor.

Wat betreft het artikel heb ik de volgende vragen en opmerkingen:

Wat houdt de kastelenkwestie in?

Is er een huis Ter Meyde in Ameide geweest?

In het wapen van Ameide staan drie gouden staven aangegeven. In het wapen op de grafzerk staan in het linker kwartier ook drie staven. In het onderste kwartier staan drie schelpen. Is er een relatie met de avondmaalsbekers die zijn gevonden? Hebben de drie 'rozen' in het bovenste kwartier nog een bepaalde betekenis? Misschien zegt het wapen iets over de stamboom van Maerten Pietersz. van der Mey. Een oud geslacht met de naam van der Mye heeft als wapen drie zwarte staven op een zilveren achtergrond. Ik stuur u een kopie van een artikel erover mee.

Onze antwoorden op de vragen van Pieter van der Meij zijn als volgt: De kastelenkwestie is behandeld door Hans van den Heuvel in het Nieuwsblad nummer 1, 17^e jaargang in 2006. In het kort komt de kastelenkwestie neer op de vraag of de benamingen 'Herlaar' en 'Huis te Ameide' op hetzelfde complex betrekking hadden.

Voor zover ons beken, is er nooit een Huis Ter Meyde in Ameide geweest.

De schelpen op de avondmaalsbekers zijn uitsluitend een decoratief element.

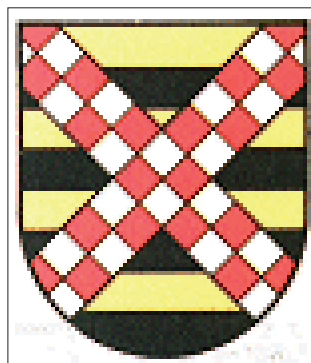
De rozen in het bovenste kwartier van het wapen zijn in de heraldiek het symbool van de vruchtbare, bloeiende aarde (zie afbeelding rechtsboven).

Op 1 mei 2008 stuurde Pieter van der Meij een E-mail met de volgende tekst: 'Het schuinkruis van het wapen van Maerten Pietersz. van der Mey lijkt op het geschakeerd schuinkruis van de familie Van Amstel en van de gemeente IJsselstein. Ook Adriaan Ploos van Amstel, overleden in 1639, Heer van Oudegein en Tienhoven, had een wapen met een dergelijk schuinkruis. Weet de Historische Vereniging iets van hem af? Het is mij een raadsel hoe een eenvoudig timmerman met de naam van der Mey, ter aan-



duiding van welke plaats hij komt, een dergelijk wapen op zijn grafsteen kan hebben.

Het onderstaande wapenschild¹ is gedwarsbalkt van goud en zwart van acht stukken, over alles heen een St. Andries-kruis, geschakeerd van zilver en rood. De wapenvoerder was Adriaan Ploos van Amstel, heer van Tienhoven (Utrecht), 't Gein, Jutphaas, Oudegein, Lievendaal, Uthorst, Cudelstaart, geboren in Utrecht 1585, ridder in de Franse adelstand (1621), ridder in de Orde van St. Michiel (1629), commandeur van Wemeldingen, advocaat voor het Provinciaal Hof van Utrecht, kanunnik ten Dom (vanaf 1605), fiscaal en stadhouder van de lenen en tijnzen van de proosdij van de Dom (1616-1618), thesaurier van de Dom (vanaf 1618), proost en aartsdiaken van St. Marie (1636-1639), ontvanger van Kampenland, geëligeerd lid van de provinciale Staten, gecommiteerde ter vergadering van de Staten-Generaal, gedelegeerde Generaliteits Rekenkamer (1625-1627), overl. 's-Gravenhage 12 maart 1639, begraven in Utrecht (Dom) 16 maart 1639, trouwt in Utrecht



1

Bron: www.wazamar.org

op 6 aug. 1616 met *Agnes van Bijler*, geboren in Utrecht ca. 1595, overleden in Utrecht 26 nov. 1661, dochter van Hendrik van Bijler en Aaltje van Harn. Agnes van Bijler was weduwe van Gerrit Foeyt met wie zij in 1611 getrouwd was.

Ploos van Amstel bezat een vermogen² van fl 200.000,=

Hij woonde met zijn vrouw en kinderen op het kasteel Oudegein, dat hij in 1627 had gekocht. Het kasteel zou tot 1698 in de familie blijven.



Kasteel Oudegein

Het gemeentewapen van IJsselstein heeft een identiek St. Andrieskruis over een zwarte dwarsbalk een gouden veld.. Het gemeentewapen van Loosdrecht is identiek aan het wapen van Adriaan Ploos van Amstel met één uitzondering; de gouden dwarsbalken zijn daar van zilver.

Het wapen van Maerten Pietersz. Van der Mey wordt bekroond met een helm met het helmteken 'vlucht' met daarin een roos.



Helmteken
'Vlucht'

De redactie is er zich terdege van bewust dat de vraag van Pieter van der Meij: 'Waarom een Termeise timmerman in Alkmaar een familiegraf laat maken met een familiewapen met zoveel allure', met de bovenstaande informatie niet beantwoord is.



Op de zerk in de Grote of St. Laurenskerk in Alkmaar van Maerten Pietersz. van der Mey is er nog een opmerkelijk detail. In het bovenste kwartier staan drie rozen.

Interessant is dat in de St. Nicolaaskerk in Tienhoven een grafsteen aanwezig is met een alliantiewapen. Het eerste kwartier is leeg gebleven en in het derde kwartier staan drie rozen, die vrijwel identiek zijn met de roos in het midden van het gemeentewapen van Zederik. Maar wat interessanter is, is dat dit wapen identiek is met het wapen in het bovenste kwartier op de Alkmaarse zerk. In de kwartieren twee en vier staat een voorstelling op de grafsteen in Tienhoven van een klimmende leeuw onder een barensteel met drie hangers. Dit is het wapen van de Brederoede's. Dit zelfde wapen staat op het stadhuis van Ameide.

Over de leeuw loopt een lijn van links boven naar rechts beneden. Dit is een lijn van de bastaardij. In een alliantiewapen staat het wapen van de man links en het wapen van de vrouw rechts.

² K.Zandvliet, *De 250 rijksten van de Gouden Eeuw*, Amsterdam, 2006.

De zerk was van een getrouwde bastaarddochter van Brederode!

Zij kan niet geboren zijn uit het 'geheime huwelijk' van Reinoud III met Catharina Goossens van Holten uit 1546. Uit dit huwelijk werden vier bastarden geboren die de titel van Brederode van Bolswaert kregen, en die als wapen hetzelfde wapen als de getrouwde bastaarddochter van Brederode voerden.

Wapens op het stadhuis in Ameide, links het wapen van Johan Wolfert van Brederode en rechts het wapen van zijn vrouw Louise Christine van Solms.

Daaronder tweemaal het heraldisch devies van de van Brederode's: zwijnskoppen boven brandende lauriertakken (of het Bourgondisch knoestige schuinkruis in zijn natuurlijke vorm.)

Hieronder wordt het artikel gepubliceerd van W. A. Beelaerts over *van der Mey*, dat wij van Pieter van der Meij toegestuurd hebben gekregen.



Mye (van der)¹

W. A. Beelaerts

(XXXVII, 44, 45, 86, 129 en 196). T. a. p. heeft in de eerste plaats de heer J. van Leeuwen de aandacht gevestigd op het Leidsche geslacht *van der Mye*, hetwelk in zilver drie palen van sabel² voerde. Op grond van dit wapen achtte hij een Vlaamsche afkomst aannemelijk. Hij voegde daaraan evenwel toe, dat reeds ten tijde van Graaf Floris V *van der Mey's* als leenmannen in Leiden 's omstreken voorkomen, maar dat bij onbekendheid van hun wapen niet was te zeggen, of zij van denzelfden stam waren als de latere *van der Mey's* met de drie palen³.

De heer J. D. Wagner heeft vervolgens gewezen op een Utrechtsch geslacht *van der Mey*, het welk zijnen naam ontleende aan het huis ter Mey onder Vleuten⁴.

Dit geslacht zou volgens eenen kwartierstaat opgeemaakt door Ph. Baron van Leefdael "in zw. Een zi. keper beladen met 3 ro. pompebladeren" hebben gevoerd.

Aangaande de door deze beide schrijvers aangehaalde *van der Mey's* zou nog heel wat te zeggen zijn. Deze rubriek leent zich daar echter niet toe, vandaar dat ik mij hier tot enkele opmerkingen moet bepalen.

Vooreerst moet ik dan opmerken, dat het door Ph. Baron van Leefdael opgegeven wapen mij niet juist voorkomt, immers volgens mijne aantekeningen, ontleend aan van Spaen, Buchell en verschillende rouwborden, hebben de Utrechtse *van der Mey's*, die het huis ter Mye onder Vleu-

Is nu het huis ter Mye (Mey) onder Leiderdorp te beschouwen als het stamslot der van der Mye 's, die de schuinbalk met de drie plompebladeren voerden?

ten in leen hielden van de Haer, niet een *keper*, baar een *schuinbalk* beladen met drie plompebladeren (soms tijds als harten weêr-gegeven) gevoerd. Hun helmteeken was een vlucht van sabel beladen met den schuinbalk van het schild. Voorts wil ik er op wijzen, dat het mij niet waarschijnlijk voorkomt, dat genoemd huis ter Mye (Mey) het stamslot van dit geslacht zou zijn geweest. Veeleer geloof ik, dat omgekeerd dit huis zijnen naam aan zijne bezitters zal hebben ontleend. Het stamslot van dit geslacht zoek ik

namelijk elders. Vóóraf dien ik echter de aandacht te vestigen op een ander huis ter Mye (Mey), en wel onder Leiderdorp. De heer van Leeuwen heeft reeds opgemerkt, dat aldaar van der Mye 's bekend zijn geweest lang vóór het Leidsche regeringsgeslacht van

dienzelfden naam tot bloei is gekomen. Het wapen dier oude van der Mye 's vermocht hij niet te vinden en ik acht mij daarom gelukkig deze leemte thans te kunnen aanvullen. Mij is namelijk gebleken, dat *Jan van der Mye*, die goed te Leiderdorp van de abdij van Egmond in leen hield, 2 Juni 1311 op zijn zegel volkomen hetzelfde wapen als de latere van der Mye's onder Vleuten voerde. Neem ik hierbij in aanmerking, dat de oudste zegels dier laatste van der Mey 's, welke uit de eerste helft der vijftiende eeuw dagteekenen, eene brisure⁵ vertoonen, b. v. een ster of een lelie inden linkerboven-hoek, dan ben ik geneigd het er voor te houden, dat deze Vleutensche van der Mye 's een jongere tak zijn van die onder Leiderdorp. Is nu het huis ter Mye (Mey) onder Leiderdorp te beschouwen als het stamslot der van der Mye 's, die de schuinbalk met de drie plompebladeren voerden? Ook dit geloof ik niet.

⁵ Breuk, verandering in het blazoen van jongere zonen.

¹ Dit artikel verscheen in het tijdschrift 'de Nederlandsche Leeuw'.

² sabel; wapenkundige term voor de kleur zwart.

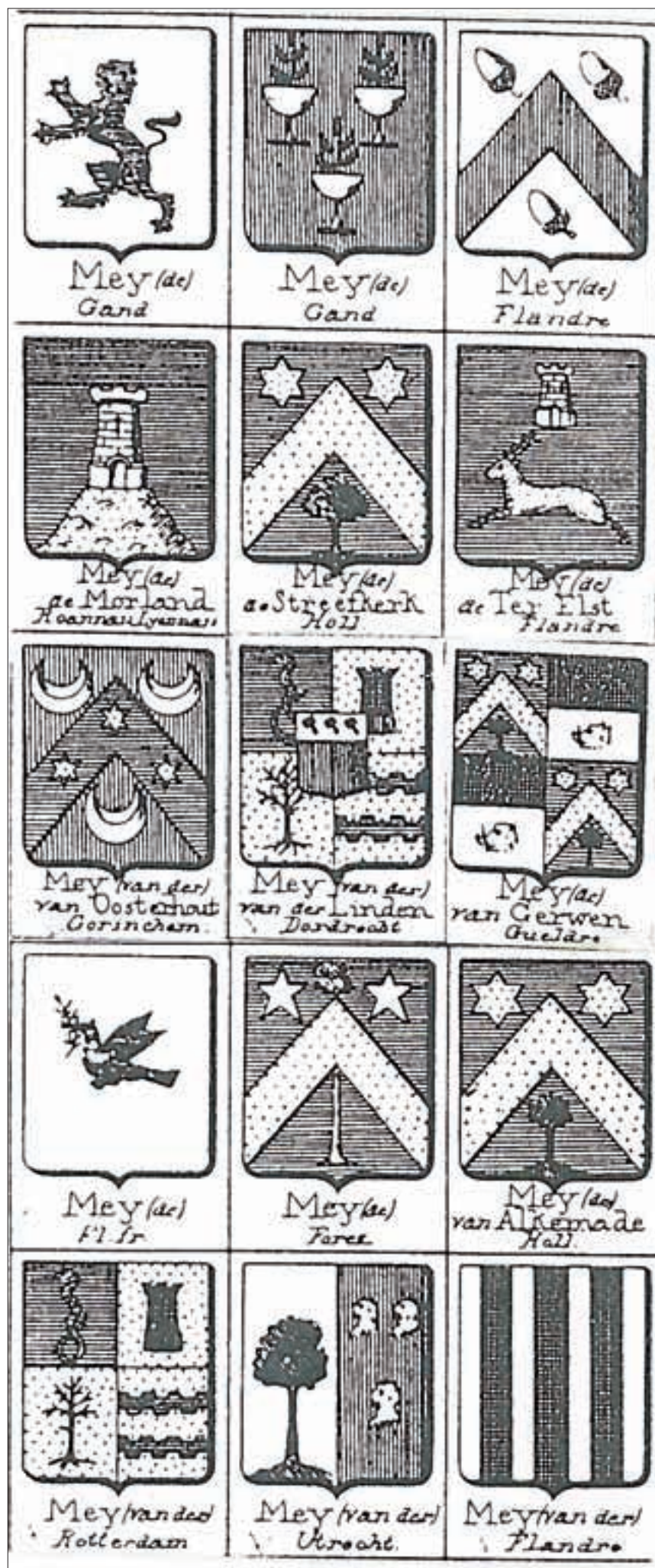
³ Dit is het wapen rechts onderaan in de volgende kolom.

⁴ Zie ook H.J. Beckmann, *Stond het huis Ter Mey in Termeij?* Nieuwsblad, jaargang 15, no. 3.

De Leiderdorpsche *van der Mye* 's komen mij voor op hunne beurt jongere zonen te zijn. Hun wapen wijst mij hier den weg. Het herinnert mij nl. sterk aan dat van het latere geslacht *van Matenesse*, hetwelk een schuinbalk beladen met drie sterren voerde. Deze *Matenesse* 's stamden uit *van der Goude* en het oorspronkelijke wapen van dit laatste geslacht vertoonde wel sterren, maar geen schuinbalk.

Nu is het mij opgevallen, dat ik de zegels van *van der Mey* 's heb gevonden, waarin wel plumbebladeren, maar geen schuinbalk voorkomt, zoodat ik mij de vraag gesteld heb, of deze *van der Mey* 's mogelijk dichter bij den ouden hoofdstam staan. Inderdaad pleiten hiervoor verschillende gegevens, en dit nader onderzoek bracht tevens aan het licht, waar de bakermat van dit geslacht is te zoeken, te weten tusschen Bodegraven en Nieuwkoop aan het riviertje de Mij. Op twee zegels wil ik hier nog de aandacht vestigen. In de eerste plaats een van 5 November 1303 van *Vriese van der Mye*, baljuw van Zuid-Holland, hetwelk een wapenschild vertoont met een plumbeblad en twee achtpuntige sterren in het schildhoofd: omschrift : S. *Vriese van der Mye*. Ter mogelijke verklaring van dit wapen is het gewenscht even bij dezen *Vriese van der Mye* stil te staan. Hij heet te voluit *Hugo Vriese van der Mye* en werd naar de gewoonte dier dagen *Vriese* geheeten, evenals zijn zoon *Dirk Troveis van der Mye* meestentijds onder de naam *Troveis* voorkomt. Zoowel vader als zoon hebben den ridderslag ontvangen. De zoon zegelde volgens Buchell in 1342 met een achtpuntige ster zonder meer. Het wil mij voorkomen, dat deze *Troveis* zijnen naam zal hebben ontleend aan heer *Troveis van Moordrecht*, die in de tweede helft der dertiende eeuw leefde en eveneens eene achtpuntige ster voerde. Hoewel de achtpuntige sterren in het schildhoofd van *Vriese van der Mye* zeer wel op zichzelf nietszeggende brisure's kunnen zijn, acht ik het, gezien den naam zijns zoons en het wapen van heer *Troveis van Moordrecht*, zeer wel mogelijk, dat *Vriese van der Mye* die sterren heeft ontleend aan het wapen van de *Moordrecht* 's, met wie hij vermaagschapt zal zijn geweest.

En tenslotte zij nog melding gemaakt van een zegel van *Gerrit van der Mye Boydensz.*, evenals zijn vader, die in de eerste helft der veertiende eeuw leefde, gegoed te Bodegraven (1359) en schout aldaar in 1379. Dit zegel aan eene oorkonde in het archief van het kapittel van St. Pieter te Utrecht, vertoont volgens eene afteekening door van Spaen een wapenschild met één plumbeblad zonder meer.



De grafstenen in de St. Nicolaaskerk te Tienhoven

Herman Beckmann. De foto's zijn gemaakt door André Tukker.

In de St. Nicolaaskerk te Tienhoven zijn acht zerken en een gedeelte van een sarcofaagdeksel bewaard gebleven.



Op de linkergrafsteen staat: 'hier leyt begraven pieter Cornelissen in syn leven vereert met het Scoutsampt van tienhoeven van de EE Heer Hans Wolphert Heer tot Brederode¹ nae dat hy dat ampt bedient hadde den tyt van 15 jaren sterf den 26 november op maendach savonts ten hallef vyven in t iaer 1638 ovt 71 iaer'. Onder de tekst staat een wapen met daarin een vierkant, dat in vieren is gedeeld. Links bovenin is een ruit afgebeeld, de drie andere vlakken zijn voorzien van een hart. Links van het wapen staat BVE en rechts KDH.

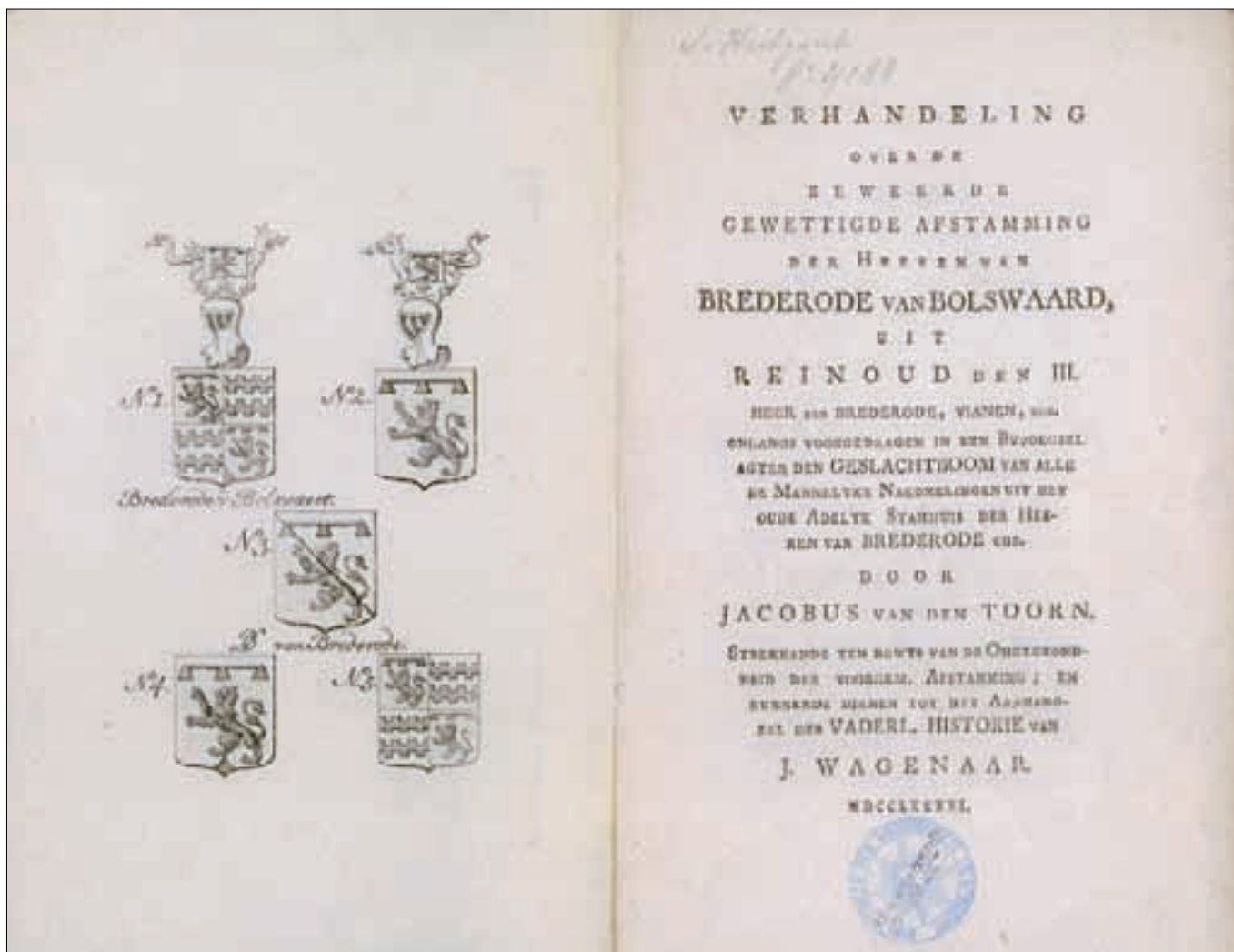
De rechter grafsteen heeft geen tekst, maar wel een bijna identiek wapen als dat op de zerk van Pieter Cornelissen.

In het artikel Van der Mey Alkmaar werd reeds het volgende besproken: 'Interessant is dat in de St. Nicolaaskerk een grafsteen aanwezig is met een alliantiewapen. Het wapen hangt aan een knoestige tak. Boven het wapen staat in gotisch schrift: 'joh...Grat....1536'. Het eerste kwartier is leeg gebleven en in het derde kwartier staan drie rozen, die vrijwel identiek zijn met de roos in het midden van het gemeentewapen van Zederik. Maar wat interessanter is, is dat dit wapen identiek is met het wapen in het bovenste kwartier op de Alkmaarse zerk van Maerten Pietersz. Van der Meij². In de kwartieren twee en vier staat een voorstelling op de grafsteen in Tienhoven van een klimmende leeuw onder een barensteel met drie hangers. Dit is het wapen van de Brederode's. Dit zelfde wapen staat op het stadhuis van Ameide. Over de leeuw loopt een lijn van links boven naar rechts beneden. Dit is een lijn van de bastaardij. In een alliantiewapen staat het wapen van de man links en het wapen van de vrouw rechts. De zerk was van een getrouwde bastaarddochter van Brederode! Deze dame kan niet geboren zijn uit het 'geheime huwelijk' van Reinoud III met Catharina Goossens van Holten uit 1546. Uit dit huwelijk werden vier bastaarden geboren die de titel van Brederode van Bolswaert kregen, en die als wapen hetzelfde wapen als de getrouwde bastaarddochter van Brederode voerden.'

1 Johan Wolfert van Brederode (1599-1655)

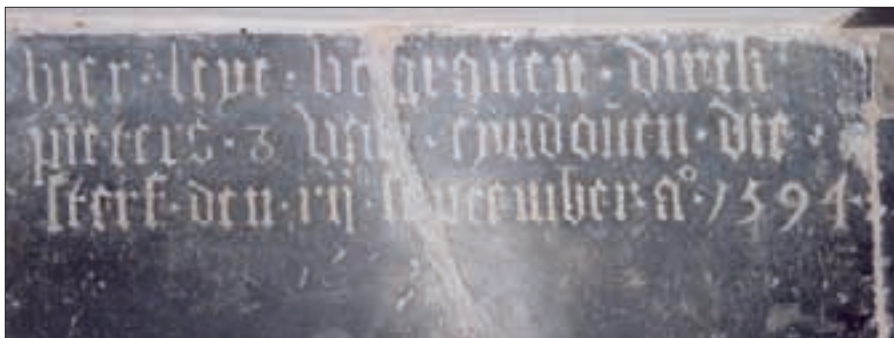
2 Zie het artikel *Van der Meij Alkmaar* elders in dit blad.

Jacobus van den Toorn beschrijft dit wapen (N 3) in het onderstaande boek.. Zie voor meer achtergrondinformatie het artikel van Walter van Zijderveld *De Brederodes van Bolswaert in Ameide*, in het Nieuwsblad nummer 2, 2007.



Op de rechts afgebeelde zerk staat de volgende tekst: 'Hier leyt begraven Hendrick Pietersen de ridder out-schepen tot thienhoven i. beter vande menschen ver acht als van godt verschoven sterff den 5 ivny anno 1659'

De tekst: 'beter van de mensen veracht als van God verschoven', is mij niet geheel duidelijk. De overlijdensdatum van Hendrick Pietersen de ridder is 5 juni 1659.



Deze grafzerk is uit 1594. In moeilijk leesbaar gotisch schrift staat volgens mij: 'hier leyt begraven dirck pieters. Dirck sterf den rij (?) november anno 1594'.



De hiernaast staande grafsteen is behoorlijk beschadigd. Deze is van Arien Vernoooy, die op 1 augustus 1710 gestorven is.



Ook de tekst op deze zerk is moeilijk te lezen. Zo ver ik het opschrift kan ontcijferen, staat er: 'hib C. aelberts sterf den 9 Novembr 1697'.



De afbeelding toont een gedeelte van een sarcofaagdeksel. Op dit deksel staat een (bisschop?) staf afgebeeld. Er komt geen tekst voor op het deksel.



Op de kaart van Ameide uit 1751, die getekend was door Pieter Adriaanszoon Ketelaar, staan twee steenovens afgebeeld; de eerste stond in Sluis en de tweede op de Koekoekswaard in Tienhoven. Deze kaart stond op de voorpagina van de extra uitgave van het Nieuwsblad in 2006 (17^e jaargang, nr. 4).

Interessant is dat de steenbakker Adrianus Mourik werkte in Tienoven en niet in Tienhoven.



Museum Stichting Bisdom van Vliet Haastrecht

Op 1 juni 1923 overleed Vrouwe Paulina Maria Bisdom van Vliet. Zij was al 42 jaar weduwe van de heer J. J. Lefèvre de Montigny, die burgemeester van Haastrecht was.

Bij testament had zij bepaald dat haar huis een museum diende te worden en dat het karakter van het huis bewaard zou moeten blijven. Het Stichtingbestuur heeft zich uitmuntend van deze taak gekweten. Niet alleen staan de meubelen nog op dezelfde plaats, zijn de schilderijen niet verhangen en is de porseleinverzameling alleen afgestoft. Op het moment dat men de immense hal betreedt, gaat men ineens een eeuw terug in de tijd. Je verwacht dat Vrouwe Paulina Maria met de thee in de salonkamer op je zit te wachten. Dit huis houdt de herinnering levend niet alleen aan haar, maar ook aan de vele generaties van de regentfamilie Bisdom van Vliet.



Paulina Maria Lefèvre de Montigny-Bisdom van Vliet (1840-1923). Pastel door Thérèse Schwartze 1892.

De vader van Paulina Maria, de Haastrechtse burgemeester Marcellus Bisdom van Vliet, bouwde het huis in 1877 maar stierf op 30 november van dat zelfde jaar. In geen ander museum in Nederland wordt de manier van leven van een welgestelde patriciërsfamilie in de periode 1875-1925 beter getoond dan in dit museum.



De voorkamer, met o.a. een aantal stoelen, voorzien van het stempel Horrix en daterende uit de tijd van de bouw van dit huis. Tegen de achterwand een Hollands Louis Seize klapbuffet met fonteintje.



Foto hiernaast: In de grote eetkamer staat o.a. een aantal serviezen opgesteld. De tafel in het midden kan door tussenbladen worden verlengd, zodat er met een groot aantal personen gegeten kan worden.

Foto op de volgende pagina: In de salon hangt dit portret van Paulina Maria Lefèvre de Montigny-Bisdom van Vliet, de stichtster van dit museum. Er onder staat een van de koloniale coromandelhouten stoelen.

Bezoeken:

Museum Bisdom van Vliet
Hoogstraat 166 , Haastrecht

Geopend van 15 april t/m 14 oktober
Dinsdag, woensdag en donderdag van 10.00 tot 16.00 uur.
Zaterdag en zondag van 14.00 tot 17.00 uur.
Maandag en vrijdag gesloten.
Hemelvaartsdag geopend van 14.00 tot 17.00 uur.
Koninginnedag gesloten.



Literatuur: *Gids van het Museum der Stichting Bisdom van Vliet* door Jonkvrouwe Dr. C. H. de Jonge, F.F. Barends, *Bisdom van Vliet, Waar het verleden nog voelbaar is*, Collect, 4, 2008, pp. 72-76.

Oranjefeesten door de jaren heen



Louis van Stolk bij de opening van de Oranjefeesten in 1978. Hij was de vijfde telg van het geslacht Van Stolk, die Ambachtsheer van Ameide was. De Rotterdamse patriciër overleed in 1986.

TEKST: JAN CH. L. MELJER - FOTO'S: LEN DALE

Feest in het stadje aan de rivier

De dijk is als een veilige, beschermende arm, in de holte waarvan het stadje ligt te dromen van het verleden. Het schijnt of het leven aan Ameide alleen maar voorbijtrekt; over de asfaltweg boven op de dijk en over de brede rivier aan de andere zijde, waar men het geplof van scheepmotoren op elk uur van de dag over het water hoort echoën. Op het stille pleintje, de Dam, ligt het fraaie stad-



Als er feest is in Ameide, dan werkt daaraan ook iedereen mee. Zo verraste de plaatselijke arts, de heer M. J. Eenink, Oranje-comité en bevolking, door een week lang zijn patiënten af te rijden in een 100 jaar oude koets, gekleed in bijpassend kostuum. Als koetsier koos hij —

natuurlijk zeggen ze in Ameide — Jan van Straten, de handige en altijd opgewekte klusjesman van het stadje. Hij bleek het zo goed met een paard te kunnen omgaan als met de dokter en zijn medeburgers. Het dagelijkse visite-rijden van dokter was een feestelijke verrassing.

huis 17de eeuws schoon te wezen in concurrentie met een rij statige 18de-
eeuwse gevels. Er heerst rust in Ameide. Niet echter de rust van een dode
stad. Het is maar schijn dat het 20ste-eeuwse leven het stadje onberoerd
zou hebben gelaten. Maar wel kent het dagelijks levenspatroon nog een
vriendelijke, gezapige rust en een spontane hartelijkheid, en een gemeen-
schapszin, die zowel uniek als hartverwarmend is. Eens in die vijf jaar komt
die gemeenschapszin tot uiting in een groots en daverend Oranjefeest,
dat een waarlijk feest van alle burgers voor alle burgers is. →



Feest voor groot en klein. Als je nog maar een paar turven hoog bent
enp je er nog wel niet zo veel van, maar fijn is het toch wel. Al is het
alleen maar vanwege die mooie strik en dat vlaggetje. En dan al die men-
sen en die muziek, enne... die mooie lichtjes.

Zij hebben al zoveel feesten meegemaakt. Maar van dit feest genieten zij toch ook. Op hun vaste bank op de dijk was het al wekenlang een onderwerp van gesprek. Want reken maar dat zij van alles wat er in Ameide omgaat op de hoogte zijn. De „geheimen”, die zij natuurlijk houden, bewaarden ze echter goed.



Eens in de vijf jaar is het feest in Ameide — Oranje-feest. In augustus. In 1948 bestond het voor de oorlog al zo aktieve Oranje-comité — dat ook in de oorlog veel deed, zij het minder opvallend — tot die vijf-jaarlijkse frequentie. Want in Ameide maakte — en maakt — men iets van die feesten. Niet zo maar een paar vlaggetjes en een optocht. Nee, een feest dat klinkt als de spreekwoordelijke klok. En omdat ieder jaar beter en grootser te doen zijn dan het vorige, was een wat al te zware opgaaf, zo redeneerde het comité. Ook financieel voor de goed 2600 inwoners die Ameide telt. Want dat is nu juist het unieke van die Oranje-feesten in Ameide. Die zijn niet de zaak van een Oranje-comité alleen, nee, integendeel, die zijn een aangelegenheid van het hele stadje, van iedere inwoner. Gaat u maar na: er is geen straat in Ameide of de bewoners ervan zorgen voor hun eigen versiering en verlichting. Dat is iets dat per hoofd een flink bedrag vergt en daarnaast een maandenlange voorbereiding. Want natuurlijk wordt zoveel mogelijk in eigen beheer gedaan. Ook al omdat de andere straten niets van de plannen mogen



Burgemeester D. Wessel is trots op zijn fraaie raadhuis, zijn prachtige ambt-keten — „zo een hebben ze zelfs in Amsterdam niet” — en vooral op zijn Amelandenaren. Sinds twee jaar is hij eerste burger van Ameide. „En dat bevalt me uitstekend.”



De grote allegorische optocht bood een verscheidenheid aan onderwerpen: van kaas maken tot ruimtevaart en olympische spelen. Heel gelukkige kinderen echter konden nog als boerkes met de bokkenwagen meedoen.

Natuurlijk moet er bij festiviteiten ook politietoezicht zijn. Maar in een plaats als Ameide is dat niet zo'n enorme opgaaf. Een tanslotte geniet je zelf ook van alles wat je ziet en meemaakt.



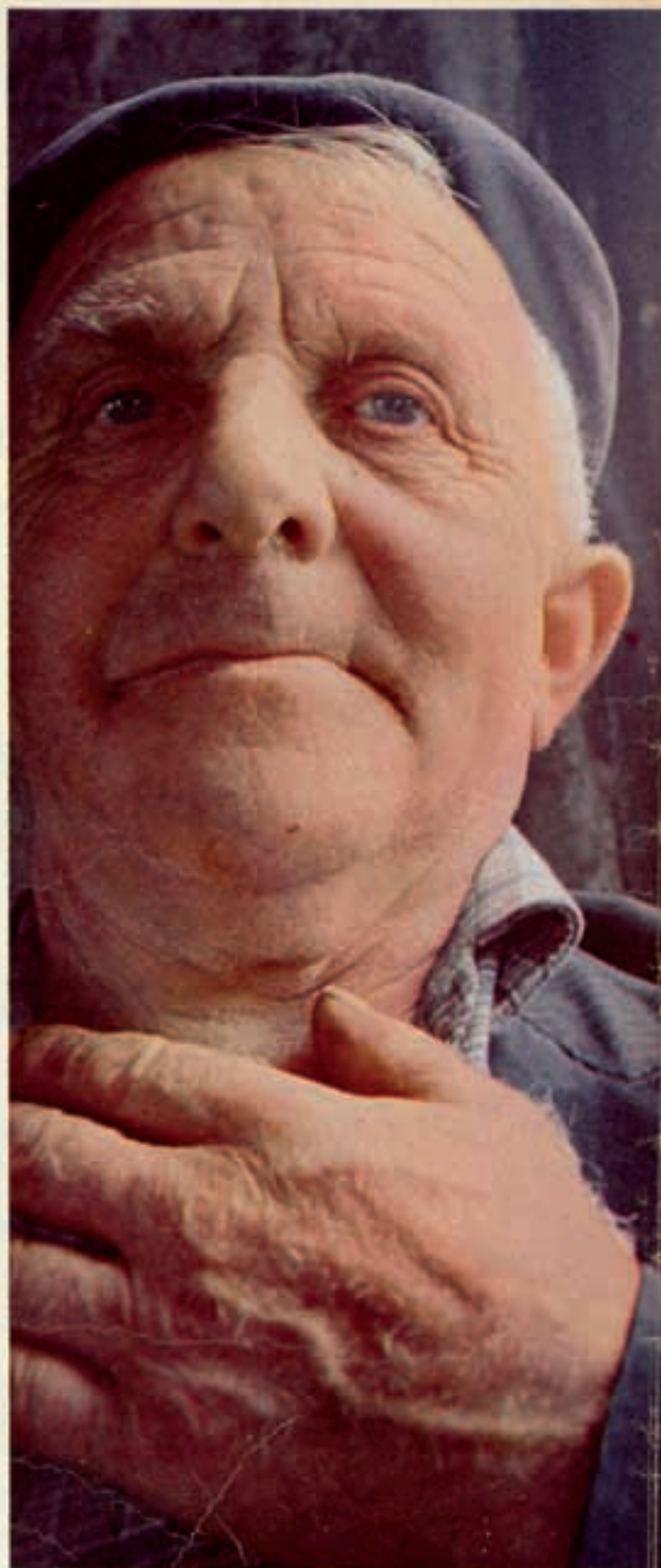
weten voor 't de grote dag is. Als welwillend buitenstaander luistert men beleefd naar de enthousiaste verhalen van de heren C. Terlouw en H. Crezee, respectievelijk 1e en 2de voorzitter van het Oranje-comité. Men mag zelfs in diep gebetu in een schuur in een van de straten een blik werpen op de versiering-in-wording. Maar dat voorkomt niet dat men op de avond van de officiële opening van de feestweek — want dacht u dat één dag genoeg was — van de ene verbazing in de andere valt. Dat het zó zou zijn, had zelfs de stoutste fantasie niet kunnen vermoeden. De Ameidenaren glimlachen trots en bescheiden. „Nou ja, zó doen we dat hier nu eenmaal.“

Die opening — zaterdagmiddag om 2 uur — was op zichzelf al een ervaring. Om kwart voor twee ligt het stadje nog als uitgestorven. Op de Dam — het pleintje om het stadhuis — waar het centrum van alle activiteit moet zijn — lijkt een afzetting van hekken volkomen overbodig, omdat er geen mens te zien is. Maar tien minuten later staat het plein vol met vrolijke, op hun zondagbest uitgedoste Ameidenaren en klokslag twee marcheren drumbands en muziekkorpsen aan en staat op het bordes van het stadhuis burgemeester D. Wessel, geflankeerd door het voltallige Oranje-comité. En dan begint het feest.

Een feest dat alle evenementen omvat van dergelijke feesten: concerten op de Dam, een volksaangavend onder leiding van niemand minder dan Marie Cécile Moerdijk, een allegorische optocht, skelterwedstrijden, een vuurwerk en zelfs een feestavond voor de jeugd... Niets buitengewoons zult u zeggen. Maar het buitengewone schuilt dan ook niet in het programma zelf, maar in de wijze waarop de Ameidenaren — en de inwoners van het tot de gemeente behorende Tienhoven — dit feest beleven. „Ameide Lichtstad“, zoals de officiële naam van de festiviteiten luidt, is in de allerereerde plaats een feest voor en door de burgerij. Groot en klein, oud en jong is één grote, gezellige familie, die feest viert op een wijze, die je de neiging geeft het woord feest met hoofdletters te schrijven. En misschien is het feest zelf nog minder belangrijk dan al die maanden dat iedereen aan de voorbereidingen ervan is bezig geweest.

Ameide, 2600 inwoners, drie café's en zeker een half dozijn

kerken, is een rustig stadje. Een stadje echter ook dat daar aan de oever van de Rijn een centrale plaats inneemt. „Een plaats die in de toekomst heel belangrijk kan worden.“ zo peinst burgemeester Wessel in zijn mooie bungalow aan de rand van zijn gemeente. „We hebben hier een goede, actieve middenstand, die nu al kopers uit de wijde omgeving trekt. Ameide kan zeker de verzorgende gemeente van dit hele gebied worden.“ Als woongemeente komt Ameide ook steeds meer in trek. Er wordt fors gebouwd en al menige forens ontdekte de rust en het genoegen van Ameide als woonplaats. De spontane hartelijkheid van de Ameidenaren draagt aan dat genoegen niet weinig bij, want men wordt zonder meer in de gemeenschap opgenomen. Daarvan getuigen vele van geboorte niet-Ameidenaren, die even enthousiast meeloven met het wel en wee van hun stadje. „Jammer is,“ aldus de burgemeester, „dat nog al te veel Ameidenaren hun werk buiten de stad moeten vinden. Er zou meer industrie moeten komen. De mandenvlechterij — eens een van de belangrijkste activiteiten — is op z'n retour. Er is wel ander rietwerk voor in de plaats gekomen, maar erg arbeidsintensief is dat niet. Er is een graansilo, een groot groentens- en fruitbedrijf en natuurlijk door het hele land befaamde restauratiebedrijf van de gohr. Woudenberg. Maar dat alles is niet genoeg om de werkende bevolking van Ameide in eigen gemeente te houden. „Industrie moet er komen.“ zegt de heer Wessel, „we liggen er gunstig voor: aan de rivier en vlak bij grote verkeerswegen.“ Aan hem zal het niet liggen als er geen nieuwe industrieën komen. En aan de Ameidenaren zelf, de balletkluivers van Termeide, zoals in vroeger dagen toen er nog bootverbindingen met Vreeswijk, Schoonhoven enz. waren, hun bijnaam luidde? Aan hen ook niet. Want al leven zij rustig en gelukkig in hun nog zo landelijk stadje, ze staan open voor alles wat de wereld te bieden heeft, zij het met de nodige nuchterheid en veel humor. En dat laatste zal er misschien aan meehelpen dat Ameide, ook als de dromen van burgemeester Wessel waar worden, zichzelf blijft. Dat er niets van die saamhorigheid, die zich zo duidelijk manifesteert in het Oranje-feest, maar er ook is in het leven van alle dag, verloren gaat.



Het mandenmaken is van oudsher een Ameidese industrie, al neemt het aantal mensen dat daarin zijn brood vindt sterk af. Hooguit nog zo'n twintig in het vak vergrijnde mandenmakers verstaan nog de kunst het orwillege riet tot fraaie manden te vlechten.



Bijna iedere straat in Ameide heeft — in het diepste geheim — maandenlang aan zijn feestverlichting gewerkt. De bewoners betalen de kosten er van gezamenlijk en vaak zijn hiermee flinke bedragen gemoeid. Maar voor de eer van Ameide en voor het Oranjefeest hebben zij graag wat geld en veel moeite over.



En dit is — ja natuurlijk — Jan van Straten, nu in functie als stadsomroeper. Bereidwillig stapte hij van zijn fiets voor een foto. „Maar ge moet wel opschieten jong, want ik moet een papiervol omroepen,” zei hij.

Lange, taale rietstengels vormen het materiaal voor grote en kleine manden en vaak ook voor andere gebruiksvorwerpen. In de eeltige knuisten van de Ameidese mandenleesters lijken die stengels op soepele touwtjes, waarmee je alles kunt doen, zelfs knopen in leggen.

Oranjefeesten 1913

Het honderdjarig bestaan van het Koninkrijk der Nederlanden werd in Ameide in 1913 uitbundig gevierd. De Gorinchemse fotograaf Tukker maakte twintig foto's van de feestelijkheden, waarvan de nummers 1, 5, 7 en 18 op deze en de volgende pagina zijn weergegeven.



Foto 1 : De kop van de “allegorische optocht”, gefotografeerd op de toen nog Achterweg geheten J.W. van Puttestraat, ter hoogte van de Fransestraat.



Foto 5 : De jury stond bij de optocht voor een zware taak, omdat op de rijk versierde wagens verscheidene “Mooiste Maagden van Ameide” werden meegevoerd. De eerste prijs werd uiteindelijk toegekend aan de wagen met de “Hollandsche Maagd”, die werd uitgebeeld door Fin van den Heuvel. Zij tred later in het huwelijk met loodgieter Teun Bouter.



Foto 7 : De koets met Ameidese notabelen.



Foto 18 : Het "ringsteken" vormde ook in 1913 een onderdeel van het feestprogramma. De deelnemers aan dit oude volksvermaak hebben zich hier opgesteld aan het begin van de Prinsengracht, voor het kantoor van de vroegere meelfabriek van Kruyt, thans "Ranks Meel".

‘Oranje Boven’, een vooroorlogse Koninginnedag!

Paul Will

Oftewel: we gaan terug naar het grootse Oranje-feest 1938, dus tien jaar voor de Lichtweken om de vijf jaren van start gingen. In de eerder genoemde diaserie voor de scholen hebben we bij afbeelding 2 er al even bij stilgestaan. We vonden het echter passend voorafgaande aan de aandacht die in dit nummer aan genoemde feestweken wordt besteed, ook even te gedenken het feest waaraan plaatsgenoten op leeftijd nog herinneringen zullen hebben. Kregen we niet ‘n mooi gedenkboekje?



Het feest slaagt ongetwijfeld

als ge Uw feestartikelen bij ons koopt.
Oranjemutsen 5 cent, Hooge Hoeden 20 cent, Crêpe papier, alle kleuren, 5 cent, rozendraad per bos 7 cent, enz. enz. enz.
Ziet onze etalage!

Boekhandel Hansum - Ameide.

Oranje-feest te Ameide en Tienhoven op 30 Augustus 1938.

HISTORISCHE OPTOCHT

1. Herauten.
 2. Willem van Nassau—Dillenburg.
Juliana van Stolberg, zijn Gemalin.
Page.
 3. Prins Willem I van Oranje (Willem de Zwijger.)
Louise de Coligni, zijn Gemalin.
Page.
 4. Prins Adolf.
 5. Prins Lodewijk.
 6. Prins Hendrik.
 7. Prins Jan.
 8. Prins Maurits.
2 Bevelhebbers.
1 Hopman.
Vendel Soldeniers.
 9. Prins Frederik Hendrik.
Amalia van Solms, zijn Gemalin.
Page.
- } Broers van Prins Willem I.

z. o. z.

10. Prins Willem II.
Maria Stuart, zijn Gemalin.
Page.
11. Prins Willem III.
Maria van York, zijn Gemalin.
Page.
12. Prins Willem IV.
Anna van Brunswijk, zijn Gemalin.
Hofdames.
Page.
13. Prins Willem V.
Wilhelmina van Pruissen, zijn Gemalin.
Hofdames.
Page.
14. Koning Willem I.
Frederica L. W. van Pruissen, zijn Gemalin.
Page.
15. Koning Willem II.
Anna Paulowna, zijn Gemalin.
Page.
16. Koning Willem III.
Sophia van Wurtemberg, zijn Gemalin.
Page.

Ondergeteekende wenscht Lid te worden van de Oranjever. „Ameide en Tienhoven” tegen een jaarlijksche contributie van f.....

Handtekening :

....., 1938.

Wanneer Gij nog geen Lid zijt, wil dan bovenstaand biljet inleveren bij het Bestuur.

Uit de ons ter beschikking staande folder blijkt dat de Oranjevereniging flink in de buidel getast moet hebben om zoiets groots en duurs te organiseren.

Ook boekhandelaar-drukker A. Hansum heeft van de aankondiging iets moois gemaakt. Laat ons eerst even letten op de omlijsting. Die teksten staan nog in de oude schrijfwijze, hoewel de scholen al 4 jaar de spelling-Marchant hadden te onderwijzen. Maar bij de buitenwacht heeft dat 'niet zóó, maar zó-principe' van de bewindsman pas geleidelijk navolging gevonden. Let maar eens op die dubbele klinkers: de oo in 'hooge', de ee in 'ondergeteekende', 'handteekening' en niet te vergeten de sch in 'wensch' en 'jaarlijksche'. Eveneens de ouderwetse aanspreekvorm 'ge' en 'gij' en het wat overdadig gebruik van hoofdletters zijn kenmerkend voor grootmoeders tijd. De Oranjevereniging heette uiteraard in 1938 nog niet 'Beatrix' - die kwam pas kijken - maar gewoon 'Ameide en Tienhoven'. Deze is opgericht in 1936, wat we kunnen opmaken uit het vers dat ons aller dorpspoët, de heer Hansum, in diens jaarlijks verschenen "Nieuwjaarsgroet voor de ingezetenen van Ameide, Tienhoven en Meerkerk" schreef. Lees hiervoor verder in ons boekje van 1994, waarin vermeld staat dat genoemde vereniging gesticht is ter gelegenheid van het verlovingsfeest van het prinselijk paar, Juliana en Bernhard.

Nu terug naar de historische optocht van 30 augustus 1938. Deze is gehouden om mede te vieren en luister bij te zetten aan het 40-jarig regeringsjubileum van onze koningin Wilhelmina, de Moeder des Vaderlands.

Heel Ameide-Tienhoven is toenmaals in beweging gekomen, gelukkig nog niet beseffend dat precies een jaar later een andere vorm van mobiliteit zou volgen, namelijk de mobilisatie!

De samenstelling van de optocht met aan kop de herauten, gevolgd door de bijna complete stoet van Oranjeteugelen plus hun gemalinnen, presenteerde zich met enig



Kobus van der Grijn en Dirk Bouwmeester.



Prins Willem II en zijn gemalin Maria Stuart uitgebeeld door Wimpie Oosterom en Gijs Heijkoop.

hoger en lager dienstvolk. Te beginnen met de stamouders: Willem van Nassau, residerende op de Dillenburg en diens tweede echtgenote Juliana van Stolberg.



Zij hebben een twaalftal kinderen het aanzijn gegeven, waaraan de verwekker de bijnaam Willem de Rijke te danken had. De mannelijke spruiten waren Willem, geb. 1533, Jan in 1536, Lodewijk in 1538, Adolf in 1540 en als hekkensluiter Hendrik in 1550. Slechts broer Jan stierf een natuurlijke dood Anno 1606, terwijl de overige 4 een gewelddadige dood stierven. Zo gaf Willem de Zwijger zijn goed, bloed en leven ten slotte in 1584 en op het slagveld: 'Graef Adolff is ghebleven / In Vrieslandt in den Slach' om een enkele versregel uit het 4^{de} couplet van het Wilhelmus te citeren. Lodewijk te samen met Hendrik verloren het leven op de Mookerhei A.D. 1574.

Het zojuist genoemde woord 'graef' en dat dozijn nazaten brengt ons op het volgende: in het programma wordt heel kwistig gestrooid met de titel van prins, wat historisch gezien niet helemaal klopt. Alleen zoon Willem en diens nazaten mochten deze titel voeren. Toen René van Chalons van het Prinsdom Orange, als veldheer in het leger van Karel V sneuvelde, liet hij geen kinderen na. Na opening van diens testament bleek dat hij zijn Nassause oud-

ste neef Willem tot enig erfgenaam had aangewezen. Dus 4 t/m 7 waren graven, geen prinsen. Wel weer de onder 8 en 9 genoemden: Maurits (ongehuwd gebleven) en Frederik Hendrik. Bij 3 is de laatste eega van prins Willem genoemd: Louise de Coligny (niet Coligni), moeder van de latere 'Stedendwinger', die bij de laffe moord op papa pas een half jaar en Maurits 16 was. Louise was de laatste in de rij van 4 partners van Willem I, die evenals zijn vader een talrijk kroost had. Hem gewerd niet de bijnaam De Rijke, maar hij kreeg om heel andere redenen de erenaam van Vader des Vaderlands!

De prinsen onder 10 t/m 13 waren stadhouders, zo is Willem II op 15-jarige leeftijd gehuwd met de nog jongere bruid Maria Henriëtte Stuart; hij stierf 24 jaar jong aan de kinderpokken, volgens mijn oud jaartallenboekje. Kort na diens dood kwam zoontje Willem ter wereld, die voorlopig niet het vooruitzicht genoot eenmaal de waardigheden van vader te zullen bekleden: het 1^{ste} stadhouderloze tijdperk volgde. Toen echter het rampjaar zich aankondigde - u weet wel van die drieslag radeloos, redeloos en reddeloos - kon men niet om de prins heen en werd Willem benoemd tot kapitein-generaal. Maar in de nood riep de burgerij weer om een Oranje en deze beweging was niet meer te keren. Weldra kreeg hij de aanstelling tot stadhouder van Zeeland, Holland en meer.

Deze derde Willem werd het voornaamste werktuig in de redding van het vaderland en stak in 1688 met zijn machtige vloot over naar Engeland, erboven wapperde de fiere Oranjevlag, waarop te lezen stond: 'Voor de Protestantse Godsdienst en de Vrijheid'. Van de schoolbanken weten oudere lezers vast nog wel van de spannende vertellingen, gehoord of gelezen in 'Toen - en Nu!', over de voltoering van deze 'glorierijke revolutie'. Een jaar later mocht hij niet enkel de titel van prins voeren, maar ook die van koning der Britten. Uit de namen der vrouwspersonen onder 10 en 11 kunt u al opmaken dat Willem reeds in dubbele zin - via de twee Maria's - banden had met Engeland. Toen het koningspaar ginder in Londen gekroond werd, was hij de koning te rijk, maar na een leven van ruim 51 jaar werd hij overwonnen door de laatste vijand, de Dood! Daarop besloten de Hollandse heren-regenten, temeer omdat de overledene geen zoon had, om zelf het stuur in handen te nemen en kwam er wederom een lang stadhouderloos bewind van 1702 tot 1747. Erna werd via de Friese tak prins Willem IV, de zoon van Johan Willem Friso en Marijke-meu, tot stadhouder verheven. Deze overleed in 1751 waarna prinses Anna gouvernante werd. Na haar verscheiden A.D. 1759 verscheen er een voogd ten tonele tot in 1766 Willem V, gehuwd met Wilhelmina van Pruis(s)en, zelf aan het bewind kwam.



Frankrijk overvalt ons land en Anno 1795 vertrok de prinselijke familie naar overzee per visserspink. Ze verbleef in Engeland gedurende de bezetting om in 1813 te repatriëren. Daarna werden de Nederlanden van een republiek een koninkrijk. Zo paradeerden koninklijke ruiters onder 14 t/m 16 genoemd: Willem I zwaaide de scepter tot 1840, zoon Willem II hanteerde die tot het jaar 1849, waarin hij tot zijn vaderen verzameld werd. De derde Willem nam die koningsstaf over tot 1890. Hij trouwde eerst met Sophia en na haar dood met de 20-jarige prinses Emma van Waldeck-Pyrmont.

Een vraag tot slot: waarom begeleidt diens eerste echtgenote hem in de stoet, terwijl toch uit het nieuwe huwelijk prinsesje Wilhelmina is geboren? Is het wellicht uit piëteitoverwegingen nagegaten, omdat deze 'liefste vrouwe van Nederland' pas ruim vier jaar voordien voorgoed de ogen had gesloten?

Willem van Oranje

Oranjefeest 1958



Een foto van de “allegorische optocht” tijdens de Oranjefeesten van 1958. Afgebeeld is “Ameide’s Jazzband”, bestaande uit (v.l.n.r) Piet van Gent, Arnold Oskam, Teus de Jong, Eddy Alblas, André de Jong en Hans

van den Heuvel. De kunstschilder P.A. de Hoon was voorzitter van de jury. Hoewel hij een oom van Piet en Hans en een oudoom van Teus en André was, verwierf de band geen enkele prijs of eervolle vermelding. Dit liet onverlet dat er gedurende de gehele tocht (eerst tot “het eind van Tienhoven” en vervolgens “Meerkerk rond”) met onbekrompen maat werd geschonken.



Een staatsfoto van het bestuur van de Oranjevereniging “Beatrix” ten tijde van de Oranjefeesten van 1958. Vanaf de koetsier gezien : Cees Terlouw (voorzitter), Henk Reijneveld, burgemeester Jan-Cees de Ridder, Arie Streefkerk, Ben Crezée, Jan Miltenburg, de hulpkoetsier, Heinz Daniëls, Aart Langerak en Jielis van Delsen.



Oranjefeest 1978

Mieke van Ameyde opent feest. Gewoon leuk om te doen.

Nieuwsblad voor Gorinchem en omstreken, 25 augustus 1978.

Mieke van Ameyde uit Aalsmeer is uitverkoren om volgende week vrijdagavond de lichtstadfeesten in Ameide te openen. Gewoon omdat zij toevallig van Ameyde heet. Verrast met deze eer kwam zij woensdag naar het stadje aan de Lek, voor een eerste kennismaking.

Even toevallig ook hadden de organisatoren haar gevonden. Als wielermis bij een wedstrijd in Scheveningen was haar naam in de krant verschenen. En omdat die naam 'Van Ameyde' in vroeger jaren wel eens afgeleid kon zijn van het stadje Ameide, wat toen nog met een 'y' geschreven werd gingen zij op zoek naar haar adres. Eenmaal gevonden was het contact telefonisch snel gelegd.

'Ik keek er eerst wel even vreemd van op.' Leek me een origineel idee en het is toch ook gewoon leuk om te doen', vertelt de charmante KLM-stewardess. En zo werd het organisatorisch geregeld, dat nu Mieke van Ameyde de

opening verricht en niet mr. Maarten Vrolijk, de commissaris van de Koningin, die het verzoek wegens verhindering moest afwijzen.

De commissaris kan evenwel gerust zijn op zijn vervanging. Of de naam van Mieke werkelijk in enige relatie staat tot die van het stadje aan de Lek? 'Ik heb het niet meer kunnen nagaan, maar het moest haast wel. Maar zeker weet ik het niet.' Mieke is vast van plan haar stamboom nog eens te gaan natrekken en wellicht komt zij dan toch in het stadje Ameide terecht. Overigens was zij er nog nooit geweest. 'Ik had er wel van gehoord en ben er misschien vaak overheen gevlogen, maar ik kende het niet.'

Op hun beurt kennen de bewoners van Ameide de Aalsmeerse schone niet. Maar volgende week vrijdagavond zullen zij haar te zien krijgen bij de opening, waarvan de organisatoren weer iets groots hebben gemaakt. Een spectaculaire opening. Niet met mr. Vrolijk en ook niet met de nieuwe burgemeester, waarop men in Ameide heimelijk had gehoopt, maar met Mieke van Ameyde.

Het poortersgeld als wig tussen Ameide en Meerkerk

“Ameide en Meerkerk: da’s altijd wat”. Deze kop plaatste de redactie van “de Volkskrant” op maandag 12 februari 2007 boven een artikel, waarin uitgebreid verslag werd gedaan van de “veldslag”, die het weekend daarvoor had plaatsgevonden tussen jongeren uit Meerkerk aan de ene en hun leeftijdgenoten uit Ameide en Lexmond aan de andere kant. De omgeving van dorps huis/sporthal “De Linde” in Meerkerk vormde het strijdtoneel.

Een naar de Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden getogen verslaggever van het landelijke ochtendblad had de moeite genomen om zich te verdiepen in de historie van de controverse tussen de Ameidenaren en de Meerkerkers. Hij verwoordde zijn bevindingen als volgt :

“De vete tussen de beide plaatsen begon zo’n 150 jaar geleden”, aldus de kastelein van café “De Gouden Leeuw” in Lexmond. “Een Termeijenaar zat in het café en zei dat hij hout nodig had. Een boer uit Meerkerk zei dat hij het wel uit zijn tuin kon komen kappen, maar had dat niet aan zijn vrouw verteld. Toen de Termeijenaar zijn hout kwam hakken, prikte de boerin een riek in zijn rug. Sindsdien is de rivaliteit traditie”.

Hoe het ook zij, de aard van de rivaliteit of animositeit tussen de buurgemeenten is even ondoorgrondelijk als hardnekkig. Zelfs tijdens festiviteiten wordt de strijdbijl niet begraven. Zo staken de inwoners van Meerkerk tijdens de Oranjefeesten van 1988 de draak met de verplichting om bij binnenkomst in Ameide “poortersgeld” te betalen. De afbeeldingen op deze en de volgende pagina en de daarbij behorende tekst geven aan waar het destijds om te doen was.



⌘ “De vete tussen de beide plaatsen begon zo’n 150 jaar geleden”





Uit deze foto blijkt dat de "De Knaak" in 1978 ook al veel reacties teweeg bracht.



Het krantenartikel.



De Termeise reactie op het krantenartikel.

Een historisch plaatje met een praatje

Krijn van der Ham

De in het vorige nummer van dit blad afgedrukte foto's hebben enkele leuke reacties opgeleverd. Dank daarvoor! Ditmaal is het thema "Termeise feestherinneringen". Sinds jaar en dag speelt de Oranjevereniging "Beatrix" bij de plaatselijke feesten een belangrijke rol. Zo heeft de vereniging in de loop der jaren allerlei attributen in omloop gebracht om de festiviteiten in de herinnering te laten voortleven.



Een prachtige lauwertak uit 1958 voor de beste zang- of muziekprestatie. Op de strik staat: "Oranjefeest, Ameide 1958, 1e prijs".



Enkele medailles van de wandeltochten uit 1968, die "Lichtstadmars" werden genoemd.



Een bierglas en een wijnglas, beide uit 1983.



Een feestvlaggetje met de afbeelding van de koningin.

Tot schrijfs! Krijn van der Ham.



Pieter Saenredam, Koor en schip van de Sint-Odulphuskerk in Assendelft, gezien vanuit de rechterkant van het koor, (detail). Gesigneerd, gedateerd 2 oktober 1649. Paneel, 50 x 76cm. Amsterdam, Rijksmuseum.

Begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven (3)

Door G. Hamoen

1. Petrus Jacobi (1596 – 1601?)

De vierde predikant van Ameide en Tienhoven is *Petrus Jacobi*. In de lijst van F.A. van Lieburg staan achter zijn naam de jaartallen 1596 – 1604. Verder zijn er geen gegevens. Maar 1604 kan niet goed zijn, omdat zijn opvolger al in 1601 genoemd wordt, zoals we zullen zien. Omdat er verder geen andere gemeenten genoemd worden, is het moeilijk exacte data te geven of meer over zijn leven te vertellen.

Persoonlijk denk ik dat hij dezelfde zou kunnen zijn als de predikant die genoemd wordt op de Provinciale Synode van Gelderland, van 25 tot 29 september 1593 te Arnhem

gehouden. In voorgaande synodes zijn er geen vertegenwoordigers van de classis Tiel, tot groot ongenoegen van de Synode. Dan lezen we in het genoemde jaar onder de aanwezigen *Van Thiel ende Ingen Petrus Jacobi, in beider naeme alleen synde*. Hij komt dus zonder collega's of ouderlingen. Het is niet duidelijk of hij in Ingen predikant is, of de plaats in combinatie met Tiel bedient. In de lijsten wordt zijn naam ook daar verder niet gevonden. Wat de jaartallen betreft zou het heel goed mogelijk zijn dat hij in 1596 naar Ameide is gekomen.¹

2. Cornelis Jansz. Cothenius (1601 – 1604)

De vijfde predikant van beide gemeenten is *Cornelis Jansz. Cothenius*, naar de plaats van afkomst Cothen. Hij wordt op 25 november 1596 bevestigd tot predikant van Bunnik, beroepen door de Staten van Utrecht. Het verblijf daar is voor hem geen zaak van vreugde geweest. De bevolking gaat naar de oude pastoor Joannes Gerardi van Gouda, het kerkgebouw is leeg, wellicht zelfs zonder preekstoel. Onder de weinigen, die ter kerke komen, zijn geen avondmaalgangsters. In 1593 blijkt de pastoor, die hier al sinds 1576 dienst doet, nog steeds de mis te bedienen. Hij heet geheel onervaren in de religie te zijn. Aan een examen onttrekt hij zich en later wordt hij afgezet. In 1601 klaagt Ds. Cothenius zijn nood bij de Staten van Utrecht over de vruchteloze situatie in Bunnik. Hij vertrekt naar Ameide, en in hetzelfde jaar wordt tot zijn opvolger beroepen, Gerard Cornelisz. de Vlieger. Er komen dan ongeveer 25 tot 30 personen onder het gehoor.²

Het beroep naar Ameide verloopt niet zonder slag of stoot, want de Staten van Utrecht is er alles aan gelegen de predikanten binnen de provincie te houden.

In Bunnik moest hij zich aanvankelijk tot het preken beperken en mocht hij geen sacramenten bedienen, totdat de Staten hem daartoe toestemming verleenden. Geen wonder dat hij graag het beroep naar Ameide, in de vrije heerlijkheid Vianen, in overweging nam, dat mede door het toedoen van de bekende Delftse predikant Arent Cornelisz. Storm van 's Gravesande op hem werd uitgebracht.

De Staten vinden het ongehoord dat hij vertrekt, maar hij verklaart alleen terug te zullen keren als in Utrecht een reguliere classis zal worden gehouden. Ongekend fel is de brief aan hem gericht: *Wat zolden wij u daerop appointementement (regeling, schikking) geven, dat gij daermet in Hollant liep t' spelen, neen also niet. Wij en raden die van Hollant soe stout niet, dat zij u aennemen, ghij hebt geen wettelike oorsaken om te vertreckken*.

Maar de Staten van Utrecht kunnen niet voorkomen dat de heer van Brederode Ds. Cothenius onder zijn protectie neemt en voor vier jaar contracteert voor Ameide. Als Utrecht probeert hem naar de provincie terug te krijgen

1 F.A. van Lieburg, Repertorium van Nederlandse hervormde predikanten tot 1816, deel I, predikanten (s.v. Jacobi, Petrus) en deel II, gemeenten (s.v. Ameide). Groningen, 1996. (Lieburg) Reitsma en van Veen, Acta der Prov. en Part. Synoden, IV, Groningen 1895, IV, 36. (RVV)

2 Henk Reinders, De Oude Dorpskerk te Bunnik, Bunnik 1988, 57; G. van der Zee, Crisis van de kerkelijke reformatie in de dorpen van de provincie Utrecht, Maarssen 1956, 19-20.

door een beroep naar Wijk bij Duurstede in 1603, wijst hij dat af met de opmerking dat er nog steeds geen wettige classis is.

Het is niet bekend hoe het verder met Ds. Cothenius is gegaan. Is hij overleden in Ameide of naar elders vertrokken? Na 1604 horen we niets meer over hem in de acta.³

3. Luderus Vogelsang (1605 – 1608)

Mag de derde predikant van Ameide, Ds. Johannes Andelius, gelden als de hervormer van het Land van Heusden, met de komst van Ds. Vogelsang kan Ameide opnieuw een belangrijke persoonlijkheid begroeten. Hij is van bijzondere betekenis geweest voor de reformatie in Twente, en zal na Ameide ook in Vianen grote invloed uitoefenen.

a. Afkomst

Ds. Vogelsang (Vogelsanck, Vogelsangh) werd omstreeks 1565 in Bremen geboren. Hij kreeg zijn opleiding in Helmstedt (gratis) en Wittenberg. De conclusie kan zijn dat zijn ouders niet vermogend waren. In deze tijd zien we vele predikanten uit Duitsland naar Nederland komen. De taal zal geen probleem geweest zijn, omdat in een groot gebied Platduits werd gesproken. De acte laten zien dat die taal geen onoverkomelijk bezwaar was, zeker niet in Overijssel, waar eveneens een Platduits of Nedersaksisch dialect de omgangstaal vormde.⁴

b. Zwartsluis (1594 ? – 1597)

Voor de eerste keer kwam ik zijn naam tegen in de acta van de Provinciale Synode van Overijssel, die op 20 september 1586 gehouden werd in Deventer. Aan het einde van de notulen staat de lijst van predikanten, die eigenhandig de kerkenordening van 1586 hebben ondertekend. Onder hen is op de negende plaats van de bijna veertig predikanten die tekenden, *Luderus Vogelsang, dienaer des gotliken wordes binnen die schantze van de Swartsluis*. Of hij toen legerpredikant was onder Prins Maurits of ook de gemeente Zwartsluis bediend heeft, wordt niet duidelijk. In ieder geval is hij dan predikant in Overijssel.

Op de Provinciale Kerkvergadering van mei 1594 te Deventer is hij aanwezig als *dienaer op die Swartsluys*. Dat geldt ook voor de volgende jaren: 1595 te Zwolle (*dienaer binnen de Sluys*), 1596 te Kampen, 1587 te Hasselt (*wt de Swartsluys*). Vanaf 1586 is hij vergezeld van de ouderling Lodewijck van Duren. In de laatste vergadering wordt hij gekozen als gevolmachtigde van de synode.⁵

3 P.H.A.M. Abels en J.G.J. van Booma, *Tussen Rooms-Katholiek en Utrechts-Gereformeerd, in Utrechtters entre-deux*, Delft, 1992, 219 – 220.

4 P.H.A.M. Abels, *De broederen van Twenthe*, Hengelo 1984, 141 – 142 (Abels); van dezelfde auteur *Vogelsanck, Luderus*, in Biografisch Lexicon voor de Geschiedenis van het Nederlandse protestantisme, Deel 3, Kampen 1988, 383 – 384. (Biogr.Lex.)

5 RVV, V, 206; 226; 230; 233, 238, 241.

c. Oldenzaal (1597 – 1605)



Jacob van Deventer tekent in opdracht van koning Philips de tweede de hoofdstad van Twente: Oldenzaal. De dubbele grachten geven duidelijk aan dat de stad in staat van paraatheid is gebracht. Het gebied helemaal bovenin en dan iets naar rechts (ten noordnoordoosten van Oldenzaal) wordt nog steeds de geuzenkamp genoemd.

In 1597 brengt Prins Maurits Oldenzaal en de rest van Twente onder Staats gezag. Ds. Vogelsang krijgt de opdracht om de reformatie daar ter hand te nemen. Abels veronderstelt dat hij wellicht als legerprediker met Prins Maurits de veld-

tocht heeft meegemaakt, wat de keuze voor hem zou verklaren. Er is ook geen classis, zodat de Deventer kerkenraad de classicale taken waarneemt. Die bepaalt dan ook op 14 november 1597 dat Ds. Vogelsang naar Oldenzaal moet vertrekken, voorlopig tot Kerst van dat jaar. Hij blijft er echter onafgebroken tot 1605. Voor zijn taak daar krijgt hij een voor die dagen aanzienlijk traktement van 500 gulden, zeker als waardering voor het moeilijke werk dat door hem verricht moet worden. Hij moet behalve in zijn eigen gemeente ook in de week in de omliggende plaatsen preken. Hij neemt examens af, beroept en bevestigt namens de classis Deventer predikanten, ver-



Slot Rheda bij Gütersloh in Duitsland.

gadert en speelt een belangrijke rol in Twente. In de brede kerkelijke vergaderingen functioneert hij als scriba.⁶

Soms vertellen kleine opmerkingen in de acta veel over de situatie. Zo vinden we in de presentielijst van de Provinciale Kerkvergadering van mei 1598 in Deventer onder de aanwezigen *Luderus Vogelsanck, dienaar des woorts, sonder olderlinck, mitz daer noch gheen besloten ghemeente is*. Er is dus nog geen kerkenraad. In 1601 brengt hij Joncker Jan Reigers als ouderling mee. Er moet dan een kerkenraad geformeerd zijn. In 1602 is dat Doctor Arnoldus van Limborch, en in 1603 weer Johan Reyners, burgemeester en ouderling. In 1604 Albrecht Herinck, *ouderlinck tho Oldensael*. Er zijn dan in ieder geval drie personen die als ouderling kunnen functioneren. Op alle Provinciale Vergaderingen is hij aanwezig! In 1598 vertegenwoordigt hij Overijssel ook nog op de Synodevergadering van Gelderland in Arnhem.⁷

d. Rheda (1605)

Aan het opbouwwerk komt een abrupt einde door de komst van generaal Ambrogio Spinola en zijn Spaanse troepen naar Twente in augustus 1605. Hij neemt Oldenzaal en Lingen in, het jaar daarop Groenlo. Ds. Vogelsang vlucht naar het graafschap Bentheim, waar de graaf hem een functie aanbiedt als slotpredikant in Rheda (bij Gütersloh, stamslot van de graven van Bentheim-Tecklenburg) in afwachting van betere tijden

Die komen echter niet. In hetzelfde jaar neemt hij een beroep aan naar Ameide. Het zou mij niet

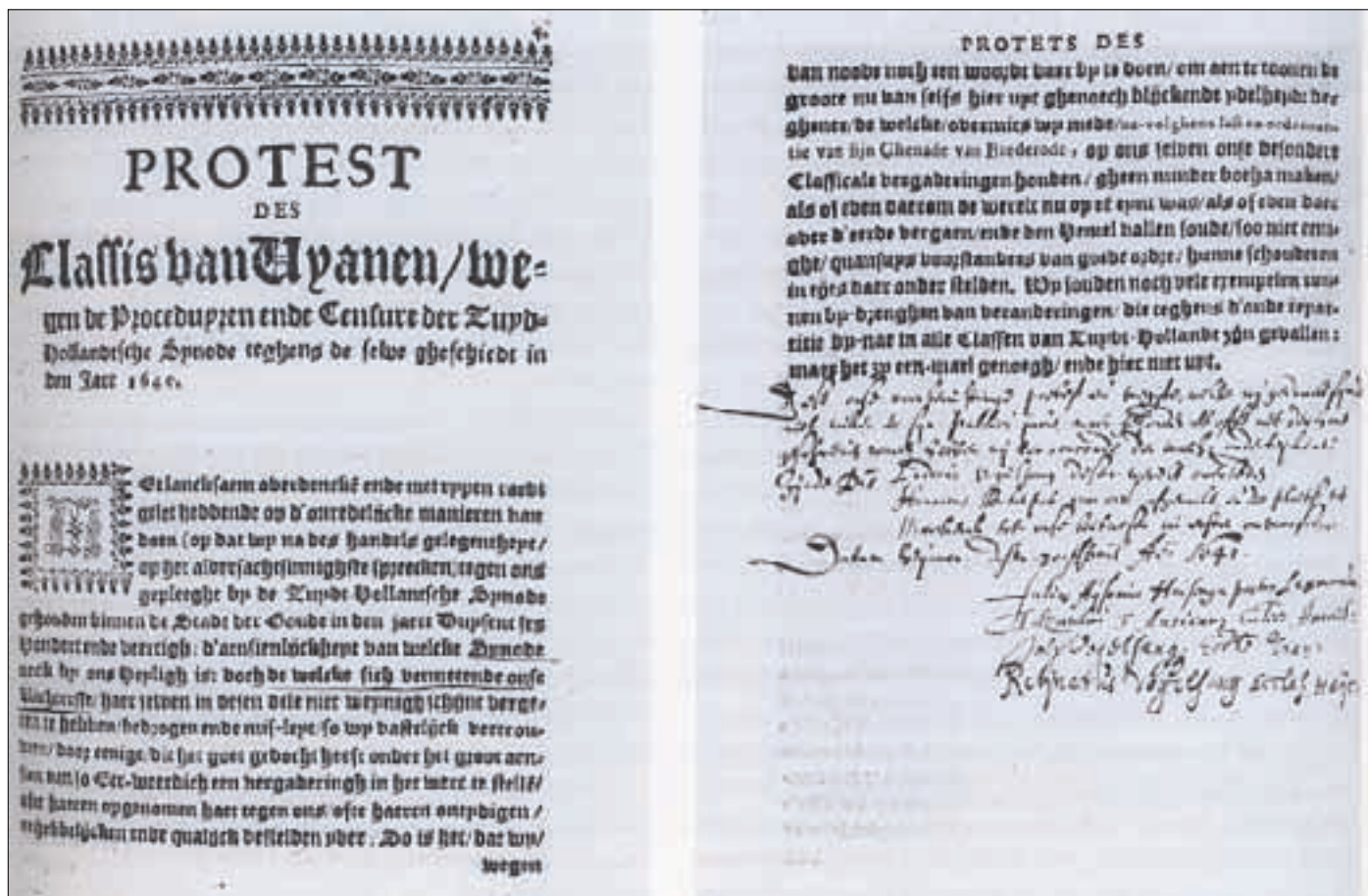
6 Abels, 141 – 142.

7 RVV, V, 242, 251, 255, 260, 261, 266; RVV, IV 65. Classicale Acta 1573 – 1620, VI, Classis Deventer (1601 – 1620), RGP 90, Den Haag 2000, XIX, XXIX, XLI, 3, 4, 8, 11-13.

verwonderen als ook hier de invloed van Walraven IV van Brederode van belang is geweest, mede gezien het feit dat hij in 1608 van Ameide vertrekt naar Vianen (en niet Vlijmen, zoals foutief staat in aflevering Jrg. 18, 1, 19).⁸

e. Ameide (1605 – 1608) en Vianen (1608 – 1641 †)

Over zijn verblijf in Ameide is niet veel te vertellen, omdat hij al snel vertrekt naar Vianen, waar hij, vanaf 1629 geassisteerd door zijn zoon Johannes, predikant blijft tot zijn dood in 1641.



Protest des Classis van Vyanen wegens de proceduyren ende censure der Zuyd-Hollandsche Synode [1641]. Algemeen Rijksarchief, 's-Gravenhage. Met de handtekeningen van o.a. Edzardus Auricanus, Johannes Vogelsang en Reinerus Vogelsang.

Ook in Zuid-Holland vervult hij vele en belangrijke functies, waaronder die van preses in de classis Gorinchem. In die hoedanigheid raakt hij ook betrokken bij de hoogoplopende kwestie tussen Voetius en Grevius in Heusden, zoals die speelt in het jaar 1617. Vele malen reist hij naar Heusden, Gorinchem en Den Haag. Als predikant van Ameide vertegenwoordigt hij de classis Gorinchem op de Synode van Zuid-Holland in oktober 1608 te Dordrecht gehouden.

Grote beroering veroorzaakt hij in de classis als hij in 1637, samen met zijn zoon Johannes, Vianen en Ameide wil af-

scheiden van de classis Gorinchem en overhevelen naar de classis Gouda. Uiteindelijk gebeurt dat ook in 1641.⁹

Het valt buiten het kader van dit artikel om over zijn verblijf en werkzaamheden in Vianen te vertellen. Genoeg mag zijn dat hij de tweede helft van zijn werkzaam leven in Ameide en Vianen heeft doorgebracht en zo heeft bijgedragen aan de opbouw van de gemeenten.

f. De zonen van Ds. Luderus Vogelsang

Zoals veel voorkomend in de 16^e en 17^e eeuw worden ook de zonen van Vogelsang predikant. Hoeveel kinderen hij heeft gekregen is niet bekend, maar in elk geval traden drie zonen in het spoor van hun vader. Over hen is het volgende te melden.

⁹ RVV, III, 277; A.C.Duker, Gisbertus Voetius, Leiden 1897, I, 192, 207, 208, 231, 255, 270, 273, 297, CIII, CV. Abels, 142; Biogr. Lex.III, 383-384.

I. Nathanael Vogelsang

Hij werd geboren in Oldenzaal en studeerde in Franeker theologie (1616). In 1635 wordt hij nogmaals ingeschreven als student in Franeker, nu als kandidaat in de medicijnen.



Universiteit van Franeker, gehuisvest in het voormalig Kruissherenklooster.

Hij is predikant geweest in Hippolytushoef (1620), Barsingerhorn en Kolhorn (1626), veldprediker (1637), Gouda (1638) en Vianen (1646 tot zijn dood in 1662).¹⁰

II. Johannes Vogelsang

Hij werd geboren in Ameide en studeerde in Leiden theologie (1623). Hij wordt in 1629 naast zijn vader de tweede predikant in Vianen. Hij blijft daar tot zijn dood in 1645. Hij was getrouwd met 1. Janneken van Limborgh en 2. Anna Robertson. Zijn eerste echtgenote is ongetwijfeld familie van de bovengenoemde ouderling van Limborgh in Oldenzaal.

Duker vertelt dat hij in 1629 bij het beleg van Den Bosch samen met Voetius en Hornhovius dienst deed als legerpredikant bij de troepen van Johan Wolphaert van Brederode, die met succes de Pettelerschans bestookte.¹¹

III. Reinerus Vogelsang

Deze derde zoon is verreweg de bekendste geworden. Hij werd in 1611 in Vianen geboren, studeerde in Utrecht theologie. Als predikant dient hij de gemeenten van Heien Boeicop (1634), GOS (1650), 's-Hertogenbosch (1656 (tevens als hoogleraar aan de Illustre School), en Deventer (1675, tevens hoogleraar theologie en oosterse talen aan de Illustre School). Hier overlijdt hij in 1679.

Hij was getrouwd met 1. Cornelia Rodeants, 2. Marya Crabbe, weduwe van Raphel Noortbood), en 3. Veronica Ruysch.

Hij heeft wellicht bij Voetius gestudeerd en is in ieder geval een overtuigd Voetiaan. Hij stelt zich te weer tegen de filosofie van Descartes en verdedigt Voetius tegen aantijgingen als zou Voetius de Utrechtse Paus zijn. Als waardering wordt hij op voorstel van Voetius *doctor honoris causa* (13 november 1676).¹²

Slot

Ds. Luderus Vogelsang wordt opgevolgd door Ds. Auricanus, over wie al in een eerder artikel werd geschreven, naar aanleiding van de Avondmaalsbekers.¹³

Hiermee sluit ik het overzicht over het begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven af.

¹² Abels 142, D.Nauta, Biogr.Lex. III, 384, s.v. Vogelsangh, Reinier. Over zijn verhouding tot Voetius en zijn geschriften: Duker, III, 76, 77, 340.

¹³ Jrg. 17, 5 en 18, 1.



Hervormde kerk Hei- en Boeicop (ca. 1300).

¹⁰ Abels, 41, 142; Lieburg s.v. Vogelsang, Nathanael.

¹¹ Abels 142, Lieburg s.v. Vogelsang, Johannes. Duker, I, 309 – 310.

De Pruisen op de Koekoekswaard (1787)

Hans van den Heuvel

De voorgeschiedenis

De Republiek der Verenigde Nederlanden was in het jaar 1787 in rep en roer. De onge-regeldheden waren het gevolg van de diepe breuken, die in de voorgaande jaren in het politieke systeem waren ontstaan. In dit systeem berustte de macht formeel bij de representanten van de zeven gewesten, die waren verenigd in de Staten-Generaal. In de praktijk maakte het Gewest Holland en West-Friesland, dat werd aangestuurd door vermogende Amsterdamse kooplieden, echter de dienst uit, omdat dit gewest meer dan de helft van de totale geldmiddelen opracht. Van de vroegere macht van de geestelijkheid was in 1787 niets meer overgebleven. De adel had uitsluitend in Gelderland, Utrecht en Overijssel nog een zekere invloed. De Hollandse steden, in het bijzonder Amsterdam, deelden de lakens uit.

De Amsterdamse kooplieden waren uit concurrentieoverwegingen fel gekant tegen Engeland. Daarom zochten zij in menig opzicht aansluiting bij de voornaamste tegenstrevers van de Engelsen, de Fransen. Deze oriëntatie leidde in de tweede helft van de achttiende eeuw in toenemende mate tot conflicten met de stadhouders Willem IV en Willem V, die pro-Engels waren. De eerstgenoemde, in 1711 te Leeuwarden geboren als postume zoon van Johan Willem Friso, was zelfs gehuwd met een dochter van koning George II van Groot-Brittannië, Anna van Hannover.

Zijn zoon Willem V was nog maar drie jaar oud toen zijn vader in 1751 in Den Haag overleed. Dit leidde er toe dat hij tot 1766 onder regentschap kwam te staan, eerst van zijn moeder Anna van Hannover en later van Lodewijk Ernst, hertog van Brunswijk-Wolfenbüttel, een vertrouwen van zijn vader. De jonge Prins van Oranje, die niet alleen Stadhouder, maar ook "Capitein-Generaal van het leger en admiraal van de vloot" werd, was niet tegen zijn taken opgewassen. Hij was een initiatiefloos man, die volstrekt afhankelijk was van de hem omringende adviseurs. Daar kwam bij dat hij volledig overvleugeld werd door zijn zeer wilskrachtige vrouw, prinses Wilhelmina Frederika Sofia van Pruisen.



Wilhelmina Frederika Sofia van Pruisen (1751-1820) Geschilderd door T. Haag, olieverf op doek. 86 x 69 cm. Rijksmuseum, Amsterdam



Willem V (1748-1806) Getekend door J. Tischbein, pastelkrijt op velijn. 62,5 x 52 cm. Rijksmuseum, Amsterdam.



Delfts aardewerk cabaret met petit-feu decor met de tekst: 'Vivat Prins Willem de Vijfde Geïnstalleerd 's-Gravenhage, den 8e maart 1766', 31,5 x 31 cm, Gemerkt: 'A. IH' voor Jacobus Halder. De Griekse A', 1764 - 1768.

De republiek was niet alleen moeilijk bestuurbaar vanwege de controverse tussen de Oranjes en de Amsterdamse regenten. De onrust in het land nam in de jaren tachtig en negentig van de achttiende eeuw namelijk toe door de opkomst van de Patriotten, die de politieke macht van de gegoede burgerij wilden uitbreiden ten koste van de stadhouder en de Amsterdamse elite. Zij traden daarmee in de voetsporen van de "democraten", die in de periode 1747-1748 hetzelfde hadden beoogd, maar niet in hun opzet waren geslaagd.

De kringen rond de stadhouder wilden alles bij het oude houden en keerden zich tegen zowel de regenten als de Patriotten, temeer daar de laatstgenoemden evenals de regenten Fransgezind waren. Deze opstelling had tot gevolg dat de leden van de beide groeperingen in elkaars armen gedreven werden, alle onderlinge verschillen ten

spijt. Zo ontstond er een monsterverbond op basis van een van de weinige gemeenschappelijke doelstellingen: het verder beknotten van de macht der Oranjes.

De tegenstellingen spitsten zich toe doordat de verdeeldheid zich ook op maatschappelijk en kerkelijk terrein manifesteerde. Het “gewone volk” koos in het algemeen partij voor de Oranjes. De welgestelden schaarden zich voor het merendeel aan de zijde van de Patriotten. Wat betreft de geloofsgemeenschappen lagen de zaken wat minder eenvoudig. In grote lijnen kwam het er evenwel op neer dat de leden van de Nederduits Hervormde Gemeenten, de “Staatskerk”, sympathiseerden met de Prinsgezinden, terwijl de Rooms-Katholieken, Doopsgezinden, Luthers en Remonstranten zich meer aangetrokken voelden tot de Patriotten.

Toen de Patriotten in tal van plaatsen overgingen tot het formeren van vrijkorpsen, bleek Willem V niet bij machte te zijn om de daardoor ontstane woelingen te beteugelen. Het ging van kwaad tot erger. De ontwikkeling bereikte een voorlopig dieptepunt in 1785 – het jaar, waarin de Staten van Holland hem aan de kant zetten als garnizoenscommandant van Den Haag. Het stadhoudelijk paar week daarop samen met de hofhouding uit naar Nijmegen.

De Prins was overigens niet de enige die geen orde wist te scheppen in de chaos. Ook in de kring van de regenten was de eenheid ver te zoeken, wat zich uitte in een zwalkend beleid. Zo verleenden de Staten van Gelderland uit beduchtheid voor de groeiende macht van de Patriotten Willem V steun bij de “herovering” van Hattum en Elburg. Deze actie viel volledig verkeerd bij de Staten van Holland, die bij wijze van represaille de Prins het commando over het leger van Holland ontnamen en de Hollandse Waterlinie activeerden, daarbij rekenend op de steun van Frankrijk.

In de omgeving van de Prins vond men dat de maat nu vol was: er moest hard worden opgetreden. Maar hij was er niet toe te bewegen om tot grootscheepse actie over te gaan. Het bleef bij een mislukte poging om Utrecht af te snijden van Holland. Daarop nam Wilhelmina van Pruisen, die ook op militair terrein uit harder hout gesneden was dan haar echtgenoot, het heft in handen. Zij stapte op 28 juni 1787 te Nijmegen in een karos en begaf zich met een klein gevolg naar het westen des lands. De tocht verliep aanvankelijk voorspoedig in die zin dat Tiel, Geldermalsen, Leerdam, Nieuwpoort en Schoonhoven ongehinderd werden gepasseerd. Bij Goejanverwellesluis aan de Vlist ging het echter mis. Daar verbood de commandant

van een vrijkorps de Prinses om haar weg te vervolgen totdat de Staten van Holland daarvoor expliciet toestemming zouden verlenen. Vanwege het uitblijven van die toestemming besloot de diep gegriefde Wilhelmina na enige tijd onverrichter zake terug te keren naar Nijmegen.

De mislukte expeditie van de Prinses had verstrekkende gevolgen, omdat koning Frederik Willem II van Pruisen zich het lot van zijn zuster aantrok. Deze in 1744 te Berlijn geboren neef en opvolger van Frederik de Grote gaf er blijk van goed op de hoogte te zijn van de internationale situatie toen hij inschatte dat de Fransen geen steun zouden verlenen aan de Patriotten. Dat bracht hem ertoe op 8 september 1787 per ultimatum genoegdoening te verlangen van de Staten van Holland. De Staten reageerden niet, waarop de koning van Pruisen besloot tot militair ingrijpen.



*Koning Frederik Willem II van Pruisen (1744-1797)
Olieverfschilderij van Anton Graf.*

Zo sloeg de vlam dan toch nog in de pan en was de militaire interventie van de Pruisen een feit. De desbetreffende krijgsvaardigheden zijn boeiend en met veel gevoel voor details beschreven in een Duits standaardwerk, waarvan de Nederlandse vertaling in 1792 te Amsterdam “bij Willem Holtrop” werd gepubliceerd onder de titel “Geschiedenis van den Veldtogt der Pruisen, in Holland, in MDLXXXVII, gevolgd naar het werk van den heer Theodorus Philippus van Pfau, generaal-majoor in Koninklijk – Pruisischen dienst, enz. enz., met plans en kaarten verrijkt.”

Het boek van generaal van Pfau telt bijna tweehonderd bladzijden. Het is dus ondoenlijk om de tekst integraal in ons verenigingsblad te publiceren. Daarom beperk ik me tot de weergave van de gedeelten, die betrekking hebben op de toenmalige militaire activiteiten in de Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden in het algemeen en Ameide en Tienhoven in het bijzonder, met waar nodig een inleiding of een toelichting.



De aanhouding van prinses Wilhelmina te Goejanverwellesluis op 28 juni 1787. Gravure door Gottfried Arnold Lehmann. Atlas Van Stolk, Rotterdam.

De veldtocht

De veldtocht van de Pruisen, die op 13 september 1787 aanving, was een breed opgezette, klassieke militaire operatie onder eenhoofdige leiding, die berustte bij Karl Wilhelm Ferdinand, hertog van Brunswijk. Aan de carrière van deze in 1735 te Wolfenbüttel geboren Pruisische generaal, die als een zeer bekwaam legeraanvoerder bekend stond, wordt in het onderstaande kader nader aandacht besteed. Van Brunswijk was niet de enige opperofficier, die aan de operatie deelnam. De generaals Budberg, von Eben, Gaudi en von Knobelsdorff waren eveneens bij de veldtocht betrokken. Daarnaast wordt in het boek melding gemaakt van de krijgsverrichtingen van een groot aantal Pruisische hoofd- en subalterne officieren.

Karel Wilhelm Ferdinand, hertog van Brunswijk, leefde van 1735 tot 1806. Hij was de oudste van de dertien kinderen van Karel I van Brunswijk en prinses Philippine Charlotte van Pruisen. Zijn moeder was een dochter van de Pruisische koning Frederik Willem I (1688-1740) en een zuster van diens zoon en opvolger Frederik II

Karel Wilhelm jeugdige leef- militaire car- derscheidde Zevenjarige (1756- nam – na door zijn derik de zijn be- genaarl fanterie in sche leger Beierse Suc- (1778-1779). In veldheer zijn vader



de Grote (1712-1786). Ferdinand koos op

tijd al voor een carrière. Hij on- zich in de Oorlog (1763) en in 1773 oom Fre- Grote te noemd tot van de in- het Pruisi- – deel aan de cessieoorlog 1780 volgde de op als regerend her- tog van Brunswijk-Lüne- burg en vorst van Brunswijk-Wolfenbüttel. Hij was in maatschappelijk en economisch opzicht hervormingsgezind, maar werd ernstig tegengewerkt door behoudzuchtige groeperingen als de adel en de geestelijkheid. Verder op in dit artikel wordt beschreven hoe de hertog van Brunswijk in 1787 leiding gaf aan de veldtocht van de Pruisen in Nederland, die leidde tot het herstel van het regiem van stadhouder Willem V. In hetzelfde jaar werd hij bevorderd tot veldmaarschalk. De hertog speelde ook een belangrijke rol in de eerste en de vierde van de zes Coalitieoorlogen, die verschillende combinaties van landen tussen 1792 en 1815 voerden om de expansiedrift van de Fransen te beteugelen. In beide gevallen was hij belast met het opperbevel over de Pruisische strijdkrachten, die in 1806 bij Jena en Auerstädt verpletterend werden verslagen. De opperbevelhebber liep daarbij zeer ernstige verwondingen op en overleed korte tijd later in Ottensen bij Hamburg.

De kern van het aanvalsplan van de Pruisen werd gevormd door drie “assen van beweging”. De eerste opmarsroute liep via de Veluwe, Lunteren en Amersfoort naar Amsterdam. De tweede route behelsde een opmars langs beide zijden van de Rijn en de Lek in de richting van Vianen. De derde route omvatte een opmars langs de Waal, met inbegrip van de verovering van een aantal vestingsteden, gevolgd door een beweging noordwaarts in de rich-

ting van Den Haag. Ik concentreer me in dit artikel op de laatste opmarsroute, omdat Ameide en Tienhoven in dat geval een rol speelden.

Al bij de eerste schermutselingen bleken de onvoldoende geoeffende, onsamenhangende eenheden van de Patriotten geen partij te zijn voor de Pruisische troepen: de leden van de vrijkorpsen werden overlopen. Zo kwam het dat de hertog van Brunswijk, de derde opmarsroute volgend, zich met zijn voorhoede op 15 september al bij Ochten in de Betuwe bevond. De Pruisen rukten vervolgens op naar Leerdam en Asperen, welke plaatsen op 16 september zonder veel moeite werden ingenomen. Het volgende aanvalsdoel was Gorinchem. Bij de verovering van deze vestingstad sta ik wat langer stil, omdat het verloop van de strijd – of wat daarvoor moest doorgaan – in weerwil van de ernst van de situatie vermakelijke taferelen opleverde. Ik volg het relaas van generaal van Pfau op de voet vanaf het begin van de aanval.

“Den zeventienden kwam het gansche corps, om vijf uren in den ochtent, in de grootste stilte voor Gorkum. Men hield zich terstond onleedig, alles ’t geen ’t plaatsen van ’t geschut hadt kunnen verhinderen, in de grootste stilte uit den weg te schaffen: men rangeerde het geschut achter den weg tus- schen groot en klein Dalem. In deeze positie bleef men stil en gerust tot aan den dag. Tegen zes uren in den morgen werdt de capitein van Winsingerode na Gorkum gezonden, met een trompetter en een brief in de Hollandsche taal, waarin men de stad sommeerde zich over te geeven en haar bedreigde, in geval van eene weigering, met een bombar- deeringe. Een uur vervlogen zijnde, zonder dat men ant- woord ontving, keerde dezelve officier terug om ’t te vraa- gen. Dan toen hij met den trompetter een snaphaanschot verre van de wal was, zo schooten de officieren op hen.



minste denkbeeldt hadt van de gebruiken en rechten van den oorlog, ging voort met schieten, en de capitein van Winsingerode kwam onverrichter zaake terug.

Toen beval de overste van Romberg 't bombardeeren terstond te beginnen, en de stad niet te spaaren. Dit was om zeven uren. Op 't vierde schot stak een gloeiende kogel de molen, geleegen in een der bastions in brand. Deeze brand verspreidde zich tot een oliemagazijn, dat er niet verre af was, en de beide gebouwen werden in de assche gelegd. De bombardeering was zeer heftig; weldra stondt de stad aan vier hoeken in vlam; en men hield niet op met alarm slaan.

Ondertussen kwam de vijand op de wal en deedt zijn geschut spelen; maar dat der Pruijssers en hunne zoldaatzen zelve hadden niets te vrezen, daar zij door den hoogen weg of dijk gedekt waren. Op 't vier-en-veertigste schot der Pruijssen zag men een wit vaandel op den stads-tooren waaijen; 't vuur van de wallen hieldt op; de plaats-majoor kwam uit de barrière van den bedekten weg, de chamade doende slaan. Toen deedt de overste Romberg 't vuur der Pruijssen ophouden, en ging den vijandelijken officier vraagen, wat hij te zeggen hadt. Deeze hier op met eene zeer ontroerde houding geantwoord hebbende, dat de stad Gorkum zich wilde overgeven en dat zij wenschte te capituleeren, zo vorderde de collonel Romberg dat de commandant van de plaatse hem zelve kwam spreken. Ingevolge hiervan verscheen de collonel van der Capellen, voortijds collonel en kamerheer van den Stadhouder, overlaaden met weldaden van dien Prins, en nu een zijner vuurigste vijanden. De heer Romberg verweet hem de lafhartigheid, waarmede 't garnisoen geschoten hadt op een officier en een trompetter der Pruijssen, 'er bijvoegende, dat om 'er hem over te straffen, hij hem geene voorwaarden zou toestaan, maar dat hij vorderde, dat zij zich op discretie zouden overgeeven. De commandant, over deeze bedreiging verschrikt, zocht zijne gemeenen te verschoonen, zeggende, dat zij niet verstonden van den gebruiken van den oorlog; dan den collonel onbuigzaam vindende, gaf hij zich

☞ De huzaaren en de jaagers, die tot hier toe de voorhoede van de colom geformeerd hadden, marcheerden, noch denzelven dag, tot na Ameijden”.

met zijn garnisoen over. Op 't ogenblik marcheerde 't bataillon van Renouard na Gorkum om de poorten in te neemen; de jaagers, de huzaaren en de grenadiers van Schack werden in de vestinge gezonden, om 't garnisoen te ontwapenen; dan dit, altijd even laf en trouwloos was, was ondertusschen gevlucht, 't zij op schuiten, 't zij langs den weg, die na Dordrecht gaat; en men maakte alleen acht-en-negentig krijgsgevangen.

De Hertog zijne maatregelen willende afmeetten na den uitslag van den aanval, hadt op den toren van Asperen, van waar men Gorkum zien kon, een officier met goed kijkers geposteerd. De collonel Romberg had bevel de gansche stad te bombardeeren, indien zij volstandig bleef weigeren zich over te geeven; maar wijl men van den toren van Asperen zag dat 't vuur gevat hadt op verscheidde plaatszen, en men kort daarop niet meer hoorde schieten, zo beval de Hertog, nu reeds zeker dat de plaats zich hadt overgegeeven, den generaal Knobelsdorf met zijne divisie na Meerkerk te marcheeren, en ijde zelve met eenige officieren, onder begeleiding van eenige huzaaren, na Gorkum.

De heer Knobelsdorf trok de Linge over bij Leerdam, over de schipbrug. Met de bataillons infanterij en 't grof geschut. Vervolgens marcheerde hij over Leerbroek en Nieuwland na Meerkerk. Hier was de grond zo moerassig en de weiden zo waterig, dat men nauwelijks plaats genoeg vondt, om de troepen te doen campeeren, en 't geschut en de karren te rangeeren. Hondert man van 't regiment van Marwitz namen bezit van Meerkerk, waar zich 't generaal-quartier vestigde. De huzaaren en de jaagers, die tot hier toe de voorhoede van de colom geformeerd hadden, marcheerden, noch denzelven dag, tot na Ameijden”.

Dit is de eerste vermelding van Ameide in het boek van generaal van Pfau. Uit het beschikbare kaartmateriaal kan worden opgemaakt dat de voorhoede van de Pruisen van-



uit Meerkerk via de Broekseweg naar Ameide moet zijn getrokken, waarbij veel hinder werd ondervonden van de slechte gesteldheid van het terrein. Aangezien het geen vestingsteden betrof, wordt in het boek nauwelijks aandacht besteed aan de “inname” van Ameide en Tienhoven. Dat laat onverlet dat de strategische ligging van deze plaatsen er de Pruisen toe bracht daar de uitvalsbasis te vestigen voor de tegen Nieuwpoort en Schoonhoven gericht acties. Op de Koekoekswaard bij Tienhoven werd daartoe een groot “campement” aangelegd voor de legering van de divisie van von Knobelsdorff en het regiment van Marlitz. Meer in de richting van Langerak werd bovendien aan de binnenkant van de Lekdijk een afwachtingsgebied ingericht voor een batterij veldartillerie.

Nadat door zijn toedoen het commando over Gorinchem was toevertrouwd aan “de collonel Romberg” en de Prinsgezinde bestuurders van de stad in hun ambten waren hersteld, had de hertog van Brunswijk middelerwijl “vergenoegd” de terugreis naar zijn hoofdkwartier te Meerkerk aanvaard. Hierin kwam verandering toen hij vlakbij zijn eindbestemming werd geconfronteerd met verwikkelingen, die beeldend worden beschreven in de hieronder afgedrukte gedeelten uit het boek van generaal van Pfau. Ter toelichting vermeld ik dat de aanduiding “Z.H.” (Zijne Hoogheid) op de hertog van Brunswijk slaat.

“Een vierde van een mijl van Meerkerk hoorde Z. H. een verschrikkelijk geschreeuw, ’t welk uit de huizen langs den weg kwam. Hij detacheerde terstond een officier om hier na te hooren.

’t Waren drie soldaten van ’t regiment van Marwitz, die, uit ’t camp gevlucht, bezig waren met plunderen. Zij werden voor den Hertog gebragt, die zich zeer driftig maakte, en ze alle drie deedt arresteeren. Zodra de ingezeetenen deeze daad van gestrengheid gezien hadden, zo verzamelden zij zich in meenigte rondom den Prins, en beklagden zich bitter over dergelijke buitenspoorigheeden. Misschien waren die klagten overdreeven; ondertusschen maakten zij den Hertog zeer toornig, welke er den generaals verwijten over deedt, betuigende, dat hij niet gedoogen zou dat men zijne orders in den wind sloeg. De generaal van Knobelsdorf verschoonde zich, zeggende dat men daar omstreeks stroo hadt moeten bij een zamelen, om de zoldaten in de natte weiden een goed legersteê te verzorgen, maar dat hij zelve, misnoegd over de wanorden bij die gelegenheid gepleegd, de schuldigsten reeds hadt doen straffen.

In weêrwil van dit alles begaf de Hertog zich in perzoon bij ’t regiment van Marwitz, deedt de compagniën op trommelslag bij elkander komen, om te zien of er iemand aan ontbrak. Vervolgens deedt hij alle officieren onder ’t vaandel bij een komen, zeide hun met heftigheid, nimmer geloof te zullen hebben, dat een regiment, ’t geen zich altoos zo hadt voorgedaan, in zo verre de orders des Konings en de zijnen zou hebben vergeeten; dat wijl men hem de goede gedagten, die hij ’ervan hadt, ontnam, hij deeze vlek aan den Pruischen naam niet zou gedogen. Hierop beval Z. H. den commandeur van ’t regiment ’t zelve terstond te verlaaten. Te

vergeefs wilde deeze zich rechtvaardigen. De Hertog werdt ’er des te toorniger om, en beval den collonel zich terstond te verwijderen, hem zeggende, dat hij zijn lot wel verdient hadt. Hij overlaadde alle de andere officieren, met dezelve verwijten.

De capitein van de compagnie, tot welke de drie plunde-raars behoorden, werdt in arrest gezet, haare onderofficieren aan den lijve gestraft, en zij zelve kreegen hondert stokslagen, in tegenwoordigheid van ’t gansche regiment.

Toen wilde de Hertog weg gaan; maar alle de officieren volgden hen, met eene houdinge vol van schrik en bedroefheid. Na een

lang stilzwijgen baden zij hem om vergiffenis, om de herstelling van hunnen commandeur, uit hoofde van zijne lange en getrouwe diensten.

’t Was niet dan na veel moeite dat de Hertog zich liet overhaalen. Hier na deedt Z. H. dezelve vermaaninge aan ’t regiment van Knobelsdorf”.

Generaal van Pfau vervolgt zijn relaas met de beschrijving van de verdrijving van de Patriotten uit Nieuwpoort en Schoonhoven door eenheden, die in Ameide en Tienhoven gelegerd waren.

”Den 17^{de} hadt de luitenant-collonel van Wolfradt, nauwelijks te Ameijden aangekomen, den luitenant l’ Estocq met dertig paerden na Nieuwpoort gezonden, om te verneemen of de Hollanders, die daags te voren van Vianen na deeze vestinge geweeken waren, eenig volk op den weg gelaaten hadden, en of ’t garnizoen van Nieuwpoort aanzienlijk was. Deeze officier vondt geene vijanden meer op de weg, en vernam, toen hij dicht bij de stad kwam, dat de Patriotten dezelve gingen verlaaten. Hij verhaastte zijne marsch, om ’er zijn voordeel mede te doen. De poorten van de stad waren open, en de vijand noch bezig om met de pont de Leck over te vaaren. Een officier en zes en zestig gemeenen van ’t regiment van Saxe-Gotha en veertien Hollandsche dragonders, die aan deeze zijde van de rivier waren, gaven zich over, zo als zij de huzaaren met de zabel in de vuist op hen zagen aanvallen. De luitenant l’ Estocq zondt deze krijgsgevangenen na Meerkerk, en deedt zeggen, dat hij meester van Nieuwpoort was. Het neemen van eene zo wél versterkte plaatse deed hem het verdriet, ’t geen hij gehad hadt, een weinig verzetten.

Kort hier op kwamen ook de krijgsgevangenen in en bij Gorkum gemaakt. De auxiliaire burgers trokken boven al ’t oog. Niets belachlijker dan hunne kleeding, die van allerlei verwen was, en de houding van aanzien, welke zij zich gaven. Meenigmaal, bedrogen door hunne trotsche en deftige houding, vroegen hen de Pruisen, wat zij geweest waren voor dat zij de wapenen opvatten. Verplicht als dan te bekennen, dat zij meest van den laagsten stand waren, trachtten zij hier een aanzien aan te geeven, door omschrijvingen, die hen noch belachlijker maakten, en zij wierden boos, als de Pruisische vrolijkheid de dingen bij hun echten naam noemde.

De Hertog schreef noch de marsch route van den volgenden dag vóór, en gaf antwoord op de onderscheidene rapporten van de officieren; en 't was eerst ten zeven uren, dat dezelve zich aan tafel zette, enz. enz. Men wist toen noch niet, dat Utrecht verlaaten was.

's Avonds vernam men, dat de Patriotten den dijk van de Leck bij Molenaarsgraaf wilden doorsteken, om het land onder water te zetten. Op 't ogenblik werdt de luitenant Holzendorf gedetacheerd met twintig paerden, om 'er hen in te hinderen. Op derzelver aannadering vluchtte de vijand in allerijl.

De luitenant-collonel Wolfradt, verneemende dat de luitenant l' Estocq Nieuwpoort verlaaten hadt, zondt van Ameijden derwaarts den cavallerij-kapitein van Bila met dertig huzaaren, en den luitenant van Pfeilitsch met twintig jaegers, om zich de bezitting van de plaatse te verzekeren, en om zich meester te maaken van de pont en de overvaart van de Leck, voor dat de vijand dit konde doen.

De kapitein van Bila nam terstond te Nieuwpoort de nodige maatregelen. Vervolgens zondt hij een burger na Schoonhoven, om den burgemeester van die stad te verzoeken bij hem te komen. Deze kwam inderdaad, en bragt de tijding dat alle de troupen van de Patriotten na Woerden geweken waren. De Pruisische officier ijelde derwaarts met zes huzaaren en jaegers, en vondt 'er alleen vijftien man reguliere hollandsche troupen. Hij dwong ze zich over te geeven, ontwapende de Patriotten, die de poorten bewaarden, vertrouwde derzelver bewaaringe, zo als die van alle de andere posten van de stad, aan de welgezinde burgers, en keerde 's avonds na Nieuwpoort terug.

Hij zag weldra hier op een vaendrig en twaalf vijandelijke dragonders aankomen, welke hunne posten verlaaten hadden, en zondt ze met de andere krijgsgevangenen na 't generaal-quartier”.

Na Nieuwpoort en Schoonhoven aldus te hebben ingenomen, zetten de Pruisen hun opmars op 18 september voort in noordwestelijke richting. De voor deze operatie benodigde aanvullende eenheden werden aangevoerd vanuit Vianen, wat tot veel troepenverplaatsingen leidde op het traject tussen deze stad en Lexmond, Ameide, Tienhoven, Langerak, Nieuwpoort en Schoonhoven. Zo maakte generaal Van Eben op 18 september in Ameide een tussenstop met “zijn drie esquadrons huzaren, 't bataillon van Langelair en de jaegers van kapitein Boelzig” en kwam generaal Budberg daar op die dag met zijn regiment aan. De volgende dag maakte luitenant-kolonel Dopf, de Adjutant-Generaal van stadhouder Willem V, zijn opwachting in Tienhoven “om den Hertog eenig licht te geven omtrent de gesteldheid der Patriotten”.



Frederika Sophia Wilhelmina, prinses van Pruisen (1751-1820). Geschilderd door Cornelis Cels, 1817. Koninklijk Huisarchief.

☞ De drie bataljons van generaal von Knobelsdorff werden ingekwartierd in “de dorpen van Tienhoven”; de twee bataljons van Marwitz werden in Langerak ondergebracht.

De overste was er in Tienhoven getuige van dat de hertog van Brunswijk opdracht gaf om het kamp op de Koe-koekswaard te verlaten in verband met de barre weersomstandigheden. De drie bataljons van generaal von Knobelsdorff werden ingekwartierd in “de dorpen van Tienhoven”; de twee bataljons van Marwitz werden in Langerak ondergebracht.

Hoewel “t bestendig bleef regenen”, waren de Pruisen er intussen onder leiding van majoor Haacke in geslaagd om met behulp van veertig grote “pontonschuiten” tussen Nieuwpoort en Schoonhoven een brug over de Lek te slaan – een voor die tijd knappe prestatie. De schipbrug was vooral van nut voor het transport van “het grof geschut”.

Op 20 september zetten de Pruisen de kroon op hun werk door de macht over te nemen in Den Haag. De laatste grote stad in Holland, die ze – op 1 oktober – in handen kregen, was Amsterdam. Hiermee had koning Frederik Willem II van Pruisen het regiem van zijn zwager én zijn zuster “gerestaureerd”. Stadhouders Willem V bleef echter een tragische figuur, die er nimmer in slaagde grip op de situatie te krijgen.

In 1795 verjoegen de Fransen hem uit zijn land, waarna hij in ballingschap verbleef, eerst in Engeland en later in Duitsland. Hij overleed in 1806 in Brunswijk. Wilhelmina van Pruisen leefde langer dan haar echtgenoot. Zij stierf in 1820 in Den Haag, waar ze in 1813 vanuit Engeland was teruggekeerd, samen met haar zoon Willem Frederik, de latere koning Willem I.

Met dank aan de bibliothecaris van het Nederlands Instituut voor Militaire Historie (NIMH) in Den Haag, de heer C.F.Bruijn.



Foto: Cees de Jonge, The Visual Art Box Obdam. Collectie Museum Flehite, Amersfoort.

Aan het eind van de 18^{de} eeuw ontwikkelde zich een ware 'beeldoorlog' op gebruiksvoorwerpen tussen de Orangisten – aanhangers van de stadhouder Willem V (1748-1806) - en de Patriotten. De Orangisten produceren complete serviezen waarop Prins Willem V en zijn echtgenote Wilhelmina van Pruisen zijn afgebeeld. Hiertoe behoort ook deze thee- bus met de silhouetten van de stadhouder en zijn vrouw. Wilhelmina heeft opgestoken haar met daarin een rood lint en zij draagt een rode jurk. Tegenover haar is haar echtgenoot Willem V afgebeeld die een rode jas aan heeft met daarover een oranje sjerp. Tussen hen in staat een oranjeboom met vijf sinasappels die verwijzen naar Willem V en het feit dat de stadhouder een nakomeling is van 'vader des vaderlands' Willem van Oranje.



NIEUWSBLAD

Historische Vereniging



Ameide



Tienhoven



COLOFON

Het nieuwsblad is een uitgave van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven en verschijnt vier keer per jaar.

ISSN: 1569 - 7800

HET BESTUUR

Voorzitter:

H. van den Heuvel Voorstraat 99 4132 AP Vianen tel. 0347-355180

Vice-voorzitter:

G.W. Groenendijk De Bogerd 3 4233 GN Ameide tel. 0183-601886

Secretaris:

C.W. Broekman Broekseweg 59 4233 CT Ameide tel. 0183-601811

Penningmeester:

J. Stasse De Bogerd 19 4233 GN Ameide tel. 0183-602488

Algemeen adjunct:

J.A. Maatkamp Lekdijk 18 2769 GA Langerak tel. 0183-602071

Lid: A.P. Provoost Voorstraat 10 4233 EA Ameide tel. 0183-601568

Lid: C. Rijnhout De Kooi 25 4233 GP Ameide tel. 0183-602648

Lid: D. Siegersma Fransestraat 12 4233 ED Ameide tel. 0183-602676

Lid: A. Terlouw-van der Grijn Vijf Akkers 18 4235 AH Tienhoven tel. 0183-602110

ERELEDEN

A.M. den Oudsten, G. Streefkerk en P. Will

CORRESPONDENTIEADRES

C.W. Broekman info@ameide-tienhoven.nl internet: www.ameide-tienhoven.nl

LEZINGEN EN EXCURSIES

H.J. Beckmann h.j.beckmann@planet.nl

J.D.C. Laroo hv@laroo.net

A.P. Provoost bram.provoost@kpnplanet.nl

REDACTIE NIEUWSBLAD

H.J. Beckmann h.j.beckmann@planet.nl

C. van der Grijn cvdgrijn@hetnet.nl

G.W. Groenendijk gert.groenendijk@planet.nl

A. Tukker a.tukker74@hetnet.nl

P. Will p.will@hetnet.nl

LEDENADMINISTRATIE

J. Stasse jstasse@hetnet.nl

CONTRIBUTIE

De contributie bedraagt minimaal €15,- per jaar, over te maken op bankrekeningnummer 301952248 van de Rabobank in Ameide, t.n.v. de penningmeester van de vereniging.

Opzegging van het lidmaatschap dient minimaal zes weken voor het eind van het verenigingsjaar te hebben plaatsgevonden.

De redactie besteedt de uiterste zorg aan de in dit nieuwsblad opgenomen artikelen.

Onvolkomenheden kunnen echter voorkomen. Het bestuur van de Historische Vereniging aanvaardt dan ook geen aansprakelijkheid voor daaruit voortvloeiend ongerief.

Op de voorpagina: Opening feestweek 1978 op De Dam door locoburgemeester Arie Gerrit de Kruijk en wethouder Klaas van Oort, vergezeld van hun echtgenotes.

Op de achterpagina: Koningin Wilhelmina, zij draagt de keten van de Mecklenburgse Huisorde van de Wendenkroon (bron: Wikipedia).

Inhoud augustus 2008

| | |
|--|----|
| Van de redactie | 3 |
| Dodenherdenking zondag 4 mei : indrukwekkend | 4 |
| VERENIGINGSNIEUWS | 6 |
| Algemene ledenvergadering | 7 |
| Ontwikkeling ledenbestand | 7 |
| Ambachtsheer wordt Beschermheer | 7 |
| Expositie over de vroegere manden- en hoepmakerij | 7 |
| Uit de Schoonhovense Courant van 1891 | 7 |
| Open Monumentendag op zaterdag 13 september 2008 | 8 |
| Website | 9 |
| Een handjevol verschuivingen | 10 |
| Oudst bewaarde poortzegel van Ameide | 12 |
| Trefwoordenlijst Genealogie 2008 | 12 |
| Van der Meij Alkmaar | 13 |
| Mye (van der) | 15 |
| De grafstenen in de St. Nicolaaskerk te Tienhoven | 17 |
| Museum Stichting Bisdom van Vliet Haastrecht | 20 |
| Oranjefeesten door de jaren heen | 23 |
| Oranjefeesten 1913 | 30 |
| 'Oranje Boven', een vooroorlogse Koninginnedag! | 32 |
| Oranjefeest 1958 | 35 |
| Oranjefeest 1978 | 36 |
| Het poortersgeld als wig tussen Ameide en Meerkerk | 37 |
| Een historisch plaatje met een praatje | 39 |
| Begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven (3) | 40 |
| De Pruisen op de Koekoekswaard (1787) | 45 |

Van de redactie

De feestweek van Ameide en Tienhoven Lichtstad 2008 wordt gehouden van 29 augustus tot en met 6 september. Reden genoeg voor de redactie om veel aandacht te besteden aan de feesten die werden gevierd in het verleden. Het artikel *Feest in het stadje aan de rivier* uit de Prinses van 1968 is in zijn geheel in kleur gereproduceerd. De redactie van de Prinses schreef naar aanleiding van dit artikel het volgende: 'Feestvieren kunnen ze alleen beneden de grote rivieren, zo hoort men vaak beweren. In Ameide - midden tussen de grote rivieren gelegen - vonden wij het bewijs van het tegendeel. Een week lang vierde men daar het Oranjefeest. Een feest dat er wezen mocht, niet alleen om het feest zelf, maar vooral om de eensgezindheid en samenwerking, die er aan ten grondslag lag.'

In het artikel *De Pruisen op de Koekekswaard* bespreekt Hans van den Heuvel de achtergrond en het verloop van de veldtocht van de Pruisen die op 13 september 1787 begon en die er toe leidde dat grote contingenten Pruisen op de Koekekswaard werden gelegerd.

In dit nummer wordt de laatste aflevering van de artikelenserie *Begin van de reformatie in Ameide en Tienhoven* van Ds. G. Hamoen gepubliceerd.

In onze nieuwe rubriek *Een museum dichtbij* wordt het museum Stichting Bisdom van Vliet in Haastrecht besproken. Het is de bedoeling in elke aflevering van het Nieuwsblad een museum te bespreken dat op redelijk korte afstand van Ameide en Tienhoven ligt.



André Tukker, Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

Henk Manschot heeft zijn werkzaamheden als vrijwillige kooiker op eendenkooi De Zouwe te Ameide beëindigd. Henk is ruim 25 jaar als terreinmedewerker bij het Zuid-Hollands Landschap werkzaam geweest in het noordwestelijke deel van de Vijfheerenlanden. Nadat hij hiermee was gestopt, is hij als vrijwillige kooiker doorgegaan op de eendenkooi De Zouwe. Voordat Henk op eendenkooi de Zouwe aan het werk ging, was hij al jaren als kooiker actief op eendenkooi Achthoven. Het Zuid-Hollands Landschap bedankt Henk voor zijn gepassioneerde kooikersinzet.

veldnieuws

Publicatie Zuid-Hollands Landschap nummer 2 - 2008

Dodenherdenking zondag 4 mei : indrukwekkend

Hans van den Heuvel

De meest indrukwekkende Dodenherdenking sinds de onthulling van het monument in 1999". Dat was de algemene opinie na afloop van de op zondag 4 mei gehouden plechtigheid ter nagedachtenis van de inwoners van Ameide en Tienhoven, die in de Tweede Wereldoorlog of bij de politioenele acties in het voormalige Nederlands Indië zijn omgekomen.



Wat maakte de herdenking zo indrukwekkend? Was het de overweldigende belangstelling, de indringende toespraak van dominee Wegman, het massaal meegezongen Wilhelmus of de afwezigheid van elke vorm van geluid tijdens de "twee minuten stilte"? Of was het wellicht de kranslegging door twee bewoners van "Open Vensters", de heren M.G.Hendrikse (92 jaar) en M.Peekel (93 jaar), van wie de laatste een onberispelijk militair saluut bracht?

Het antwoord op deze vraag is minder belangrijk. Het gaat er om dat de manifestatie als geheel, die andermaal perfect werd geleid door ons lid Maks van Middelhoop, een treffende uiting was van gemeenschapszin en betrokkenheid bij de oorlogsslachtoffers en hun nabestaanden.

De toespraak van ds.T.Wegman, een van de twee predikanten van de Hervormde Gemeente van Ameide en Tienhoven, was ingebed tussen gedichten, die werden voorgedragen door twee leerlingen van de hoogste groepen van de plaatselijke basisscholen, Neline Bos (School met de Bijbel "De Kandelaar") en Ties Dekkers (Openbare Basisschool "Hendrik van Brederode"), beiden twaalf jaar oud.

In de toespraak stonden de begrippen "vrijheid" en "oferbereidheid" centraal in het licht van een tekst van de profeet Maleachi uit het laatste boek van het Oude Testa-

ment: "Onder Zijn vleugels zal genezing zijn". Inhakend op deze tekst, trok de predikant een parallel tussen het lijden van het Joodse volk in de tijd van Maleachi en de Jodenvervolgging gedurende de Tweede Wereldoorlog.

Dominee Wegman sloot zijn toespraak af met een door hem gemaakt gedicht, waarvan de tekst hieronder integraal is weergegeven:

Voor eeuwig bevrijd!

Een Jood met een Davidsster zucht tot zijn God :
"hoe lang nog en hoe ver?"

Hij leest in de boeken met een hart vol pijn :
Onder zijn vleugels zal er genezing zijn.
Een vrouw ziet haar zoon in haar bangste dromen
Bij een vuurgevecht om het leven komen.
Ze leest in haar Bijbel met een hart vol pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn.
Een militair in Indië zit met duizend vragen
Hij zwijgt in alle talen – met stomheid geslagen.
Hij leest in zijn Bijbel met een hart vol pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn.

Een aanslag in Irak, een bom in Afghanistan.
Volkerenmoord in Afrika, waar is het eind ervan?
We zijn bevrijd en het heeft bloed gekost
Maar het laatste schot is nog niet gelost.
Wat rest, is waakzaamheid; blijf op uw post!
Als de bazuin zal klinken, bent u écht verlost!
Ik lees in mijn Bijbel voor mensen met pijn :
Onder Zijn vleugels zal er genezing zijn!



De bijeenkomst bij het monument werd ook dit jaar muzikaal omlijst door het Ameide's Fanfare Korps (AFK), dat het eerste en het zesde couplet van het Wilhelmus en koormuziek ten gehore bracht. Niet onvermeld mag blijven dat Gijs van Gelderen uit Nieuwpoort, lid van het AFK én

van onze vereniging, "The Last Post" feilloos "uit het hoofd" speelde.

De bijeenkomst werd afgesloten met het leggen van kransen door representanten van achtereenvolgens het gemeentebestuur van Zederik, de Oranjevereniging "Beatrix", de gezamenlijke kerken van Ameide en Tienhoven (voor de eerste maal), de ondernemersvereniging "Actio", bewoners van het Woon- en Zorgcentrum "Open Vensters" en twee bestuursleden van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven, Annie Terlouw – van der Grijn en Bram Provoost. Ook plaatsten leerlingen van de plaatselijke basisscholen bloemen bij het monument.

Hun voorbeeld werd gevolgd door nabestaanden van de omgekomenen, die aansluitend als eersten langs het monument trokken, gevolgd door honderden inwoners en oud-inwoners van Ameide en Tienhoven.

Vlagprocedure Dodenherdenking

Verscheidene leden van onze vereniging hebben aan Maks van Middelkoop, de voorzitter van de Werkgroep 4 mei herdenking, vragen gesteld over de bij de jaarlijkse Dodenherdenking gevolgde vlagprocedure. Welnu, de desbetreffende richtlijnen van het Nationaal Comité 4 en 5 mei komen in het kort op het volgende neer.

De Nederlandse vlag dient op de avond van de 4^e mei halfstok te hangen van 18.00 uur tot zonsopgang als blijk van respect voor de oorlogsslachtoffers en hun nabestaanden en om recht te doen aan het ingetogen karakter van de plechtigheid. Het is dus niet de bedoeling dat de nationale driekleur na de "twee minuten stilte" en het Wilhelmus weer in top wordt gehesen, zoals in het verleden wel gebeurde.

De werkgroep volgt de richtlijnen van het Nationaal Comité 4 en 5 mei sinds de Dodenherdenking van 2006.



Algemene ledenvergadering

De op dinsdag 22 april in “t Wapen van Ameide” gehouden jaarlijkse algemene ledenvergadering van onze vereniging werd bijgewoond door vijftig leden, onder wie twee ereleden en acht bestuursleden.

Voorzitter Hans van den Heuvel kon in zijn openingswoord voor de vierde maal in successie positieve geluiden laten horen : de vereniging staat bol van de activiteiten en het ledental is sinds de vorige jaarvergadering toegenomen van 338 tot 380.

Secretaris Cees Broekman en penningmeester Jettie Stasse bleken hun zaken andermaal goed op orde te hebben, zodat het verslag van de vorige algemene ledenvergadering, het jaarverslag over de periode april 2007 t/m maart 2008, het financiële overzicht 2007 en de begroting voor 2008 ongewijzigd konden worden vastgesteld. De bevindingen van de uit Ruth van Bruggen en Peet Vroon bestaande kascontrolecommissie maakten het mogelijk om onder dankzegging en applaus decharge te verlenen aan de penningmeester, die er melding van maakte dat slechts één lid de contributie over het jaar 2007 nog niet heeft voldaan.

De vergadering reageerde vervolgens positief op het voorstel van het bestuur om de in Engeland wonende dr. Christian C. van Stolk, die in september 2006 aantrad als de achtste Ambachtsheer van Ameide uit het geslacht Van Stolk, te benoemen tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven. Hij zal later dit jaar bij een passende gelegenheid worden geïnstalleerd.

Bij de behandeling van het agendapunt “Voorgenomen activiteiten” gaf de voorzitter een korte toelichting op de plannen voor de terugplaatsing van een fragment van de “Balie” aan de Lekdijk bij Ameide en de organisatie van een expositie over de vroegere plaatselijke manden- en hoepmakerij (in oktober 2009).

De rondvraag stond ditmaal in het teken van loftuitingen voor de redactie van het Nieuwsblad van de vereniging, verwoord door Cees van Toor, die daarin door verscheidene andere leden werd bijgevallen.

Na de pauze vertoonde Krijn van der Ham tientallen oude tot zeer oude dia's van de Lekdijk tussen Tienhoven en Sluis, ofwel de “Tienhovensedijk, Hoogendijk en Sluisendijk”, wat aan het aandachtige gezelschap menige snedige reactie ontlokte.

Ontwikkeling ledenbestand

Sinds de verschijning van de vorige editie van het Nieuwsblad is één lid overleden. Het betreft dr. L.J. Pons, emeritus-hoogleraar Regionale Bodemkunde aan de Land-

bouwuniversiteit Wageningen.

Leendert Japhet Pons werd geboren op 4 juni 1921 te Groote Lindt (Zwijndrecht) en overleed op 16 juni van dit jaar te Arnhem. Hij genoot binnen onze vereniging bekendheid, omdat zijn manuscript over “de oorspronkelijke verkaveling van boerderijen en hoeven in de rivieroever- en veenontginningen van de Hoge Heerlijkheid HERLAER” in november 2006 werd gepubliceerd in de vorm van een speciale editie van het Nieuwsblad van onze vereniging.

Als nieuwe leden werden ingeschreven de namen C. van Delsen (Heerewaarden) en H.T.W. Ritter-van der Kooi (Davos, Zwitserland), de familie A.F. Kool (Tienhoven) en de heren C. van Gelderen, A. Schiphof, A.P.J. Verheij en W.A. Woudenberg (allen te Ameide), A.M.J.W. Maat (Ulvendhout) en J.P. van Toor (Noordeloos).

De vereniging telt thans 388 leden.

Expositie over de vroegere manden- en hoepmakerij

Zoals u wellicht al hebt vernomen, is het bestuur voornemens een expositie te organiseren over de vroegere manden- en hoepmakerij, destijds een voor Ameide en Tienhoven bij uitstek karakteristieke nijverheid. Als alles volgens plan verloopt, wordt de expositie gehouden in de periode van dinsdag 6 tot en met zaterdag 10 oktober 2009, rond de “vanouds bekende Ameidese Paardenmarkt”.

Er is een werkgroep in oprichting, die zal bestaan uit ons bestuurslid

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| Annie Terlouw-Van der Grijn | (tel.: 0183 – 602110) en |
| de leden Herman Beckmann | (tel.: 0183 – 601997), |
| Cees van Gelderen | (tel.: 0183 – 602198), |
| Cees van der Grijn | (tel.: 0183 – 602252), |
| Krijn van der Ham | (tel.: 0183 – 351490), |
| Peet Versluis | (tel.: 0183 – 601376). |

Vooruitlopend op hun activiteiten is al het nodige materiaal bijeengebracht, zoals oude foto's, gereedschappen, werktuigen, documenten en producten van manden- en hoepmakers van weleer.

Dit neemt niet weg dat verdere bijdragen aan de expositie vanzelfsprekend welkom zijn. Mocht u door het beschikbaar stellen van materiaal of op een andere manier medewerking willen verlenen de expositie, aarzel dan niet om contact op te nemen met een van de leden van de werkgroep in oprichting.

Ambachtsheer wordt Beschermheer

Hans van den Heuvel

In de laatstgehouden jaarlijkse algemene ledenvergadering is op voordracht van het bestuur besloten de op 23 september 2006 geïnstalleerde Ambachtsheer van Ameide te benoemen tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

Het gaat om de op 11 oktober 1973 te Rotterdam geboren dr. Christian Cornelis (Chris) van Stolk. Hij is een zoon van Adriaan Pieter van Stolk en Gerda Maria Klaverdijk en heeft vijf zusters en een broer, van wie er vier in de Verenigde Staten en twee in Nederland wonen.

Chris van Stolk is gehuwd met de op 12 juni 1970 in



Londen geboren Mary Kathleen Gemma McStay. Zij hebben een dochter, Sarah Emily, die op 13 november 2007 ter wereld kwam in Chelmsford (Verenigd Koninkrijk) – de woonplaats van het echtpaar.

De Ambachtsheer heeft een brede universitaire opleiding genoten : Bachelor in de Economische We-

tenschappen en de Moderne Amerikaanse Geschiedenis (Tufts University, Madford (Verenigde Staten), 1966), Master of Arts in de Internationale Economie (Paul H. Nitze School of Advanced International Studies van de John Hopkins University), Washington (Verenigde Staten), 1998) en Doctor in de Politieke Wetenschappen (London School of Economics and Political Science, 2005). Hij vervult twee functies : beleidsadviseur op het vlak van sociale zekerheid, belastingen en algemene overheidsprogramma's bij de RAND Corporation, het grootste onafhankelijke onderzoeksinstituut ter wereld, en adviseur bij Orbys BV, een investeringsmaatschappij in Holten. Eerder was hij adviseur bij de Reggeborgh Groep, een investeringsmaatschappij in Rijssen, en assistent-hoogleraar aan de London School of Economics and Political Science. Zijn vrouw is als medisch specialiste verbonden aan het Southend University Hospital in het Verenigd Koninkrijk.

Chris van Stolk is de achtste telg uit het van oorsprong Rotterdamse patriciërsgezicht, die Ambachtsheer van Ameide is. Zijn benoeming tot Beschermheer van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven zal later dit jaar bij een passende gelegenheid worden geformaliseerd.

Uit de Schoonhovense Courant van 1891

De onderstaande informatie werd ons verstrekt door Ben Remie uit Nieuwegein.

29-8-1891

krant 1193 AMEIDE, 27 Aug. Van 21 tot 27 Aug. ll. zijn alhier met de **drijfnetten** gevangen 18 zalmen of St. Jacobszalmen.

AMEIDE en TIENHOVEN, 27 Aug. De 31. Augustus a.s., de eerste **verjaring** onzer jeugdige **koningin**, dien zij als zoodanig zal herdenken, zal door de leerlingen der gemeenschappelijke openbare school dezer gemeenten feestelijk worden gevierd. De daaraan verbonden kosten worden bestreden uit vrijwillige bijdragen van ingezetenen.

2-9-1891

krant 1194 AMEIDE en TIENHOVEN, 31 Aug. De openbare school alhier leverde dezen morgen een opwekken aanblik op, die ruim 200 rijk met oranje uitgedoste kinderen, tintelende van vreugde en geestdrift, men behoefde ze slechts te zien om te weten dat hier wederom een dier Oranjefeesten werd gevierd, waarop ons volk van geslacht tot geslacht, van oud tot jong, steeds zoo is gesteld geweest.

Dat er bij deze gelegenheid ook weder goed voor versnaperingen gezorgd was, zal wel geen betoog behoeven; de ruime bijdragen van talrijke ingezetenen hadden het niet alleen mogelijk gemaakt krentenbroodjes, saucijzen en gebakjes bij honderdtallen, zoomede de noodige limonade aan te schaffen, maar bovendien uit een tombola aan elk kind nog een souvenir mede naar huis te geven.

Eere en dank zoowel aan hen, die tot dit kinderfeest het initiatief namen, als aan al degenen die daarvoor de midelen verschaffen en niet het minst aan het onderwijzend personeel der school, dat op zoo uitstekende wijze voor de organisatie van het feest heeft gezorgd, terwijl ook een woord van dank niet mag onthouden worden aan hen, die daarbij assistentie verleenden.

Zulke kinderfeesten, zij pakken zoowel de ouders als de kinderen; zij versterken den band tusschen de ingezetenen onderling en wekken de liefde tot het Oranjehuis op, wat vooral in onze dagen noodig is, nu er ook in deze gemeente, hoewel gelukkig zeer weinige, gevonden worden, die, uit naijver over zulk een echt nationaal kinderfeest, op zijn zachtst uitgedrukt, in sterk afkeurenden zin tot de jeugd durven spreken.

Ook de ouden van dagen, weduwen en behoeftigen, werden op deez' feestdag niet vergeten Hun allen werd een vette surprise thuisbezorgd.

Open Monumentendag op zaterdag 13 september 2008

De Historische Vereniging Ameide en Tienhoven zal tijdens de Open Monumentendag in het Stadhuis op de Dam op zaterdag 13 september 2008 van 10.00 uur tot 16.00 uur bezoekers de mogelijkheid bieden om via de computer de eigen stamboom te onderzoeken. De publicaties van de vereniging kunnen in het Stadhuis ook worden ingezien en aangekocht. Leden van de Historische Vereniging zijn ter plaatse aanwezig voor het geven van toelichting.

In de gegevens van de burgerlijke stand kan worden gezocht naar voorouders. Aandacht wordt besteed aan de website <http://burgerlijkestand.zederik.nl> van de gemeente Zederik, waar de akten van de burgerlijke stand kunnen worden opgevraagd. Hier vindt men digitale informatie met betrekking tot het openbare gedeelte van de registers van de burgerlijke stand, beginnende in 1812/1813, van de voormalige gemeenten Ameide, Hei- en Boeicop, Leerbroek, Lexmond, Meerkerk, Nieuwland en Tienhoven.

De begraafplaatsen van Ameide en Tienhoven zijn de afgelopen tijd bestudeerd. Zo zijn bijvoorbeeld van de begraafplaats aan de J.W. van Puttestraat, die op 1 januari 1829 in gebruik werd genomen, van alle daar begraven personen de namen en begraafdata achterhaald. Ook zijn alle aanwezige zerken en grafmonumenten gefotografeerd.

Dit is ook gedaan voor de begraafplaats aan de Broekseweg te Ameide en voor de begraafplaats gelegen achter de kerk van Tienhoven. Aan het onderzoek is medewerking verleend door de gemeente Zederik. Begraafgegevens en archieven van de gemeente zijn geraadpleegd. Alle gevonden gegevens zijn geordend en samengebracht op een CD-rom. Tijdens de Open Monumentendag kan deze

CD-rom voor € 15,- worden gekocht bij de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

De genealogische werkgroep heeft de doop-, trouw- en begraafboeken van Ameide en Tienhoven toegankelijk gemaakt. Alle namen die voorkomen in deze boeken zijn verwerkt in de computer, waardoor heel snel naar deze namen kan worden gezocht. Ook de originele teksten van deze boeken zijn beschikbaar, omdat daarvan scans zijn gemaakt.



De genealogische werkgroep heeft een CD-rom samengesteld, waarop deze elektronische klappers en de gescande boeken zijn opgenomen. Op de Open Monumentendag wordt deze CD-rom te koop aangeboden: € 20,- voor niet-leden en € 15,- voor leden van de vereniging.

In de gemeente Zederik wordt veel aan genealogie of stamboomonderzoek gedaan. Ook Hans Zijderveld uit Nieuwland is daar intensief mee bezig. Hij werkt samen met de genealogische werkgroep van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven.

✂ In het Stadhuis is tijdens de Open Monumentendag een computer opgesteld, waarmee kan worden gezocht naar voorouders.

Hans Zijderveld, samen met de mensen die daarbij helpen, is gereed met het invoeren in de computer van de gegevens van de Burgerlijke Stand van alle kernen binnen Zederik. In het Stadhuis is tijdens de Open Monumentendag een computer opgesteld, waarmee kan worden gezocht naar voorouders. Indien voorouders in het gebied van Zederik hebben gewoond en geleefd, mag worden verwacht dat er stamboomgegevens bekend zullen zijn.



De werkgroep genealogie van de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven heeft familiekaarten verzameld en geordend. Tijdens de Open Monumentendag wordt deze collectie van familiekaarten getoond. Voor de genealogische werkgroep verzorgt Teuni de Wit (Aaksterveld 42, 4233 GC Ameide, tel. 0183 602001) deze verzameling. Het gaat daarbij om geboortekaartjes, trouwkaarten en overlijdenskaarten. Ook bedankkaartjes en andere familieberichten horen bij deze verzameling. Voor stamboomonderzoek binnen Ameide en Tienhoven geven deze kaarten waardevolle informatie.

Met uw hulp kan deze verzameling worden uitgebreid. Tussen uw oude papieren zijn wellicht kaarten aanwezig die u zou willen afstaan aan de Historische Vereniging. Bij verhuizingen en sterfgevallen komt het voor dat dit soort paperassen worden weggegooid of bij het oud papier terecht komen. Dat is natuurlijk jammer, want voor stamboomonderzoek en voor onderzoek naar de plaatselijke historie zijn deze zaken van groot belang. Gooi uw paperassen niet weg, maar geef deze aan de Historische Vereniging. Ook foto's, krantenknipsels en andere documenten betreffende Ameide en Tienhoven zijn uiteraard interessant voor de Historische Vereniging. Natuurlijk kan het zo zijn dat u uw familiekaarten nog wilt bewaren, met foto-



kopieën daarvan is de Historische Vereniging ook gebaat. Het kopiëren of scannen van uw verzameling wil de vereniging graag verzorgen.

Website

Sinds begin 2005 beschikt de Historische Vereniging Ameide en Tienhoven over een website:
www.ameide-tienhoven.nl

Het aantal bezoekers van de website neemt nog steeds toe, ruim 1.000 mensen per maand komen een kijkje nemen op de website. Via de website melden zich nieuwe leden aan voor onze vereniging. Ook worden regelmatig uitgaven van de vereniging aangekocht via de website. Per e-mail worden contacten gelegd door bezoekers van de website, soms heeft men suggesties, aanvullingen op de website-onderwerpen of vragen. Al met al is de door ons lid Joost Groenendijk ontworpen website een schitterend medium om de vereniging te presenteren en om contacten te leggen. Op deze manier zijn al veel contacten tot stand gekomen die uiteindelijk hebben geleid tot interessante en doorwrochte artikelen in ons Nieuwsblad.

☞ Het aantal bezoekers van de website neemt nog steeds toe, ruim 1.000 mensen per maand komen een kijkje nemen op de website.

Op de website worden verschillende onderwerpen gepresenteerd, zoals de lezingen en excursies, de uitgaven van de vereniging, en een aantal thema's, zoals literatuur over Ameide en Tienhoven, afbeeldingen, ansichten, het rampjaar 1672, de avondmaalsbekers, huisnummering en archiefbronnen. Getracht wordt de informatie op de website bij te houden en steeds verder uit te breiden, doch daar is "schaarse" tijd voor nodig om dit te verwezenlijken.

Mocht u zelf ideeën hebben over de website of materiaal ter beschikking willen stellen, dan houdt de redactie zich daarvoor van harte aanbevelen.

Gert Groenendijk

Een handjevol verschuivingen

Paul Will

De eerste twee hebben te maken met de bloemlezing in het vorige blad uit de diaserie die we nu al tien jaar presenteren met 'plaat en praat' aan de hoogste groepen der beide plaatselijke basisscholen. Het betreft de 6^{de} en 13^{de} tekst.

Bij zes moeten we zelfs de sneeuwschuiver van stal halen. Ons lid, oud-Termeienaar Kees Oosterom, nu wonende in Schoonhoven, reageerde daarop. Deze wist te vertellen dat die sneeuwhoop niet op de gedempte Prinsengracht lag, maar achter de boerderij van oom Huib Oosterom, waar ook de kolenschuur van de Van der Grijnen stond. Die zullen wel de uitleners van die steenkolen geweest zijn en ze vast weer opgeraapt hebben, toen de dooi inviel. Verder was die hoop niet zo maar een berg sneeuw bijeengeveegd, maar was omgebouwd tot een sneeuwhut, een soort iglo. Je kon erin kruipen, zitten en fantaseren. En die was zo sterk dat je erop kon staan en zitten (zie nogmaals het plaatje!).



En zelfs wist hij de twee vraagtekens in te vullen. De jongen helemaal rechts was hijzelf en links van hem zit een zontje Rijnhout.

Onze getrouwe speurder naar echt Termeise voorvallen Krijn van der Grijn legde de vinger bij de slotregel van 13. Volgens hem viel niet het lichteokje op Sluis de twijfelachtige eer te beurt versierd te worden met zo'n fanatieke spreuk, maar wel het huis staande op de hoek van de Oudendijk en de Lekdijk. Het werd bewoond door de familie Bart Woudenberg en rechts de weduwe Van der Ham. Een oudere Duitse soldaat, gelegerd met vele krijgsmakkers in de openbare school op het Kerkplein, moet de tekst in fraaie gotische letters op deze woning geschilderd hebben. Deze luidde: *'Mauern brechen deutsche Herzen nicht'*.



Mijn vraag in de vorige aflevering gesteld over een leus op het transformatorhuisje blijft nog wel overeind. Die heb ik namelijk niet uit mijn duim gezogen, maar uit mijn vrouwliefs oorlogsdagboek opgediept, oudste dochter van garagehouder Hamoen. Haar verslaggeving start 31 oktober 1944 en eindigt met 5 mei 1945. Onder 13 november staat: *"Duitse soldaten hebben vanmiddag ons huis zo staan bekijken, dat ik vrees dat er bij ons ook zo'n zin op de muur geschilderd wordt"*. Dat 'ook' slaat op de volgende zin: *"Op het elektrisch huisje hebben ze ook weer geschilderd, ik weet nog niet wat erop staat"*. Dat 'ook weer' heeft

betrekking op een notitie van een dag eerder: *"Ze hebben op het stadshuis met grote witte letters geschreven een soort spreuk, dat deze Krieg het langst zal heugen in de geschiedenis. En op het huis naast Teuna van Es staat met grote letters: 'Muren breken Duitse harten niet'."*

P. S. Achteraf bezien moet ik over die vraag misschien mijn eigen geschrijf raadplegen. In 'Gedenkklink', de uitgave uit 1995 vol lokale oorlogsherinneringen staan op blz. 78 vier spreuken vermeld, maar zonder de plaatsen van handeling. Van 3 kennen we nu de kortstondige standplaats, maar vond men op Sluis nummer 4: *'Am Ende steht der deutsche Sieg'*? Wie kent die of moeten we toch weer schuiven?

De laatste verschuiving houdt verband met het artikel 'Hulde aan een honderdjarige' waarin we aandacht wijdden aan het vaartuig 'Gunst en Vlijt' dat A.D.1907 in de vaart was gekomen. Dit overdekt ijzeren paviljoenschip is aangekocht door koopman Nicolaas Streefkerk om de gebroeders De Bruin de helpende hand te bieden. Dit brokje gedenk is in 2007 een beetje tussen wal en schip geraakt door overbelasting aan artikelen. Het kon de laatste keer wel van wal steken, maar niet in het blad was opgenomen het bewijs van eigendom, dat dit vaartuig 'voortaan zullende bevaren de gemeente Ameide met des zelfs staand en lopend want, zeilen, ankers, 3 kettingen en verdere scheepsinventaris'. Het heeft ijs en ander weder dienende meegemaakt: Het eerste in de barre winter van 1929, dan weer gekoesterd door de zon of geranseld door de wind of bekogeld met hagel of wit van de sneeuw ..Het aankoopbedrag van fl. 3750,- was aan manufacturer

Streefkerk ruimschoots op tijd met rente afgelost, toen de schippers Willem en Marinus de Bruin het na bijna 10 jaar van de hand deden aan Jacob Holtslag. Zie het nieuwe bewijs van eigendom, waarop tevens vermeld staat de nieuwe naam: 'De Vier Gebroeders'.

We herhalen eveneens de opname van de verlengde en totaal gerenoveerde 'Gunst en Vlijt', die hier vaart onder de nieuwste naam 'Obelisk' op de Merwede bij Gorcum.



KANTOOR
 VAN DEN
Notaris T. ANEMA
 TE
STREEFKERK.

Bewijs van Eigendom

VOOR

den Heer N. S t r e e f k e r k

te

A M E I D E .

VAN

Het overdekt ijzeren paviljoenschip
 genaamd „GUNST EN VLIJT” en groot
 72⁵⁰³/1000 ton.

dd. 3 Maart 1936



KANTOOR
 VAN DEN NOTARIS
H. G. VAN EVERDINGEN
 TE
TERBORG.

BEWYS van EIGENDOM

voor

Jacob Holtslag handelaar in bouwmate-
 rialen wonende te Doetinchem van het
 overdekt ijzeren paviljoenschip genaamd
 geweest „Gunst en Vlijt” thans genaamd
 „de Vier Gebroeders”.

Oudst bewaarde poortzegel van Ameide

In het blad "GRONDIG BEKEKEN" van de Archeologische Werkgemeenschap voor Nederland (AWN) van de afdeling Lek- en Merwestreek¹ verscheen de volgende mededeling in de rubriek: 'Uit de landelijke periodieken':

Historische Vereniging Ameide en Tienhoven Nr. 2007-1

In dit blad een artikel over het *oudst bewaarde stadszegel van Ameide*.

Het zegel is gehecht aan twee charters uit 1527, handelend over een vracht haver die schipper Willem Alertz uit Ameide voor Joris Jansz uit Schoonhoven vervoerde naar Gouda. Om zijn vracht te vrijwaren van verbeuring moest hij op het stadhuis van Dordt komen aantonen dat de vracht inderdaad toebehoorde aan een burger uit Schoonhoven. Daarvoor haalde de schipper de eigenaar persoonlijk in Schoonhoven op, waarna de zaak bezegeld werd. Het zegel heeft als randschrift:

DIT IS DER POERTSEGHEL VAN DER AMEIDE

Afbeelding 23 Uitvergroting en reconstructie van het oudst bewaarde stadszegel van Ameide.

Tekening Maja Houtman.



Trefwoordenlijst Genealogie 2008

Het zal met name de beoefenaren van de genealogie onder onze leden interesseren dat onlangs de vierde editie van de "Trefwoordenlijst Genealogie" gereedgekomen is. De lijst omvat ongeveer twintigduizend trefwoorden en begrippen, die voorkomen in D.T.B.-boeken (= Doop-, Trouw- en Begraafboeken), gerechts-, gemeente- en notariële akten en andere bronnen op het terrein van de genealogie en de heemkunde.

Vanwege de omvang (581 bladzijden op A5-formaat) wordt de Trefwoordenlijst niet meer in boekvorm uitgege-

ven. Wel bestaat de mogelijkheid de lijst, in WORD en in PDF-formaat, op CD-rom te bestellen.

Raadpleeg hiertoe de website:
<http://www.dumont-andre.nl>

Via deze site is de lijst ook in te zien en te downloaden, waaraan geen kosten zijn verbonden.

1 22e Jaargang, no. 3, september 2007.

Van der Meij Alkmaar

Tussen Pieter van der Meij in Den Helder en de redactie is sinds de publicatie van het artikel van Hans van den Heuvel *In Alkmaar begon de Victorie* in het Nieuwsblad van april 2008 behoorlijk veel informatie uitgewisseld. In zijn brief van 11 april 2008 schrijft Pieter van der Meij: 'Hartelijk bedankt voor de twee exemplaren van het Nieuwsblad. Ik heb met genoegen het artikel van Hans van den Heuvel gelezen. Wilt u hem de complimenten overbrengen. Wanneer er een excursie naar Alkmaar wordt georganiseerd, zou ik ook graag naar Alkmaar willen komen om leden van de Historische Vereniging te ontmoeten. Het is dan ook wel aardig om de Ruïne van Brederode te Santpoort te bezoeken. Op de muur van een van de zalen staat de stamboom van de familie van Brederode. Daar komt ook de naam Van Ameide voor.

Wat betreft het artikel heb ik de volgende vragen en opmerkingen:

Wat houdt de kastelenkwestie in?

Is er een huis Ter Meyde in Ameide geweest?

In het wapen van Ameide staan drie gouden staven aangegeven. In het wapen op de grafzerk staan in het linker kwartier ook drie staven. In het onderste kwartier staan drie schelpen. Is er een relatie met de avondmaalsbekers die zijn gevonden? Hebben de drie 'rozen' in het bovenste kwartier nog een bepaalde betekenis? Misschien zegt het wapen iets over de stamboom van Maerten Pietersz. van der Mey. Een oud geslacht met de naam van der Mye heeft als wapen drie zwarte staven op een zilveren achtergrond. Ik stuur u een kopie van een artikel erover mee.

Onze antwoorden op de vragen van Pieter van der Meij zijn als volgt: De kastelenkwestie is behandeld door Hans van den Heuvel in het Nieuwsblad nummer 1, 17^e jaargang in 2006. In het kort komt de kastelenkwestie neer op de vraag of de benamingen 'Herlaar' en 'Huis te Ameide' op hetzelfde complex betrekking hadden.

Voor zover ons beken, is er nooit een Huis Ter Meyde in Ameide geweest.

De schelpen op de avondmaalsbekers zijn uitsluitend een decoratief element.

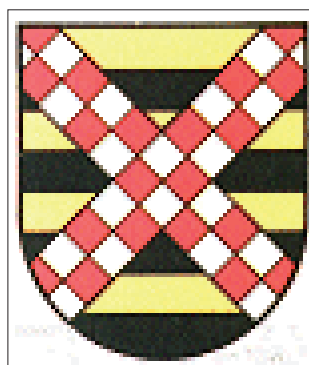
De rozen in het bovenste kwartier van het wapen zijn in de heraldiek het symbool van de vruchtbare, bloeiende aarde (zie afbeelding rechtsboven).

Op 1 mei 2008 stuurde Pieter van der Meij een E-mail met de volgende tekst: 'Het schuinkruis van het wapen van Maerten Pietersz. van der Mey lijkt op het geschakeerd schuinkruis van de familie Van Amstel en van de gemeente IJsselstein. Ook Adriaan Ploos van Amstel, overleden in 1639, Heer van Oudegein en Tienhoven, had een wapen met een dergelijk schuinkruis. Weet de Historische Vereniging iets van hem af? Het is mij een raadsel hoe een eenvoudig timmerman met de naam van der Mey, ter aan-



duiding van welke plaats hij komt, een dergelijk wapen op zijn grafsteen kan hebben.'

Het onderstaande wapenschild¹ is gedwarsbalkt van goud en zwart van acht stukken, over alles heen een St. Andries-kruis, geschakeerd van zilver en rood. De wapenvoerder was Adriaan Ploos van Amstel, heer van Tienhoven (Utrecht), 't Gein, Jutphaas, Oudegein, Lievendaal, Uthorst, Cudelstaart, geboren in Utrecht 1585, ridder in de Franse adelstand (1621), ridder in de Orde van St. Michiel (1629), commandeur van Wemeldingen, advocaat voor het Provinciaal Hof van Utrecht, kanunnik ten Dom (vanaf 1605), fiscaal en stadhouder van de lenen en tijnzen van de proosdij van de Dom (1616-1618), thesaurier van de Dom (vanaf 1618), proost en aartsdiaken van St. Marie (1636-1639), ontvanger van Kampenland, geëligeerd lid van de provinciale Staten, gecommiteerde ter vergadering van de Staten-Generaal, gedelegeerde Generaliteits Rekenkamer (1625-1627), overl. 's-Gravenhage 12 maart 1639, begraven in Utrecht (Dom) 16 maart 1639, trouwt in Utrecht



1

Bron: www.wazamar.org

op 6 aug. 1616 met *Agnes van Bijler*, geboren in Utrecht ca. 1595, overleden in Utrecht 26 nov. 1661, dochter van Hendrik van Bijler en Aaltje van Harn. Agnes van Bijler was weduwe van Gerrit Foeyt met wie zij in 1611 getrouwd was.

Ploos van Amstel bezat een vermogen² van fl 200.000,=

Hij woonde met zijn vrouw en kinderen op het kasteel Oudegein, dat hij in 1627 had gekocht. Het kasteel zou tot 1698 in de familie blijven.



Kasteel Oudegein

Het gemeentewapen van IJsselstein heeft een identiek St. Andrieskruis over een zwarte dwarsbalk een gouden veld.. Het gemeentewapen van Loosdrecht is identiek aan het wapen van Adriaan Ploos van Amstel met één uitzondering; de gouden dwarsbalken zijn daar van zilver.

Het wapen van Maerten Pietersz. Van der Mey wordt bekroond met een helm met het helmteken 'vlucht' met daarin een roos.



Helmteken
'Vlucht'

De redactie is er zich terdege van bewust dat de vraag van Pieter van der Meij: 'Waarom een Termeise timmerman in Alkmaar een familiegraf laat maken met een familiewapen met zoveel allure', met de bovenstaande informatie niet beantwoord is.



Op de zerk in de Grote of St. Laurenskerk in Alkmaar van Maerten Pietersz. van der Mey is er nog een opmerkelijk detail. In het bovenste kwartier staan drie rozen.

Interessant is dat in de St. Nicolaaskerk in Tienhoven een grafsteen aanwezig is met een alliantiewapen. Het eerste kwartier is leeg gebleven en in het derde kwartier staan drie rozen, die vrijwel identiek zijn met de roos in het midden van het gemeentewapen van Zederik. Maar wat interessanter is, is dat dit wapen identiek is met het wapen in het bovenste kwartier op de Alkmaarse zerk. In de kwartieren twee en vier staat een voorstelling op de grafsteen in Tienhoven van een klimmende leeuw onder een barensteel met drie hangers. Dit is het wapen van de Brederoede's. Dit zelfde wapen staat op het stadhuis van Ameide.

Over de leeuw loopt een lijn van links boven naar rechts beneden. Dit is een lijn van de bastaardij. In een alliantiewapen staat het wapen van de man links en het wapen van de vrouw rechts.

² K.Zandvliet, *De 250 rijksten van de Gouden Eeuw*, Amsterdam, 2006.

De zerk was van een getrouwde bastaarddochter van Brederode!

Zij kan niet geboren zijn uit het 'geheime huwelijk' van Reinoud III met Catharina Goossens van Holten uit 1546. Uit dit huwelijk werden vier bastaarden geboren die de titel van Brederode van Bolswaert kregen, en die als wapen hetzelfde wapen als de getrouwde bastaarddochter van Brederode voerden.

Wapens op het stadhuis in Ameide, links het wapen van Johan Wolfert van Brederode en rechts het wapen van zijn vrouw Louise Christine van Solms.

Daaronder tweemaal het heraldisch devies van de van Brederode's: zwijnskoppen boven brandende lauriertakken (of het Bourgondisch knoestige schuinkruis in zijn natuurlijke vorm.)

Hieronder wordt het artikel gepubliceerd van W. A. Beelaerts over *van der Mey*, dat wij van Pieter van der Meij toegestuurd hebben gekregen.



Mye (van der)¹

W. A. Beelaerts

(XXXVII, 44, 45, 86, 129 en 196). T. a. p. heeft in de eerste plaats de heer J. van Leeuwen de aandacht gevestigd op het Leidsche geslacht *van der Mye*, hetwelk in zilver drie palen van sabel² voerde. Op grond van dit wapen achtte hij een Vlaamsche afkomst aannemelijk. Hij voegde daaraan evenwel toe, dat reeds ten tijde van Graaf Floris V *van der Mey's* als leenmannen in Leiden 's omstreken voorkomen, maar dat bij onbekendheid van hun wapen niet was te zeggen, of zij van denzelfden stam waren als de latere *van der Mey's* met de drie palen³.

De heer J. D. Wagner heeft vervolgens gewezen op een Utrechtsch geslacht *van der Mey*, het welk zijnen naam ontleende aan het huis ter Mey onder Vleuten⁴.

Dit geslacht zou volgens eenen kwartierstaat opge-maakt door Ph. Baron van Leefdael "in zw. Een zi. keper beladen met 3 ro. pompebladeren" hebben gevoerd.

Aangaande de door deze beide schrijvers aangehaalde *van der Mey's* zou nog heel wat te zeggen zijn. Deze rubriek leent zich daar echter niet toe, vandaar dat ik mij hier tot enkele opmerkingen moet bepalen.

Vooreerst moet ik dan opmerken, dat het door Ph. Baron van Leefdael opgegeven wapen mij niet juist voorkomt, immers volgens mijne aantekeningen, ontleend aan van Spaen, Buchell en verschillende rouwborden, hebben de Utrechtse *van der Mey's*, die het huis ter Mye onder Vleu-

Is nu het huis ter Mye (Mey) onder Leiderdorp te beschouwen als het stamslot der van der Mye 's, die de schuinbalk met de drie plompebladeren voerden?

ten in leen hielden van de Haer, niet een *keper*, baar een *schuinbalk* beladen met drie plompebladeren (soms tijds als harten weêr-gegeven) gevoerd. Hun helmteeken was een vlucht van sabel beladen met den schuinbalk van het schild. Voorts wil ik er op wijzen, dat het mij niet waarschijnlijk voorkomt, dat genoemd huis ter Mye (Mey) het stamslot van dit geslacht zou zijn geweest. Veeleer geloof ik, dat omgekeerd dit huis zijnen naam aan zijne bezitters zal hebben ontleend. Het stamslot van dit geslacht zoek ik

namelijk elders. Vóóraf dien ik echter de aandacht te vestigen op een ander huis ter Mye (Mey), en wel onder Leiderdorp. De heer van Leeuwen heeft reeds opgemerkt, dat aldaar van der Mye 's bekend zijn geweest lang vóór het Leidsche regeringsgeslacht van

dienzelfden naam tot bloei is gekomen. Het wapen dier oude van der Mye 's vermocht hij niet te vinden en ik acht mij daarom gelukkig deze leemte thans te kunnen aanvullen. Mij is namelijk gebleken, dat *Jan van der Mye*, die goed te Leiderdorp van de abdij van Egmond in leen hield, 2 Juni 1311 op zijn zegel volkomen hetzelfde wapen als de latere van der Mye's onder Vleuten voerde. Neem ik hierbij in aanmerking, dat de oudste zegels dier laatste van der Mey 's, welke uit de eerste helft der vijftiende eeuw dagteekenen, eene brisure⁵ vertoonen, b. v. een ster of een lelie inden linkerboven-hoek, dan ben ik geneigd het er voor te houden, dat deze Vleutensche van der Mye 's een jongere tak zijn van die onder Leiderdorp. Is nu het huis ter Mye (Mey) onder Leiderdorp te beschouwen als het stamslot der van der Mye 's, die de schuinbalk met de drie plompebladeren voerden? Ook dit geloof ik niet.

⁵ Breuk, verandering in het blazoen van jongere zonen.

¹ Dit artikel verscheen in het tijdschrift 'de Nederlandsche Leeuw'.

² sabel; wapenkundige term voor de kleur zwart.

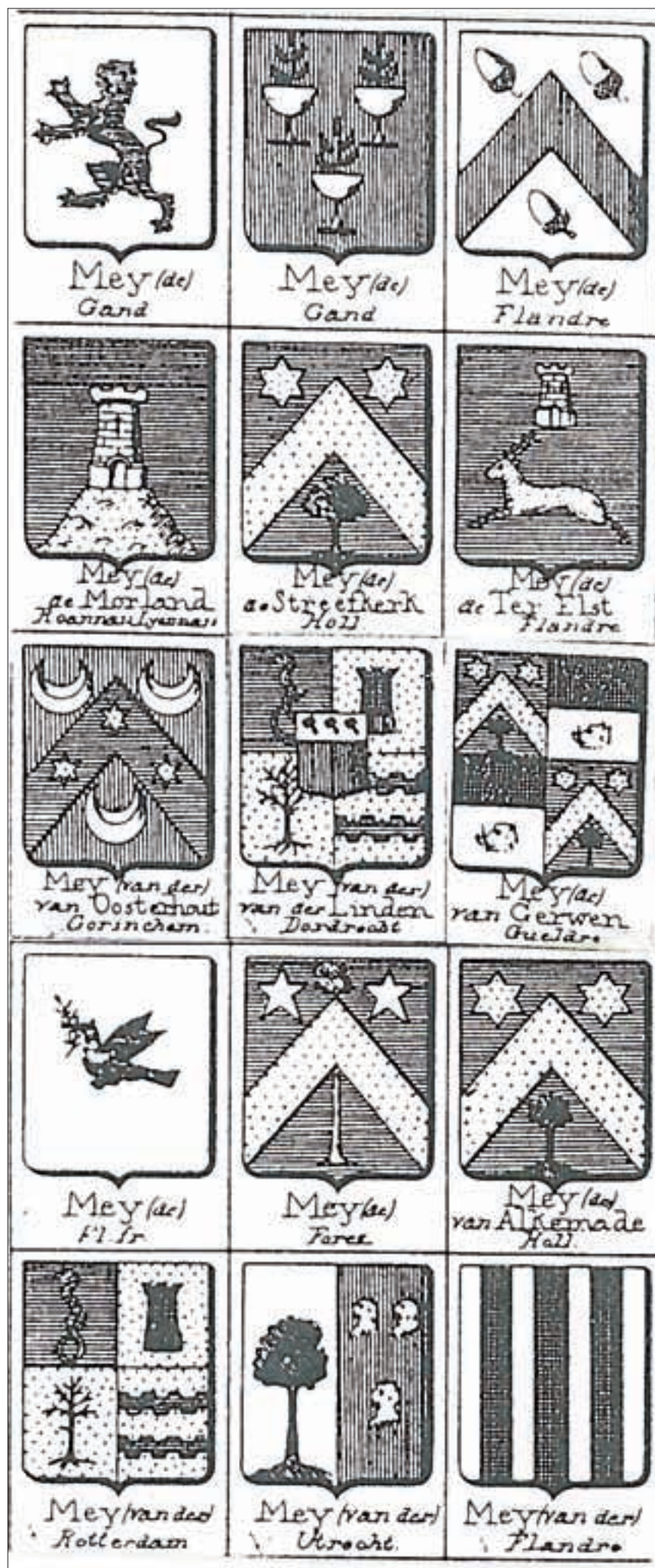
³ Dit is het wapen rechts onderaan in de volgende kolom.

⁴ Zie ook H.J. Beckmann, *Stond het huis Ter Mey in Termeij?* Nieuwsblad, jaargang 15, no. 3.

De Leiderdorpsche *van der Mye* 's komen mij voor op hunne beurt jongere zonen te zijn. Hun wapen wijst mij hier den weg. Het herinnert mij nl. sterk aan dat van het latere geslacht *van Matenesse*, hetwelk een schuinbalk beladen met drie sterren voerde. Deze *Matenesse* 's stamden uit *van der Goude* en het oorspronkelijke wapen van dit laatste geslacht vertoonde wel sterren, maar geen schuinbalk.

Nu is het mij opgevallen, dat ik de zegels van *van der Mey* 's heb gevonden, waarin wel plompebladeren, maar geen schuinbalk voorkomt, zoodat ik mij de vraag gesteld heb, of deze *van der Mey* 's mogelijk dichter bij den ouden hoofdstam staan. Inderdaad pleiten hiervoor verschillende gegevens, en dit nader onderzoek bracht tevens aan het licht, waar de bakermat van dit geslacht is te zoeken, te weten tusschen Bodegraven en Nieuwkoop aan het riviertje de Mij. Op twee zegels wil ik hier nog de aandacht vestigen. In de eerste plaats een van 5 November 1303 van *Vriese van der Mye*, baljuw van Zuid-Holland, hetwelk een wapenschild vertoont met een plompeblad en twee achtpuntige sterren in het schildhoofd: omschrift : S. *Vriese van der Mye*. Ter mogelijke verklaring van dit wapen is het gewenscht even bij dezen *Vriese van der Mye* stil te staan. Hij heet te voluit *Hugo Vriese van der Mye* en werd naar de gewoonte dier dagen *Vriese* geheeten, evenals zijn zoon *Dirk Troveis van der Mye* meestentijds onder de naam *Troveis* voorkomt. Zoowel vader als zoon hebben den ridderslag ontvangen. De zoon zegelde volgens Buchell in 1342 met een achtpuntige ster zonder meer. Het wil mij voorkomen, dat deze *Troveis* zijnen naam zal hebben ontleend aan heer *Troveis van Moordrecht*, die in de tweede helft der dertiende eeuw leefde en eveneens eene achtpuntige ster voerde. Hoewel de achtpuntige sterren in het schildhoofd van *Vriese van der Mye* zeer wel op zichzelf nietszeggende brisure's kunnen zijn, acht ik het, gezien den naam zijns zoons en het wapen van heer *Troveis van Moordrecht*, zeer wel mogelijk, dat *Vriese van der Mye* die sterren heeft ontleend aan het wapen van de *Moordrecht* 's, met wie hij vermaagschapt zal zijn geweest.

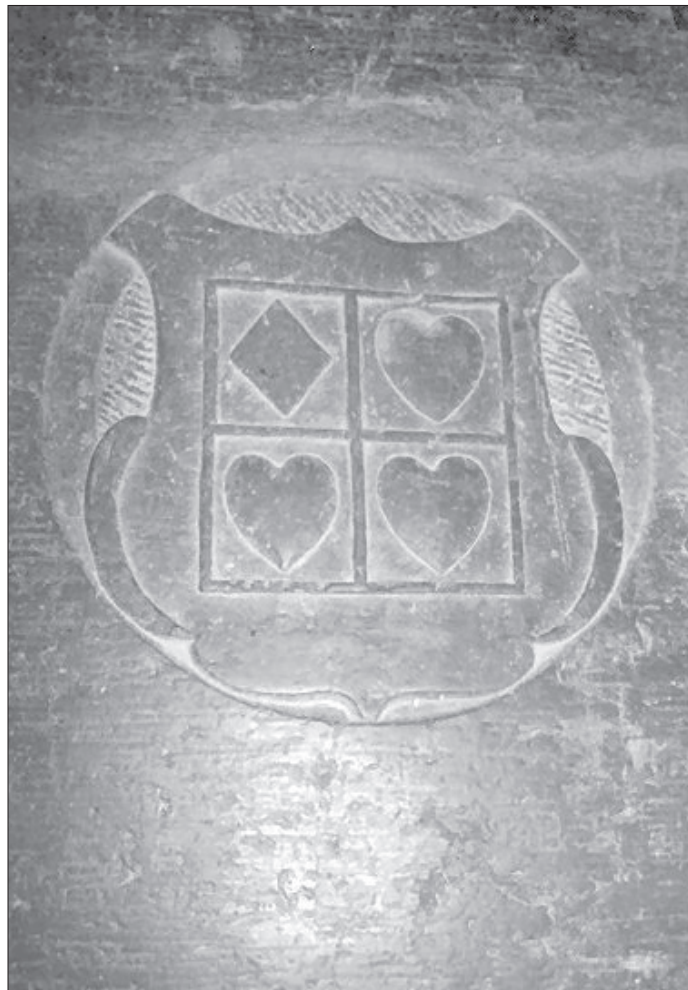
En tenslotte zij nog melding gemaakt van een zegel van *Gerrit van der Mye Boydensz.*, evenals zijn vader, die in de eerste helft der veertiende eeuw leefde, gegoed te Bodegraven (1359) en schout aldaar in 1379. Dit zegel aan eene oorkonde in het archief van het kapittel van St. Pieter te Utrecht, vertoont volgens eene afteekening door van Spaen een wapenschild met één plompeblad zonder meer.



De grafstenen in de St. Nicolaaskerk te Tienhoven

Herman Beckmann. De foto's zijn gemaakt door André Tukker.

In de St. Nicolaaskerk te Tienhoven zijn acht zerken en een gedeelte van een sarcofaagdeksel bewaard gebleven.



Op de linkergrafsteen staat: 'hier leyt begraven pieter Cornelissen in syn leven vereert met het Scoutsampt van tienhoeven van de EE Heer Hans Wolphert Heer tot Brederode¹ nae dat hy dat ampt bedient hadde den tyt van 15 jaren sterf den 26 november op maendach savonts ten hallef vyven in t iaer 1638 ovt 71 iaer'. Onder de tekst staat een wapen met daarin een vierkant, dat in vieren is gedeeld. Links bovenin is een ruit afgebeeld, de drie andere vlakken zijn voorzien van een hart. Links van het wapen staat BVE en rechts KDH.

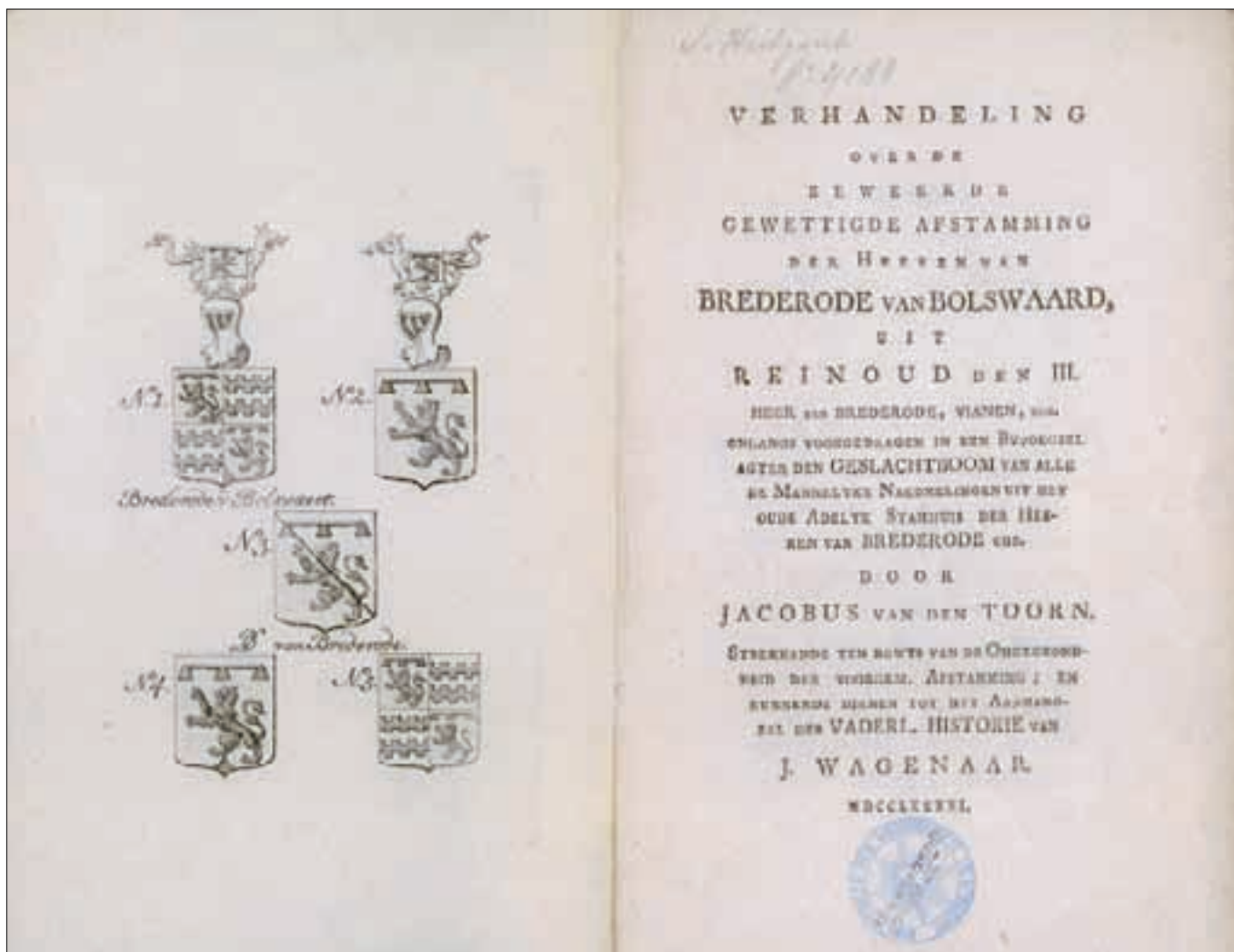
De rechter grafsteen heeft geen tekst, maar wel een bijna identiek wapen als dat op de zerk van Pieter Cornelissen.

In het artikel Van der Mey Alkmaar werd reeds het volgende besproken: 'Interessant is dat in de St. Nicolaaskerk een grafsteen aanwezig is met een alliantiewapen. Het wapen hangt aan een knoestige tak. Boven het wapen staat in gotisch schrift: 'joh...Grat....1536'. Het eerste kwartier is leeg gebleven en in het derde kwartier staan drie rozen, die vrijwel identiek zijn met de roos in het midden van het gemeentewapen van Zederik. Maar wat interessanter is, is dat dit wapen identiek is met het wapen in het bovenste kwartier op de Alkmaarse zerk van Maerten Pietersz. Van der Meij². In de kwartieren twee en vier staat een voorstelling op de grafsteen in Tienhoven van een klimmende leeuw onder een barensteel met drie hangers. Dit is het wapen van de Brederode's. Dit zelfde wapen staat op het stadhuis van Ameide. Over de leeuw loopt een lijn van links boven naar rechts beneden. Dit is een lijn van de bastaardij. In een alliantiewapen staat het wapen van de man links en het wapen van de vrouw rechts. De zerk was van een getrouwde bastaarddochter van Brederode! Deze dame kan niet geboren zijn uit het 'geheime huwelijk' van Reinoud III met Catharina Goossens van Holten uit 1546. Uit dit huwelijk werden vier bastaarden geboren die de titel van Brederode van Bolswaert kregen, en die als wapen hetzelfde wapen als de getrouwde bastaarddochter van Brederode voerden.'

1 Johan Wolfert van Brederode (1599-1655)

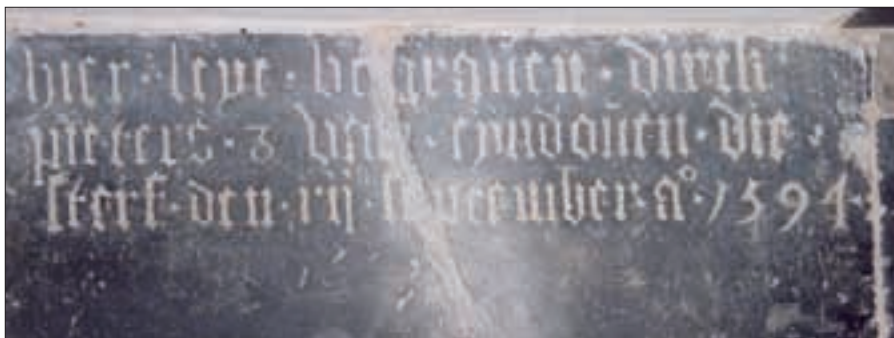
2 Zie het artikel *Van der Meij Alkmaar* elders in dit blad.

Jacobus van den Toorn beschrijft dit wapen (N 3) in het onderstaande boek.. Zie voor meer achtergrondinformatie het artikel van Walter van Zijderveld *De Brederodes van Bolswaert in Ameide*, in het Nieuwsblad nummer 2, 2007.



Op de rechts afgebeelde zerk staat de volgende tekst: 'Hier leyt begraven Hendrick Pietersen de ridder out-schepen tot thienhoven i. beter vande menschen ver acht als van godt verschooven sterff den 5 ivny anno 1659'.

De tekst: 'beter van de mensen veracht als van God verschoven', is mij niet geheel duidelijk. De overlijdensdatum van Hendrick Pietersen de ridder is 5 juni 1659.



Deze grafzerk is uit 1594. In moeilijk leesbaar gotisch schrift staat volgens mij: 'hier leyt begraven dirck pieters. Dirck sterf den rij (?) november anno 1594'.



De hiernaast staande grafsteen is behoorlijk beschadigd. Deze is van Arien Vernoooy, die op 1 augustus 1710 gestorven is.



Ook de tekst op deze zerk is moeilijk te lezen. Zo ver ik het opschrift kan ontcijferen, staat er: 'hib C. aelberts sterf den 9 Novembr 1697'.



De afbeelding toont een gedeelte van een sarcofaagdeksel. Op dit deksel staat een (bisschop?) staf afgebeeld. Er komt geen tekst voor op het deksel.



Op de kaart van Ameide uit 1751, die getekend was door Pieter Adriaanszoon Ketelaar, staan twee steenovens afgebeeld; de eerste stond in Sluis en de tweede op de Koekoekswaard in Tienhoven. Deze kaart stond op de voorpagina van de extra uitgave van het Nieuwsblad in 2006 (17^e jaargang, nr. 4).

Interessant is dat de steenbakker Adrianus Mourik werkte in Tienoven en niet in Tienhoven.



Museum Stichting Bisdom van Vliet Haastrecht

Op 1 juni 1923 overleed Vrouwe Paulina Maria Bisdom van Vliet. Zij was al 42 jaar weduwe van de heer J. J. Lefèvre de Montigny, die burgemeester van Haastrecht was.

Bij testament had zij bepaald dat haar huis een museum diende te worden en dat het karakter van het huis bewaard zou moeten blijven. Het Stichtingbestuur heeft zich uitmuntend van deze taak gekweten. Niet alleen staan de meubelen nog op dezelfde plaats, zijn de schilderijen niet verhangen en is de porseleinverzameling alleen afgestoft. Op het moment dat men de immense hal betreedt, gaat men ineens een eeuw terug in de tijd. Je verwacht dat Vrouwe Paulina Maria met de thee in de salonkamer op je zit te wachten. Dit huis houdt de herinnering levend niet alleen aan haar, maar ook aan de vele generaties van de regentfamilie Bisdom van Vliet.



Paulina Maria Lefèvre de Montigny- Bisdom van Vliet (1840-1923). Pastel door Thérèse Schwartze 1892.

De vader van Paulina Maria, de Haastrechtse burgemeester Marcellus Bisdom van Vliet, bouwde het huis in 1877 maar stierf op 30 november van dat zelfde jaar. In geen ander museum in Nederland wordt de manier van leven van een welgestelde patriciërsfamilie in de periode 1875-1925 beter getoond dan in dit museum.



De voorkamer, met o.a. een aantal stoelen, voorzien van het stempel Horrix en daterende uit de tijd van de bouw van dit huis. Tegen de achterwand een Hollands Louis Seize klapbuffet met fonteintje.



Foto hiernaast: In de grote eetkamer staat o.a. een aantal serviezen opgesteld. De tafel in het midden kan door tussenbladen worden verlengd, zodat er met een groot aantal personen gegeten kan worden.

Foto op de volgende pagina: In de salon hangt dit portret van Paulina Maria Lefèvre de Montigny-Bisdom van Vliet, de stichtster van dit museum. Er onder staat een van de koloniale coromandelhouten stoelen.

Bezoeken:

Museum Bisdom van Vliet
Hoogstraat 166, Haastrecht

Geopend van 15 april t/m 14 oktober
Dinsdag, woensdag en donderdag van 10.00 tot 16.00 uur.
Zaterdag en zondag van 14.00 tot 17.00 uur.
Maandag en vrijdag gesloten.
Hemelvaartsdag geopend van 14.00 tot 17.00 uur.
Koninginnedag gesloten.



Literatuur: Gids van het Museum der Stichting Bisdom van Vliet door Jonkvrouwe Dr. C. H. de Jonge, F.F. Barends, Bisdom van Vliet, Waar het verleden nog voelbaar is, Collect, 4, 2008, pp. 72-76.

Oranjefeesten door de jaren heen



Louis van Stolk bij de opening van de Oranjefeesten in 1978. Hij was de vijfde telg van het geslacht Van Stolk, die Ambachtsheer van Ameide was. De Rotterdamse patriciër overleed in 1986.

TEKST: JAN CH. L. MELJER + FOTO'S: LEN DALE

**Feest in het stadje
aan de rivier** De dijk is als een veilige, beschermende arm, in de holte waarvan het stadje ligt te dromen van het verleden. Het schijnt of het leven aan Ameide alleen maar voorbijtrekt; over de asfaltweg boven op de dijk en over de brede rivier aan de andere zijde, waar men het geplof van schepmotoren op elk uur van de dag over het water hoort echoën. Op het stille pleintje, de Dam, ligt het fraaie stad-



Als er feest is in Ameide, dan wordt daarvoor ook iedereen mee. Zo verraste de plaatselijke arts, de heer M. J. Eerink, Oranje-comité en bevolking, door een week lang zijn patiënten af te rijden in een 100 jaar oude koets, gekleed in bijpassend kostuum. Als koetsier kopte hij —

natuurlijk zeggen ze in Ameide — Jan van Straten, de handige en altijd opgewekte klusman van het stadje. Hij bleek net zo goed met een paard te kunnen omgaan als met de dokter en zijn medeburgers. Het degelijke visita-rijden van dokter was een feestelijke verrassing.

huis 17de eeuws schoon te wezen in concurrentie met een rij statige 18de-
eeuwse gevels. Er heerst rust in Ameide. Niet echter de rust van een dode
stad. Het is maar schijn dat het 20ste-eeuwse leven het stadje onberoerd
zou hebben gelaten. Maar wel kent het dagelijks levenspatroon nog een
vriendelijke, gezapige rust en een spontane hartelijkheid, en een gemeen-
schapszin, die zowel uniek als hartverwarmend is. Eens in die vijf jaar komt
die gemeenschapszin tot uiting in een groots en daverend Oranjefeest,
dat een waarlijk feest van alle burgers voor alle burgers is. →



Feest voor groot en klein. Als je nog maar een paar turven hoog bent
snap je er nog wel niet zo veel van, maar fijn is het toch wel. Al is het
alleen maar vanwege die mooie strik en dat vlaggetje. En dan al die men-
sch'ge die muziek, omme... die mooie lichtjes.

Zij hebben al zoveel feesten meegemaakt. Maar van dit feest genieten zij toch ook. Op hun vaste bank op de dijk was het al welbekend een onderwerp van gesprek. Want reken maar dat zij van alles wat er in Ameide omgaat op de hoogte zijn. De „gheimein“, die zij natuurlijk houden, bewaarden ze echter goed.



Eens in de vijf jaar is het feest in Ameide: Oranjefeest. In augustus. In 1948 bestond het voor de oorlog al zo aktieve Oranjecomité — dat ook in de oorlog veel deed, zij het minder opvallend — tot die vijfjaarlijkse frequentie. Want in Ameide maakte — en maakt — men iets van die feesten. Niet zo maar een paar vlaggetjes en een optocht. Nee, een feest dat klinkt als de sprookwoordelijke klok. En omdat ieder jaar beter en grootsier te doen zijn dan het vorige, was een wat al te zware opgave, zo redeneerde het comité. Ook financieel voor de goed 2600 inwoners die Ameide telt. Want dat is nu juist het unieke van die Oranjefeesten in Ameide. Die zijn niet de zaak van een Oranje-comité alleen, nee, integendeel, die zijn een aangelegenheid van het hele stadje, van iedere inwoner. Gast u maar na: er is geen straat in Ameide of de bewoners ervan zorgen voor hun eigen versiering en verlichting. Dat is iets dat per hoofd een flink bedrag vergt en daarnaast een maandenlange voorbereiding. Want natuurlijk wordt zoveel mogelijk in eigen beheer gedaan. Ook al omdat de andere straten niets van de plannen mogen



Burgemeester D. Wessol is trots op zijn fraaie raad huis, zijn prachtige ambtstokken — „zo een hebben ze zelfs in Amsterdam niet“ — en vooral op zijn Ameidenaren. Sinds twee jaar is hij eerste burger van Ameide. „En dat bevalt me uitstekend.“



De grote allegorische optocht bood een verscheidenheid aan onderwerpen; van kaas-tranen tot ruimtevaart en olympische spelen. Heel gelukkige kinderen echter konden nog als boerkes met de bokkenwagen meedoen.

Natuurlijk moet er bij festiviteiten ook politietoezicht zijn. Maar in een plaats als Ameide is dat niet zo'n enorme opgave. Een tenslotte geniet ie zelf ook van alles wat je ziet en meemaakt.





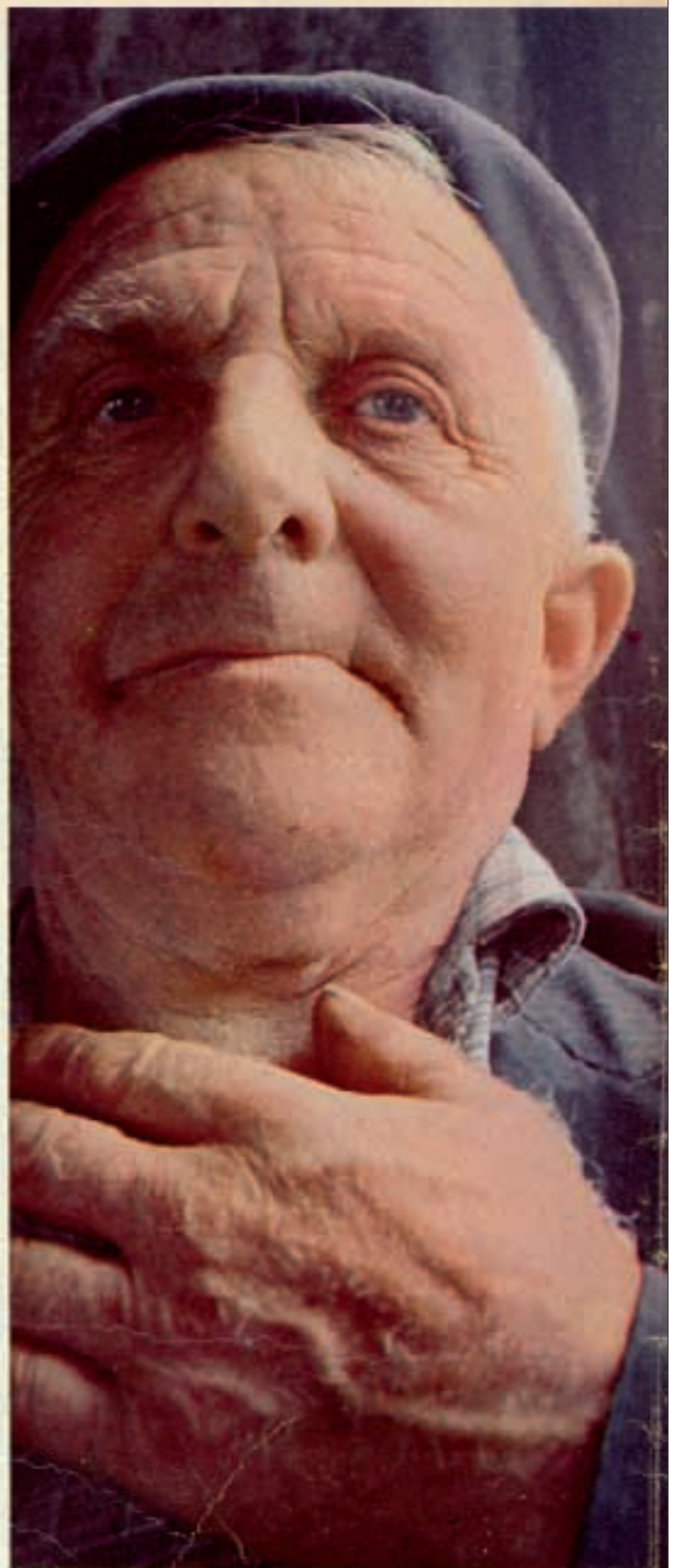
weten voor 1 de grote oag in Als methoedend buitenstaander luistert men beleefd naar de enthousiaste verhalen van de heren C. Terkouw en R. Crosse, respectievelijk 1e en 2de voorzitter van het Oranje-comité. Men mag zelfs in diep geheim in een schuur in een van de straten een blik werpen op de versterking-in-worping. Maar dat voorkomt niet dat men op de avond van de officiële opening van de feestweek — want dacht u dat één dag genoeg was — van de ene verbaazing in de andere valt. Dat het zo zou zijn, had zelfs de stoutste fantasie niet kunnen vermoeden. De Ameidenaren glimlachen trots en bescheiden. „Nou ja, zo doen we dat hier nu eenmaal.“

Die opening — zaterdagmiddag om 2 uur — was op zichzelf al een ervaring. Om kwart voor twee ligt het stadje nog als uitgestorven. Op de Dam — het pleintje om het stadhuis — waar het centrum van alle aktiviteit moet zijn — ligt een afzetting van hekken volkomen overbodig, omdat er geen mens te zien is. Maar tien minuten later staat het plein vol met vrolijke, op hun zondagbest uitgedoste Ameidenaren en klokslag twee marcheren drumbands en muziekkorpsen aan en staat op het bordes van het stadhuis burgemeester D. Wessel, geflankeerd door het voltallige Oranje-comité. En dan begint het feest.

Een feest dat alle evenementen omvat van dorgolijfe feesten: concerten op de Dam, een volkszangavond onder leiding van niemand minder dan Marie Cécile Moerdijk, een allegorische optocht, skaterwedstrijden, een vuurwerk en zelfs een boertavond voor de jeugd... Niets buitengewoons zult u zeggen. Maar het buitengewone schuilt dan ook niet in het programma zelf, maar in de wijze waarop de Ameidenaren — en de inwoners van het tot de gemeente behorende Tienhoven — dit feest beleven. „Ameide Lichtstad“, zoals de officiële naam van de festiviteiten luidt, is in de allerbeste plaats een feest voor en door de burgerij. Groot en klein, oud en jong is één grote, gezellige familie, die feest viert op een wijze, die je de neiging geeft het woord feest met hoofdletters te schrijven. En misschien is het feest zelf nog minder belangrijk dan al die maanden dat iedereen aan de voorbereidingen ervan is bezig geweest.

Ameide, 2600 inwoners, drie cafe's en zeker een half dozijn

kerken, is een rustig stadje. Een stadje echter ook dat daar aan de oever van de Rijn een centrale plaats inneemt. „Een plaats die in de toekomst heel belangrijk kan worden“, zo gelooft burgemeester Wessel in zijn mooie bungalow aan de rand van zijn gemeente. „We hebben hier een goede, aktieve middenstand, die nu al kopers uit de wijde omgeving trekt. Ameide kan zeker de verzorgende gemeente van dit hele gebied worden.“ Als woongemeente komt Ameide ook steeds meer in trek. Er wordt fors gebouwd en al menige forens ontdekt de rust en het genoegen van Ameide als woonplaats. De spontane hartelijkheid van de Ameidenaren draagt aan dat genoegen niet weinig bij, want men wordt zonder meer in de gemeenschap opgenomen. Daarvan getuigen vele van geboorte siet-Ameidenaren, die even enthousiast meeleven met het wel en wee van hun stadje. „Jammer is“, aldus de burgemeester, „dat nog al te veel Ameidenaren hun werk buiten de stad moeten vinden. Er zou meer industrie moeten komen. De mandenvlechterij — eens een van de belangrijkste aktiviteiten — is op z'n retour. Er is wel ander rietwerk voor in de plaats gekomen, maar erg arbeidsintensief is dat niet. Er is een graansilo, een groot groenten- en fruitbedrijf en natuurlijk door het hele land befaamde restauratiebedrijf van de geb. Woudenberg. Maar dat alles is niet genoeg om de werkende bevolking van Ameide in eigen gemeente te houden. „Industrie moet er komen“, zegt de heer Wessel, „we liggen er gunstig voor: aan de vliet en vlak bij grote verkeerswegen.“ Aan hem zal het niet liggen als er geen nieuwe industrieën komen. En aan de Ameidenaren zelf, de talloosmakers van Terwelle, zoals in vroeger dagen toen er nog bootverbindingen met Vreeswijk, Schoonhoven enz waren hun bijnaam luidde? Aan hen ook niet. Want al leven zij rustig en gelukkig in hun nog zo landelijk stadje, ze staan open voor alles wat de wereld te bieden heeft, zij het met de nodige nuchterheid en veel humor. En dat laatste zal er misschien aan meelopen dat Ameide, ook als de dromen van burgemeester Wessel waar worden, slechts blijft. Dat er niets van die saamhorigheid, die zich zo duidelijk manifesteert in het Oranje-feest, maar er ook is in het leven van alle dag, verloren gaat.



Het mandenvlechters is van oudsher een Ameidese industrie, al neemt het aantal mensen dat daarin zijn brood vindt sterk af. Hooguit nog zo'n twintig in het vak vergrijpsde mandenvlechters verstaan nog de kunst het erwilg niet tot fraaie manden te vlechten.



Bijna iedere straat in Amelide heeft — in het diepste geheim — maandenlang aan zijn feestverlichting gewerkt. De bewoners betalen de kosten er van gemeenschappelijk en vaak zijn hiermee flinke bedragen gemoeid. Maar voor de eer van Amelide en voor het Oranjefeest hebben zij graag wat geld en veel moeite over.



En dit is — ja natuurlijk — Jan van Strijen, nu in functie als stadsomroeper. Bereidwillig stapte hij van zijn fiets vóór een foto. „Maar ge moet wel opschieten jong, want ik moet een papierrol ommepen,” zei hij.

Lange taaie rietstengels vormen het materiaal voor grote en kleine morden en vaak ook voor andere gebruiksvoorwerpen. In de eeltige knusten van de Amelidse mandenvlochten lijken die stengels op soepole touwtjes, waarmee je alles kunt doen, zelfs knopen in leggen.

Oranjefeesten 1913

Het honderdjarig bestaan van het Koninkrijk der Nederlanden werd in Ameide in 1913 uitbundig gevierd. De Gorinchemse fotograaf Tukker maakte twintig foto's van de feestelijkheden, waarvan de nummers 1, 5, 7 en 18 op deze en de volgende pagina zijn weergegeven.



Foto 1 : De kop van de “allegorische optocht”, gefotografeerd op de toen nog Achterweg geheten J.W. van Puttestraat, ter hoogte van de Fransestraat.



Foto 5 : De jury stond bij de optocht voor een zware taak, omdat op de rijk versierde wagens verscheidene “Mooiste Maagden van Ameide” werden meegevoerd. De eerste prijs werd uiteindelijk toegekend aan de wagen met de “Hollandsche Maagd”, die werd uitgebeeld door Fin van den Heuvel. Zij tred later in het huwelijk met loodgieter Teun Bouter.



Foto 7 : De koets met Ameidese notabelen.



Foto 18 : Het "ringsteken" vormde ook in 1913 een onderdeel van het feestprogramma. De deelnemers aan dit oude volksvermaak hebben zich hier opgesteld aan het begin van de Prinsengracht, voor het kantoor van de vroegere meelfabriek van Kruyt, thans "Ranks Meel".

‘Oranje Boven’, een vooroorlogse Koninginnedag!

Paul Will

Oftewel: we gaan terug naar het grootse Oranjefeest 1938, dus tien jaar voor de Lichtweken om de vijf jaren van start gingen. In de eerder genoemde diaserie voor de scholen hebben we bij afbeelding 2 er al even bij stilgestaan. We vonden het echter passend voorafgaande aan de aandacht die in dit nummer aan genoemde feestweken wordt besteed, ook even te gedenken het feest waaraan plaatsgenoten op leeftijd nog herinneringen zullen hebben. Kregen we niet ‘n mooi gedenkboekje?



Het feest slaagt ongetwijfeld

als ge Uw feestartikelen bij ons koopt.
Oranjemutsen 5 cent, Hooge Hoeden 20 cent, Crêpe papier, alle kleuren, 5 cent, rozendraad per bos 7 cent, enz. enz. enz. Ziet onze etalage!

Boekhandel Hansum - Ameide.

Oranjefeest te Ameide en Tienhoven op 30 Augustus 1938.

HISTORISCHE OPTOCHT

1. Herauten.
 2. Willem van Nassau—Dillenburg.
Juliana van Stolberg, zijn Gemalin.
Page.
 3. Prins Willem I van Oranje (Willem de Zwijger.)
Louise de Coligni, zijn Gemalin.
Page.
 4. Prins Adolf.
 5. Prins Lodewijk.
 6. Prins Hendrik.
 7. Prins Jan.
 8. Prins Maurits.
2 Bevelhebbers.
1 Hopman.
Vendel Soldeniers.
 9. Prins Frederik Hendrik.
Amalia van Solms, zijn Gemalin.
Page.
- } Broers van Prins Willem I.

z. o. z.

10. Prins Willem II.
Maria Stuart, zijn Gemalin.
Page.
11. Prins Willem III.
Maria van York, zijn Gemalin.
Page.
12. Prins Willem IV.
Anna van Brunswijk, zijn Gemalin.
Hofdames.
Page.
13. Prins Willem V.
Wilhelmina van Pruissen, zijn Gemalin.
Hofdames.
Page.
14. Koning Willem I.
Frederica L. W. van Pruissen, zijn Gemalin.
Page.
15. Koning Willem II.
Anna Paulowna, zijn Gemalin.
Page.
16. Koning Willem III.
Sophia van Wurtemberg, zijn Gemalin.
Page.

Ondergeteekende wenscht Lid te worden van de Oranjever. „Ameide en Tienhoven” tegen een jaarlijksche contributie van f.....

Handtekening :

....., 1938.

Wanneer Gij nog geen Lid zijt, wil dan bovenstaand biljet inleveren bij het Bestuur.

Uit de ons ter beschikking staande folder blijkt dat de Oranjevereniging flink in de buidel getast moet hebben om zoiets groots en duurs te organiseren.

Ook boekhandelaar-drukker A. Hansum heeft van de aankondiging iets moois gemaakt. Laat ons eerst even letten op de omlijsting. Die teksten staan nog in de oude schrijfwijze, hoewel de scholen al 4 jaar de spelling-Marchant hadden te onderwijzen. Maar bij de buitenwacht heeft dat 'niet zóó, maar zó-principe' van de bewindsman pas geleidelijk navolging gevonden. Let maar eens op die dubbele klinkers: de oo in 'hooge', de ee in 'ondergeteekende', 'handteekening' en niet te vergeten de sch in 'wensch' en 'jaarlijksche'. Eveneens de ouderwetse aanspreekvorm 'ge' en 'gij' en het wat overdadig gebruik van hoofdletters zijn kenmerkend voor grootmoeders tijd. De Oranjevereniging heette uiteraard in 1938 nog niet 'Beatrix' - die kwam pas kijken - maar gewoon 'Ameide en Tienhoven'. Deze is opgericht in 1936, wat we kunnen opmaken uit het vers dat ons aller dorpspoët, de heer Hansum, in diens jaarlijks verschenen "Nieuwjaarsgroet voor de ingezetenen van Ameide, Tienhoven en Meerkerk" schreef. Lees hiervoor verder in ons boekje van 1994, waarin vermeld staat dat genoemde vereniging gesticht is ter gelegenheid van het verlovingsfeest van het prinselijk paar, Juliana en Bernhard.

Nu terug naar de historische optocht van 30 augustus 1938. Deze is gehouden om mede te vieren en luister bij te zetten aan het 40-jarig regeringsjubileum van onze koningin Wilhelmina, de Moeder des Vaderlands.

Heel Ameide-Tienhoven is toenmaals in beweging gekomen, gelukkig nog niet beseffend dat precies een jaar later een andere vorm van mobiliteit zou volgen, namelijk de mobilisatie!

De samenstelling van de optocht met aan kop de herauten, gevolgd door de bijna complete stoet van Oranjeteugelen plus hun gemalinnen, presenteerde zich met enig



Kobus van der Grijn en Dirk Bouwmeester.



Prins Willem II en zijn gemalin Maria Stuart uitgebeeld door Wimpie Oosterom en Gijs Heijkoop.

hoger en lager dienstvolk. Te beginnen met de stamouders: Willem van Nassau, residerende op de Dillenburg en diens tweede echtgenote Juliana van Stolberg.



Zij hebben een twaalftal kinderen het aanzijn gegeven, waaraan de verwekker de bijnaam Willem de Rijke te danken had. De mannelijke spruiten waren Willem, geb. 1533, Jan in 1536, Lodewijk in 1538, Adolf in 1540 en als hekkensluiter Hendrik in 1550. Slechts broer Jan stierf een natuurlijke dood Anno 1606, terwijl de overige 4 een gewelddadige dood stierven. Zo gaf Willem de Zwijger zijn goed, bloed en leven ten slotte in 1584 en op het slagveld: 'Graef Adolff is ghebleven / In Vrieslandt in den Slach' om een enkele versregel uit het 4^{de} couplet van het Wilhelmus te citeren. Lodewijk te samen met Hendrik verloren het leven op de Mookerhei A.D. 1574.

Het zojuist genoemde woord 'graef' en dat dozijn nazaten brengt ons op het volgende: in het programma wordt heel kwistig gestrooid met de titel van prins, wat historisch gezien niet helemaal klopt. Alleen zoon Willem en diens nazaten mochten deze titel voeren. Toen René van Chalons van het Prinsdom Orange, als veldheer in het leger van Karel V sneuvelde, liet hij geen kinderen na. Na opening van diens testament bleek dat hij zijn Nassause oud-

ste neef Willem tot enig erfgenaam had aangewezen. Dus 4 t/m 7 waren graven, geen prinsen. Wel weer de onder 8 en 9 genoemden: Maurits (ongetrouwd gebleven) en Frederik Hendrik. Bij 3 is de laatste eega van prins Willem genoemd: Louise de Coligny (niet Coligni), moeder van de latere 'Stedendwinger', die bij de laffe moord op papa pas een half jaar en Maurits 16 was. Louise was de laatste in de rij van 4 partners van Willem I, die evenals zijn vader een talrijk kroost had. Hem werd niet de bijnaam De Rijke, maar hij kreeg om heel andere redenen de erenaam van Vader des Vaderlands!

De prinsen onder 10 t/m 13 waren stadhouders, zo is Willem II op 15-jarige leeftijd gehuwd met de nog jongere bruid Maria Henriëtte Stuart; hij stierf 24 jaar jong aan de kinderpokken, volgens mijn oud jaartallenboekje. Kort na diens dood kwam zoontje Willem ter wereld, die voorlopig niet het vooruitzicht genoot eenmaal de waardigheden van vader te zullen bekleden: het 1^{ste} stadhouderloze tijdperk volgde. Toen echter het rampjaar zich aankondigde - u weet wel van die drieslag radeloos, redeloos en reddeloos - kon men niet om de prins heen en werd Willem benoemd tot kapitein-generaal. Maar in de nood riep de burgerij weer om een Oranje en deze beweging was niet meer te keren. Weldra kreeg hij de aanstelling tot stadhouder van Zeeland, Holland en meer.

Deze derde Willem werd het voornaamste werktuig in de redding van het vaderland en stak in 1688 met zijn machtige vloot over naar Engeland, erboven wapperde de fiere Oranjevlag, waarop te lezen stond: 'Voor de Protestantse Godsdienst en de Vrijheid'. Van de schoolbanken weten oudere lezers vast nog wel van de spannende vertellingen, gehoord of gelezen in 'Toen - en Nu!', over de voltoering van deze 'glorierijke revolutie'. Een jaar later mocht hij niet enkel de titel van prins voeren, maar ook die van koning der Britten. Uit de namen der vrouwspersonen onder 10 en 11 kunt u al opmaken dat Willem reeds in dubbele zin - via de twee Maria's - banden had met Engeland. Toen het koningspaar ginder in Londen gekroond werd, was hij de koning te rijk, maar na een leven van ruim 51 jaar werd hij overwonnen door de laatste vijand, de Dood! Daarop besloten de Hollandse heren-regenten, temeer omdat de overledene geen zoon had, om zelf het stuur in handen te nemen en kwam er wederom een lang stadhouderloos bewind van 1702 tot 1747. Erna werd via de Friese tak prins Willem IV, de zoon van Johan Willem Friso en Marijke-meu, tot stadhouder verheven. Deze overleed in 1751 waarna prinses Anna gouvernante werd. Na haar verscheiden A.D. 1759 verscheen er een voogd ten tonele tot in 1766 Willem V, gehuwd met Wilhelmina van Pruis(s)en, zelf aan het bewind kwam.



Frankrijk overvalt ons land en Anno 1795 vertrok de prinselijke familie naar overzee per visserspink. Ze verbleef in Engeland gedurende de bezetting om in 1813 te repatriëren. Daarna werden de Nederlanden van een republiek een koninkrijk. Zo paradeerden koninklijke ruiters onder 14 t/m 16 genoemd: Willem I zwaaide de scepter tot 1840, zoon Willem II hanteerde die tot het jaar 1849, waarin hij tot zijn vaderen verzameld werd. De derde Willem nam die koningsstaf over tot 1890. Hij trouwde eerst met Sophia en na haar dood met de 20-jarige prinses Emma van Waldeck-Pyrmont.

Een vraag tot slot: waarom begeleidt diens eerste echtgenote hem in de stoet, terwijl toch uit het nieuwe huwelijk prinsesje Wilhelmina is geboren? Is het wellicht uit piëteitoverwegingen nagelaten, omdat deze 'liefste vrouwe van Nederland' pas ruim vier jaar voordien voorgoed de ogen had gesloten?

Willem van Oranje

Oranjefeest 1958



Een foto van de "allegorische optocht" tijdens de Oranjefeesten van 1958. Afgebeeld is "Ameide's Jazzband", bestaande uit (v.l.n.r) Piet van Gent, Arnold Oskam, Teus de Jong, Eddy Alblas, André de Jong en Hans

van den Heuvel. De kunstschilder P.A. de Hoon was voorzitter van de jury. Hoewel hij een oom van Piet en Hans en een oudoom van Teus en André was, verwierf de band geen enkele prijs of eervolle vermelding. Dit liet onverlet dat er gedurende de gehele tocht (eerst tot "het eind van Tienhoven" en vervolgens "Meerkerk rond") met onbekrompen maat werd geschonken.



Een staatsfoto van het bestuur van de Oranjevereniging "Beatrix" ten tijde van de Oranjefeesten van 1958. Vanaf de koetsier gezien : Cees Terlouw (voorzitter), Henk Reijneveld, burgemeester Jan-Cees de Ridder, Arie Streefkerk, Ben Crezée, Jan Miltenburg, de hulpkoetsier, Heinz Daniëls, Aart Langerak en Jielis van Delsen.



Oranjefeest 1978

Mieke van Ameyde opent feest. Gewoon leuk om te doen.

Nieuwsblad voor Gorinchem en omstreken, 25 augustus 1978.

Mieke van Ameyde uit Aalsmeer is uitverkoren om volgende week vrijdagavond de lichtstadfeesten in Ameide te openen. Gewoon omdat zij toevallig van Ameyde heet. Verrast met deze eer kwam zij woensdag naar het stadje aan de Lek, voor een eerste kennismaking.

Even toevallig ook hadden de organisatoren haar gevonden. Als wielermis bij een wedstrijd in Scheveningen was haar naam in de krant verschenen. En omdat die naam 'Van Ameyde' in vroeger jaren wel eens afgeleid kon zijn van het stadje Ameide, wat toen nog met een 'y' geschreven werd gingen zij op zoek naar haar adres. Eenmaal gevonden was het contact telefonisch snel gelegd.

'Ik keek er eerst wel even vreemd van op't Leek me een origineel idee en het is toch ook gewoon leuk om te doen', vertelt de charmante KLM-stewardess. En zo werd het organisatorisch geregeld, dat nu Mieke van Ameyde de

opening verricht en niet mr. Maarten Vrolijk, de commissaris van de Koningin, die het verzoek wegens verhindering moest afwijzen.

De commissaris kan evenwel gerust zijn op zijn vervanging. Of de naam van Mieke werkelijk in enige relatie staat tot die van het stadje aan de Lek? 'Ik heb het niet meer kunnen nagaan, maar het moest haast wel. Maar zeker weet ik het niet'. Mieke is vast van plan haar stamboom nog eens te gaan natrekken en wellicht komt zij dan toch in het stadje Ameide terecht. Overigens was zij er nog nooit geweest. 'Ik had er wel van gehoord en ben er misschien vaak overheen gevlogen, maar ik kende het niet'.

Op hun beurt kennen de bewoners van Ameide de Aalsmeerse schone niet. Maar volgende week vrijdagavond zullen zij haar te zien krijgen bij de opening, waarvan de organisatoren weer iets groots hebben gemaakt. Een spectaculaire opening. Niet met mr. Vrolijk en ook niet met de nieuwe burgemeester, waarop men in Ameide heimelijk had gehoopt, maar met Mieke van Ameyde.

Het poortersgeld als wig tussen Ameide en Meerkerk

“Ameide en Meerkerk: da’s altijd wat”. Deze kop plaatste de redactie van “de Volkskrant” op maandag 12 februari 2007 boven een artikel, waarin uitgebreid verslag werd gedaan van de “veldslag”, die het weekend daarvoor had plaatsgevonden tussen jongeren uit Meerkerk aan de ene en hun leeftijdgenoten uit Ameide en Lexmond aan de andere kant. De omgeving van dorps huis/sporthal “De Linde” in Meerkerk vormde het strijdtoneel.

Een naar de Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden getogen verslaggever van het landelijke ochtendblad had de moeite genomen om zich te verdiepen in de historie van de controverse tussen de Ameidenaren en de Meerkerkers. Hij verwoordde zijn bevindingen als volgt :

“De vete tussen de beide plaatsen begon zo’n 150 jaar geleden”, aldus de kastelein van café “De Gouden Leeuw” in Lexmond. “Een Termeijenaar zat in het café en zei dat hij hout nodig had. Een boer uit Meerkerk zei dat hij het wel uit zijn tuin kon komen kappen, maar had dat niet aan zijn vrouw verteld. Toen de Termeijenaar zijn hout kwam hakken, prikte de boerin een riek in zijn rug. Sindsdien is de rivaliteit traditie”.

Hoe het ook zij, de aard van de rivaliteit of animositeit tussen de buurgemeenten is even ondoorgrondelijk als hardnekkig. Zelfs tijdens festiviteiten wordt de strijdbijl niet begraven. Zo staken de inwoners van Meerkerk tijdens de Oranjefeesten van 1988 de draak met de verplichting om bij binnenkomst in Ameide “poortersgeld” te betalen. De afbeeldingen op deze en de volgende pagina en de daarbij behorende tekst geven aan waar het destijds om te doen was.



⌘ “De vete tussen de beide plaatsen begon zo’n 150 jaar geleden”





Uit deze foto blijkt dat de “De Knaak” in 1978 ook al veel reacties teweeg bracht.



Het krantenartikel.



De Termeise reactie op het krantenartikel.

Een historisch plaatje met een praatje

Krijn van der Ham

De in het vorige nummer van dit blad afgedrukte foto's hebben enkele leuke reacties opgeleverd. Dank daarvoor! Ditmaal is het thema "Termeise feestherinneringen". Sinds jaar en dag speelt de Oranjevereniging "Beatrix" bij de plaatselijke feesten een belangrijke rol. Zo heeft de vereniging in de loop der jaren allerlei attributen in omloop gebracht om de festiviteiten in de herinnering te laten voortleven.



Een prachtige lauwertak uit 1958 voor de beste zang- of muziekprestatie. Op de strik staat : "Oranjefeest, Ameide 1958, 1e prijs".



Enkele medailles van de wandeltochten uit 1968, die "Lichtstadmars" werden genoemd.



Een bierglas en een wijnglas, beide uit 1983.



Een feestvlaggetje met de afbeelding van de koningin.

Tot schrijfs! Krijn van der Ham.



Pieter Saenredam, Koor en schip van de Sint-Odulphuskerk in Assendelft, gezien vanuit de rechterkant van het koor, (detail). Gesigeneerd, gedateerd 2 oktober 1649. Paneel, 50 x 76cm. Amsterdam, Rijksmuseum.

Begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven (3)

Door G. Hamoen

1. Petrus Jacobi (1596 – 1601?)

De vierde predikant van Ameide en Tienhoven is *Petrus Jacobi*. In de lijst van F.A. van Lieburg staan achter zijn naam de jaartallen 1596 – 1604. Verder zijn er geen gegevens. Maar 1604 kan niet goed zijn, omdat zijn opvolger al in 1601 genoemd wordt, zoals we zullen zien. Omdat er verder geen andere gemeenten genoemd worden, is het moeilijk exacte data te geven of meer over zijn leven te vertellen.

Persoonlijk denk ik dat hij dezelfde zou kunnen zijn als de predikant die genoemd wordt op de Provinciale Synode van Gelderland, van 25 tot 29 september 1593 te Arnhem

gehouden. In voorgaande synodes zijn er geen vertegenwoordigers van de classis Tiel, tot groot ongenoegen van de Synode. Dan lezen we in het genoemde jaar onder de aanwezigen *Van Thiel ende Ingen Petrus Jacobi, in beider naeme alleen synde*. Hij komt dus zonder collega's of ouderlingen. Het is niet duidelijk of hij in Ingen predikant is, of de plaats in combinatie met Tiel bedient. In de lijsten wordt zijn naam ook daar verder niet gevonden. Wat de jaartallen betreft zou het heel goed mogelijk zijn dat hij in 1596 naar Ameide is gekomen.¹

2. Cornelis Jansz. Cothenius (1601 – 1604)

De vijfde predikant van beide gemeenten is *Cornelis Jansz. Cothenius*, naar de plaats van afkomst Cothen. Hij wordt op 25 november 1596 bevestigd tot predikant van Bunnik, beroepen door de Staten van Utrecht. Het verblijf daar is voor hem geen zaak van vreugde geweest. De bevolking gaat naar de oude pastoor Joannes Gerardi van Gouda, het kerkgebouw is leeg, wellicht zelfs zonder preekstoel. Onder de weinigen, die ter kerke komen, zijn geen avondmaalgangers. In 1593 blijkt de pastoor, die hier al sinds 1576 dienst doet, nog steeds de mis te bedienen. Hij heet geheel onervaren in de religie te zijn. Aan een examen onttrekt hij zich en later wordt hij afgezet. In 1601 klaagt Ds. Cothenius zijn nood bij de Staten van Utrecht over de vruchteloze situatie in Bunnik. Hij vertrekt naar Ameide, en in hetzelfde jaar wordt tot zijn opvolger beroepen, Gerard Cornelisz. de Vlieger. Er komen dan ongeveer 25 tot 30 personen onder het gehoor.²

Het beroep naar Ameide verloopt niet zonder slag of stoot, want de Staten van Utrecht is er alles aan gelegen de predikanten binnen de provincie te houden.

In Bunnik moest hij zich aanvankelijk tot het preken beperken en mocht hij geen sacramenten bedienen, totdat de Staten hem daartoe toestemming verleenden. Geen wonder dat hij graag het beroep naar Ameide, in de vrije heerlijkheid Vianen, in overweging nam, dat mede door het toedoen van de bekende Delftse predikant Arent Cornelisz. Storm van 's Gravesande op hem werd uitgebracht.

De Staten vinden het ongehoord dat hij vertrekt, maar hij verklaart alleen terug te zullen keren als in Utrecht een reguliere classis zal worden gehouden. Ongekend fel is de brief aan hem gericht: *Wat zolden wij u daerop appointedementen (regeling, schikking) geven, dat gij daermet in Hollant liep t' spelen, neen also niet. Wij en raden die van Hollant soe stout niet, dat zij u aennemen, ghij hebt geen wettelicke oorsaken om te vertreckken*.

Maar de Staten van Utrecht kunnen niet voorkomen dat de heer van Brederode Ds. Cothenius onder zijn protectie neemt en voor vier jaar contracteert voor Ameide. Als Utrecht probeert hem naar de provincie terug te krijgen

1 F.A. van Lieburg, Repertorium van Nederlandse hervormde predikanten tot 1816, deel I, predikanten (s.v. Jacobi, Petrus) en deel II, gemeenten (s.v. Ameide). Groningen, 1996. (Lieburg) Reitsma en van Veen, Acta der Prov. en Part. Synoden, IV, Groningen 1895, IV, 36. (RVV)

2 Henk Reinders, De Oude Dorpskerk te Bunnik, Bunnik 1988, 57; G. van der Zee, Crisis van de kerkelijke reformatie in de dorpen van de provincie Utrecht, Maarssen 1956, 19-20.

door een beroep naar Wijk bij Duurstede in 1603, wijst hij dat af met de opmerking dat er nog steeds geen wettige classis is.

Het is niet bekend hoe het verder met Ds. Cothenius is gegaan. Is hij overleden in Ameide of naar elders vertrokken? Na 1604 horen we niets meer over hem in de acta.³

3. Luderus Vogelsang (1605 – 1608)

Mag de derde predikant van Ameide, Ds. Johannes Andelius, gelden als de hervormer van het Land van Heusden, met de komst van Ds. Vogelsang kan Ameide opnieuw een belangrijke persoonlijkheid begroeten. Hij is van bijzondere betekenis geweest voor de reformatie in Twente, en zal na Ameide ook in Vianen grote invloed uitoefenen.

a. Afkomst

Ds. Vogelsang (Vogelsanck, Vogelsangh) werd omstreeks 1565 in Bremen geboren. Hij kreeg zijn opleiding in Helmstedt (gratis) en Wittenberg. De conclusie kan zijn dat zijn ouders niet vermogend waren. In deze tijd zien we vele predikanten uit Duitsland naar Nederland komen. De taal zal geen probleem geweest zijn, omdat in een groot gebied Platduits werd gesproken. De acte laten zien dat die taal geen onoverkomelijk bezwaar was, zeker niet in Overijssel, waar eveneens een Platduits of Nedersaksisch dialect de omgangstaal vormde.⁴

b. Zwartsluis (1594 ? – 1597)

Voor de eerste keer kwam ik zijn naam tegen in de acta van de Provinciale Synode van Overijssel, die op 20 september 1586 gehouden werd in Deventer. Aan het einde van de notulen staat de lijst van predikanten, die eigenhandig de kerkenordening van 1586 hebben ondertekend. Onder hen is op de negende plaats van de bijna veertig predikanten die tekenden, *Luderus Vogelsang, dienaer des gotliken wordes binnen die schantze van de Swartsluis*. Of hij toen legerpredikant was onder Prins Maurits of ook de gemeente Zwartsluis bediend heeft, wordt niet duidelijk. In ieder geval is hij dan predikant in Overijssel.

Op de Provinciale Kerkvergadering van mei 1594 te Deventer is hij aanwezig als *dienaer op die Swartsluys*. Dat geldt ook voor de volgende jaren: 1595 te Zwolle (*dienaer binnen de Sluys*), 1596 te Kampen, 1587 te Hasselt (*wt de Swartsluys*). Vanaf 1586 is hij vergezeld van de ouderling Lodewijck van Duren. In de laatste vergadering wordt hij gekozen als gevolmachtigde van de synode.⁵

3 P.H.A.M. Abels en J.G.J. van Booma, *Tussen Rooms-Katholiek en Utrechts-Gereformeerd, in Utrechtters entre-deux*, Delft, 1992, 219 – 220.

4 P.H.A.M. Abels, *De broederen van Twenthe*, Hengelo 1984, 141 – 142 (Abels); van dezelfde auteur *Vogelsanck, Luderus*, in Biografisch Lexicon voor de Geschiedenis van het Nederlandse protestantisme, Deel 3, Kampen 1988, 383 – 384. (Biogr.Lex.)

5 RVV, V, 206; 226; 230; 233, 238, 241.

c. Oldenzaal (1597 – 1605)



Jacob van Deventer tekent in opdracht van koning Philips de tweede de hoofdstad van Twente: Oldenzaal. De dubbele grachten geven duidelijk aan dat de stad in staat van paraatheid is gebracht. Het gebied helemaal bovenin en dan iets naar rechts (ten noordnoordoosten van Oldenzaal) wordt nog steeds de geuzenkamp genoemd.

In 1597 brengt Prins Maurits Oldenzaal en de rest van Twente onder Staats gezag. Ds. Vogelsang krijgt de opdracht om de reformatie daar ter hand te nemen. Abels veronderstelt dat hij wellicht als legerprediker met Prins Maurits de veld-

tocht heeft meegemaakt, wat de keuze voor hem zou verklaren. Er is ook geen classis, zodat de Deventer kerkenraad de classicale taken waarneemt. Die bepaalt dan ook op 14 november 1597 dat Ds. Vogelsang naar Oldenzaal moet vertrekken, voorlopig tot Kerst van dat jaar. Hij blijft er echter onafgebroken tot 1605. Voor zijn taak daar krijgt hij een voor die dagen aanzienlijk traktement van 500 gulden, zeker als waardering voor het moeilijke werk dat door hem verricht moet worden. Hij moet behalve in zijn eigen gemeente ook in de week in de omliggende plaatsen preken. Hij neemt examens af, beroept en bevestigt namens de classis Deventer predikanten, ver-



Slot Rheda bij Gütersloh in Duitsland.

gadert en speelt een belangrijke rol in Twente. In de brede kerkelijke vergaderingen functioneert hij als scriba.⁶

Soms vertellen kleine opmerkingen in de acta veel over de situatie. Zo vinden we in de presentielijst van de Provinciale Kerkvergadering van mei 1598 in Deventer onder de aanwezigen *Luderus Vogelsanck, dienaar des woorts, sonder olderlinck, mitz daer noch gheen besloten ghemeente is*. Er is dus nog geen kerkenraad. In 1601 brengt hij Joncker Jan Reigers als ouderling mee. Er moet dan een kerkenraad geformeerd zijn. In 1602 is dat Doctor Arnoldus van Limborch, en in 1603 weer Johan Reyners, burgemeester en ouderling. In 1604 Albrecht Herinck, *ouderlinck tho Oldensael*. Er zijn dan in ieder geval drie personen die als ouderling kunnen functioneren. Op alle Provinciale Vergaderingen is hij aanwezig! In 1598 vertegenwoordigt hij Overijssel ook nog op de Synodevergadering van Gelderland in Arnhem.⁷

d. Rheda (1605)

Aan het opbouwwerk komt een abrupt einde door de komst van generaal Ambrogio Spinola en zijn Spaanse troepen naar Twente in augustus 1605. Hij neemt Oldenzaal en Lingen in, het jaar daarop Groenlo. Ds. Vogelsang vlucht naar het graafschap Bentheim, waar de graaf hem een functie aanbiedt als slotpredikant in Rheda (bij Gütersloh, stamslot van de graven van Bentheim-Tecklenburg) in afwachting van betere tijden

Die komen echter niet. In hetzelfde jaar neemt hij een beroep aan naar Ameide. Het zou mij niet

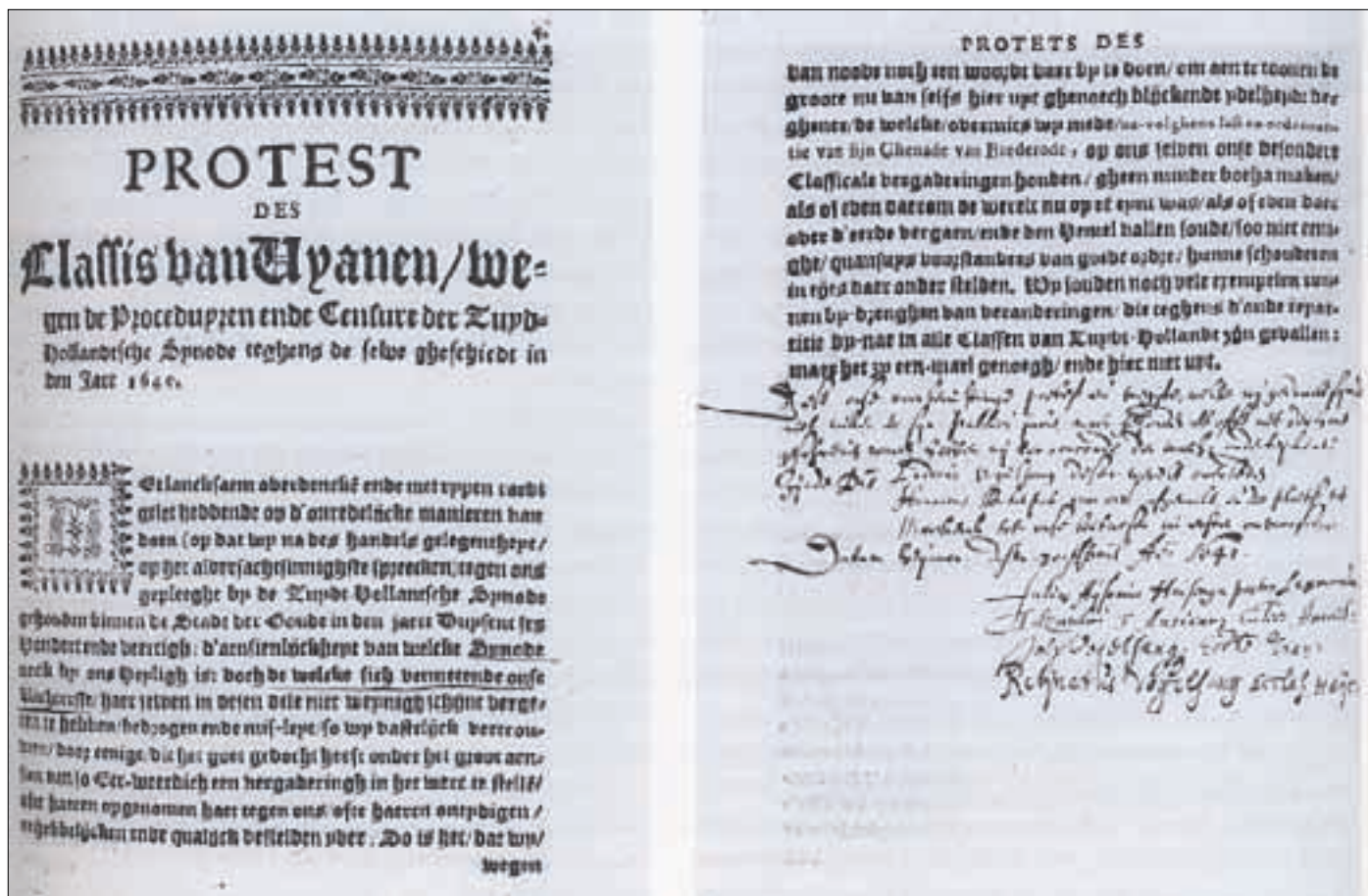
6 Abels, 141 – 142.

7 RVV, V, 242, 251, 255, 260, 261, 266; RVV, IV 65. Classicale Acta 1573 – 1620, VI, Classis Deventer (1601 – 1620), RGP 90, Den Haag 2000, XIX, XXIX, XLI, 3, 4, 8, 11-13.

verwonderen als ook hier de invloed van Walraven IV van Brederode van belang is geweest, mede gezien het feit dat hij in 1608 van Ameide vertrekt naar Vianen (en niet Vlijmen, zoals foutief staat in aflevering Jrg. 18, 1, 19).⁸

e. Ameide (1605 – 1608) en Vianen (1608 – 1641 †)

Over zijn verblijf in Ameide is niet veel te vertellen, omdat hij al snel vertrekt naar Vianen, waar hij, vanaf 1629 geassisteerd door zijn zoon Johannes, predikant blijft tot zijn dood in 1641.



Protest des Classis van Vyanen wegens de proceduyren ende censure der Zuyd-Hollandsche Synode [1641]. Algemeen Rijksarchief, 's-Gravenhage. Met de handtekeningen van o.a. Edzardus Auricanus, Johannes Vogelsang en Reinerus Vogelsang.

Ook in Zuid-Holland vervult hij vele en belangrijke functies, waaronder die van preses in de classis Gorinchem. In die hoedanigheid raakt hij ook betrokken bij de hoogoplopende kwestie tussen Voetius en Grevius in Heusden, zoals die speelt in het jaar 1617. Vele malen reist hij naar Heusden, Gorinchem en Den Haag. Als predikant van Ameide vertegenwoordigt hij de classis Gorinchem op de Synode van Zuid-Holland in oktober 1608 te Dordrecht gehouden.

Grote beroering veroorzaakt hij in de classis als hij in 1637, samen met zijn zoon Johannes, Vianen en Ameide wil af-

scheiden van de classis Gorinchem en overhevelen naar de classis Gouda. Uiteindelijk gebeurt dat ook in 1641.⁹

Het valt buiten het kader van dit artikel om over zijn verblijf en werkzaamheden in Vianen te vertellen. Genoeg mag zijn dat hij de tweede helft van zijn werkzaam leven in Ameide en Vianen heeft doorgebracht en zo heeft bijgedragen aan de opbouw van de gemeenten.

f. De zonen van Ds. Luderus Vogelsang

Zoals veel voorkomend in de 16^e en 17^e eeuw worden ook de zonen van Vogelsang predikant. Hoeveel kinderen hij heeft gekregen is niet bekend, maar in elk geval traden drie zonen in het spoor van hun vader. Over hen is het volgende te melden.

⁹ RVV, III, 277; A.C.Duker, Gisbertus Voetius, Leiden 1897, I, 192, 207, 208, 231, 255, 270, 273, 297, CIII, CV. Abels, 142; Biogr. Lex.III, 383-384.

I. Nathanael Vogelsang

Hij werd geboren in Oldenzaal en studeerde in Franeker theologie (1616). In 1635 wordt hij nogmaals ingeschreven als student in Franeker, nu als kandidaat in de medicijnen.



Universiteit van Franeker, gehuisvest in het voormalig Kruissherenklooster.

Hij is predikant geweest in Hippolytushoef (1620), Barsingerhorn en Kolhorn (1626), veldprediker (1637), Gouda (1638) en Vianen (1646 tot zijn dood in 1662).¹⁰

II. Johannes Vogelsang

Hij werd geboren in Ameide en studeerde in Leiden theologie (1623). Hij wordt in 1629 naast zijn vader de tweede predikant in Vianen. Hij blijft daar tot zijn dood in 1645. Hij was getrouwd met 1. Janneken van Limborgh en 2. Anna Robertson. Zijn eerste echtgenote is ongetwijfeld familie van de bovengenoemde ouderling van Limborgh in Oldenzaal.

Duker vertelt dat hij in 1629 bij het beleg van Den Bosch samen met Voetius en Hornhovius dienst deed als legerpredikant bij de troepen van Johan Wolphaert van Brederode, die met succes de Pettelerschans bestookte.¹¹



Hervormde kerk Hei- en Boeicop (ca. 1300).

III. Reinerus Vogelsang

Deze derde zoon is verreweg de bekendste geworden. Hij werd in 1611 in Vianen geboren, studeerde in Utrecht theologie. Als predikant dient hij de gemeenten van Heien Boeicop (1634), GOS (1650), 's-Hertogenbosch (1656 (tevens als hoogleraar aan de Illustre School), en Deventer (1675, tevens hoogleraar theologie en oosterse talen aan de Illustre School). Hier overlijdt hij in 1679.

Hij was getrouwd met 1. Cornelia Rodeants, 2. Marya Crabbe, weduwe van Raphel Noortbood), en 3. Veronica Ruysch.

Hij heeft wellicht bij Voetius gestudeerd en is in ieder geval een overtuigd Voetiaan. Hij stelt zich te weer tegen de filosofie van Descartes en verdedigt Voetius tegen aantijgingen als zou Voetius de Utrechtse Paus zijn. Als waardering wordt hij op voorstel van Voetius *doctor honoris causa* (13 november 1676).¹²

Slot

Ds. Luderus Vogelsang wordt opgevolgd door Ds. Auricanus, over wie al in een eerder artikel werd geschreven, naar aanleiding van de Avondmaalsbekers.¹³

Hiermee sluit ik het overzicht over het begin van de Reformatie in Ameide en Tienhoven af.

10 Abels, 41, 142; Lieburg s.v. Vogelsang, Nathanael.

11 Abels 142, Lieburg s.v. Vogelsang, Johannes. Duker, I, 309 – 310.

12 Abels 142, D.Nauta, Biogr.Lex. III, 384, s.v. Vogelsangh, Reinier. Over zijn verhouding tot Voetius en zijn geschriften: Duker, III, 76, 77, 340.

13 Jrg. 17, 5 en 18, 1.

De Pruisen op de Koekoekswaard (1787)

Hans van den Heuvel

De voorgeschiedenis

De Republiek der Verenigde Nederlanden was in het jaar 1787 in rep en roer. De onge-regeldheden waren het gevolg van de diepe breuken, die in de voorgaande jaren in het politieke systeem waren ontstaan. In dit systeem berustte de macht formeel bij de representanten van de zeven gewesten, die waren verenigd in de Staten-Generaal. In de praktijk maakte het Gewest Holland en West-Friesland, dat werd aangestuurd door vermogende Amsterdamse kooplieden, echter de dienst uit, omdat dit gewest meer dan de helft van de totale geldmiddelen opracht. Van de vroegere macht van de geestelijkheid was in 1787 niets meer overgebleven. De adel had uitsluitend in Gelderland, Utrecht en Overijssel nog een zekere invloed. De Hollandse steden, in het bijzonder Amsterdam, deelden de lakens uit.

De Amsterdamse kooplieden waren uit concurrentieoverwegingen fel gekant tegen Engeland. Daarom zochten zij in menig opzicht aansluiting bij de voornaamste tegenstrevers van de Engelsen, de Fransen. Deze oriëntatie leidde in de tweede helft van de achttiende eeuw in toenemende mate tot conflicten met de stadhouders Willem IV en Willem V, die pro-Engels waren. De eerstgenoemde, in 1711 te Leeuwarden geboren als postume zoon van Johan Willem Friso, was zelfs gehuwd met een dochter van koning George II van Groot-Brittannië, Anna van Hannover.

Zijn zoon Willem V was nog maar drie jaar oud toen zijn vader in 1751 in Den Haag overleed. Dit leidde er toe dat hij tot 1766 onder regentschap kwam te staan, eerst van zijn moeder Anna van Hannover en later van Lodewijk Ernst, hertog van Brunswijk-Wolfenbüttel, een vertrouwen van zijn vader. De jonge Prins van Oranje, die niet alleen Stadhouder, maar ook "Capitein-Generaal van het leger en admiraal van de vloot" werd, was niet tegen zijn taken opgewassen. Hij was een initiatiefloos man, die volstrekt afhankelijk was van de hem omringende adviseurs. Daar kwam bij dat hij volledig overvleugeld werd door zijn zeer wilskrachtige vrouw, prinses Wilhelmina Frederika Sofia van Pruisen.



Wilhelmina Frederika Sofia van Pruisen (1751-1820)
Geschilderd door T. Haag, olieverf op doek. 86 x 69 cm. Rijksmuseum, Amsterdam



Willem V (1748-1806)
Getekend door J. Tischbein, pastelkrijt op velijn. 62,5 x 52 cm. Rijksmuseum, Amsterdam.



Delfts aardewerk cabaret met petit-feu decor met de tekst: 'Vivat Prins Willem de Vijfde Geïnstalleerd 's-Gravenhage, den 8^e maart 1766', 31,5 x 31 cm, Gemerkt: 'A. IH' voor Jacobus Halder. De Griekse A', 1764 - 1768.

De republiek was niet alleen moeilijk bestuurbaar vanwege de controverse tussen de Oranjes en de Amsterdamse regenten. De onrust in het land nam in de jaren tachtig en negentig van de achttiende eeuw namelijk toe door de opkomst van de Patriotten, die de politieke macht van de gegoede burgerij wilden uitbreiden ten koste van de stadhouder en de Amsterdamse elite. Zij traden daarmee in de voetsporen van de "democraten", die in de periode 1747-1748 hetzelfde hadden beoogd, maar niet in hun opzet waren geslaagd.

De kringen rond de stadhouder wilden alles bij het oude houden en keerden zich tegen zowel de regenten als de Patriotten, temeer daar de laatstgenoemden evenals de regenten Fransgezind waren. Deze opstelling had tot gevolg dat de leden van de beide groeperingen in elkaars armen gedreven werden, alle onderlinge verschillen ten

spijt. Zo ontstond er een monsterverbond op basis van een van de weinige gemeenschappelijke doelstellingen: het verder beknotten van de macht der Oranjes.

De tegenstellingen spitsten zich toe doordat de verdeeldheid zich ook op maatschappelijk en kerkelijk terrein manifesteerde. Het “gewone volk” koos in het algemeen partij voor de Oranjes. De welgestelden schaarden zich voor het merendeel aan de zijde van de Patriotten. Wat betreft de geloofsgemeenschappen lagen de zaken wat minder eenvoudig. In grote lijnen kwam het er evenwel op neer dat de leden van de Nederduits Hervormde Gemeenten, de “Staatskerk”, sympathiseerden met de Prinsgezinden, terwijl de Rooms-Katholieken, Doopsgezinden, Luthers en Remonstranten zich meer aangetrokken voelden tot de Patriotten.

Toen de Patriotten in tal van plaatsen overgingen tot het formeren van vrijkorpsen, bleek Willem V niet bij machte te zijn om de daardoor ontstane woelingen te beteugelen. Het ging van kwaad tot erger. De ontwikkeling bereikte een voorlopig dieptepunt in 1785 – het jaar, waarin de Staten van Holland hem aan de kant zetten als garnizoenscommandant van Den Haag. Het stadhoudelijk paar week daarop samen met de hofhouding uit naar Nijmegen.

De Prins was overigens niet de enige die geen orde wist te scheppen in de chaos. Ook in de kring van de regenten was de eenheid ver te zoeken, wat zich uitte in een zwalkend beleid. Zo verleenden de Staten van Gelderland uit beduchtheid voor de groeiende macht van de Patriotten Willem V steun bij de “herovering” van Hattum en Elburg. Deze actie viel volledig verkeerd bij de Staten van Holland, die bij wijze van represaille de Prins het commando over het leger van Holland ontnamen en de Hollandse Waterlinie activeerden, daarbij rekenend op de steun van Frankrijk.

In de omgeving van de Prins vond men dat de maat nu vol was: er moest hard worden opgetreden. Maar hij was er niet toe te bewegen om tot grootscheepse actie over te gaan. Het bleef bij een mislukte poging om Utrecht af te snijden van Holland. Daarop nam Wilhelmina van Pruisen, die ook op militair terrein uit harder hout gesneden was dan haar echtgenoot, het heft in handen. Zij stapte op 28 juni 1787 te Nijmegen in een karos en begaf zich met een klein gevolg naar het westen des lands. De tocht verliep aanvankelijk voorspoedig in die zin dat Tiel, Geldermalsen, Leerdam, Nieuwpoort en Schoonhoven ongehinderd werden gepasseerd. Bij Goejanverwellesluis aan de Vlist ging het echter mis. Daar verbood de commandant

van een vrijkorps de Prinses om haar weg te vervolgen totdat de Staten van Holland daarvoor expliciet toestemming zouden verlenen. Vanwege het uitblijven van die toestemming besloot de diep gegriefde Wilhelmina na enige tijd onverrichter zake terug te keren naar Nijmegen.

De mislukte expeditie van de Prinses had verstrekkende gevolgen, omdat koning Frederik Willem II van Pruisen zich het lot van zijn zuster aantrok. Deze in 1744 te Berlijn geboren neef en opvolger van Frederik de Grote gaf er blijk van goed op de hoogte te zijn van de internationale situatie toen hij inschatte dat de Fransen geen steun zouden verlenen aan de Patriotten. Dat bracht hem ertoe op 8 september 1787 per ultimatum genoegdoening te verlangen van de Staten van Holland. De Staten reageerden niet, waarop de koning van Pruisen besloot tot militair ingrijpen.



*Koning Frederik Willem II van Pruisen (1744-1797)
Olieverfschilderij van Anton Graf.*

Zo sloeg de vlam dan toch nog in de pan en was de militaire interventie van de Pruisen een feit. De desbetreffende krijgsvaardigheden zijn boeiend en met veel gevoel voor details beschreven in een Duits standaardwerk, waarvan de Nederlandse vertaling in 1792 te Amsterdam “bij Willem Holtrop” werd gepubliceerd onder de titel “Geschiedenis van den Veldtogt der Pruisen, in Holland, in MDLXXXVII, gevolgd naar het werk van den heer Theodorus Philippus van Pfau, generaal-majoor in Koninklijk – Pruisischen dienst, enz. enz., met plans en kaarten verrijkt.”

Het boek van generaal van Pfau telt bijna tweehonderd bladzijden. Het is dus ondoenlijk om de tekst integraal in ons verenigingsblad te publiceren. Daarom beperk ik me tot de weergave van de gedeelten, die betrekking hebben op de toenmalige militaire activiteiten in de Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden in het algemeen en Ameide en Tienhoven in het bijzonder, met waar nodig een inleiding of een toelichting.



De aanhouding van prinses Wilhelmina te Goejanverwellesluis op 28 juni 1787. Gravure door Gottfried Arnold Lehmann. Atlas Van Stolk, Rotterdam.

De veldtocht

De veldtocht van de Pruisen, die op 13 september 1787 aanving, was een breed opgezette, klassieke militaire operatie onder eenhoofdige leiding, die berustte bij Karl Wilhelm Ferdinand, hertog van Brunswijk. Aan de carrière van deze in 1735 te Wolfenbüttel geboren Pruisische generaal, die als een zeer bekwaam legeraanvoerder bekend stond, wordt in het onderstaande kader nader aandacht besteed. Van Brunswijk was niet de enige opperofficier, die aan de operatie deelnam. De generaals Budberg, von Eben, Gaudi en von Knobelsdorff waren eveneens bij de veldtocht betrokken. Daarnaast wordt in het boek melding gemaakt van de krijgsverrichtingen van een groot aantal Pruisische hoofd- en subalterne officieren.

Karel Wilhelm Ferdinand, hertog van Brunswijk, leefde van 1735 tot 1806. Hij was de oudste van de dertien kinderen van Karel I van Brunswijk en prinses Philippine Charlotte van Pruisen. Zijn moeder was een dochter van de Pruisische koning Frederik Willem I (1688-1740) en een zuster van diens zoon en opvolger Frederik II de Grote (1712-1786). Ferdinand koos op tijd al voor een militaire carrière. Hij ontscheidde zich in de Oorlog van 1763 en in 1773 oom Frederik de Grote te noemen tot van de in het Pruisische deel aan de Oorlog van 1780 volgde de op als regerend hertog van Brunswijk-Lüneburg en vorst van Brunswijk-Wolfenbüttel. Hij was in maatschappelijk en economisch opzicht hervormingsgezind, maar werd ernstig tegengewerkt door behoudzuchtige groeperingen als de adel en de geestelijkheid. Verder op in dit artikel wordt beschreven hoe de hertog van Brunswijk in 1787 leiding gaf aan de veldtocht van de Pruisen in Nederland, die leidde tot het herstel van het regiem van stadhouder Willem V. In hetzelfde jaar werd hij bevorderd tot veldmaarschalk. De hertog speelde ook een belangrijke rol in de eerste en de vierde van de zes Coalitieoorlogen, die verschillende combinaties van landen tussen 1792 en 1815 voerden om de expansiedrift van de Fransen te beteugelen. In beide gevallen was hij belast met het opperbevel over de Pruisische strijdkrachten, die in 1806 bij Jena en Auerstädt verpletterend werden verslagen. De opperbevelhebber liep daarbij zeer ernstige verwondingen op en overleed korte tijd later in Ottensen bij Hamburg.



ting van Den Haag. Ik concentreer me in dit artikel op de laatste opmarsroute, omdat Ameide en Tienhoven in dat geval een rol speelden.

Al bij de eerste schermutselingen bleken de onvoldoende geoeffende, onsamenhangende eenheden van de Patriotten geen partij te zijn voor de Pruisische troepen: de leden van de vrijkorpsen werden overlopen. Zo kwam het dat de hertog van Brunswijk, de derde opmarsroute volgend, zich met zijn voorhoede op 15 september al bij Ochten in de Betuwe bevond. De Pruisen rukten vervolgens op naar Leerdam en Asperen, welke plaatsen op 16 september zonder veel moeite werden ingenomen. Het volgende aanvalsdoel was Gorinchem. Bij de verovering van deze vestingstad sta ik wat langer stil, omdat het verloop van de strijd – of wat daarvoor moest doorgaan – in weerwil van de ernst van de situatie vermakelijke taferelen opleverde. Ik volg het relaas van generaal van Pfau op de voet vanaf het begin van de aanval.

“Den zeventienden kwam het gansche corps, om vijf uren in den ochtent, in de grootste stilte voor Gorkum. Men hield zich terstond onleedig, alles ’t geen ’t plaatsen van ’t geschut hadt kunnen verhinderen, in de grootste stilte uit den weg te schaffen: men rangeerde het geschut achter den weg tusschen groot en klein Dalem. In deeze positie bleef men stil en gerust tot aan den dag. Tegen zes uren in den morgen werdt de capitein van Winsingerode na Gorkum gezonden, met een trompetter en een brief in de Hollandsche taal, waarin men de stad sommeerde zich over te geeven en haar bedreigde, in geval van eene weigering, met een bombarderinge. Een uur vervlogen zijnde, zonder dat men antwoord ontving, keerde dezelve officier terug om ’t te vragen. Dan toen hij met den trompetter een snaphaanschot verre van de wal was, zo schooten de officieren op hen.”



Te vergeefs gaf hij hun het teken met zijn neusdoek, en deed hij op den trompet blaazen; ’t garnisoen, ’t geen niet ’t

minste denkbeeldt hadt van de gebruiken en rechten van den oorlog, ging voort met schieten, en de capitein van Winsingerode kwam onverrichter zaake terug.

Toen beval de overste van Romberg 't bombardeeren terstond te beginnen, en de stad niet te spaaren. Dit was om zeven uren. Op 't vierde schot stak een gloeiende kogel de molen, geleegen in een der bastions in brand. Deeze brand verspreidde zich tot een oliemagazijn, dat er niet verre af was, en de beide gebouwen werden in de assche gelegd. De bombardeering was zeer heftig; weldra stondt de stad aan vier hoeken in vlam; en men hield niet op met alarm slaan.

Ondertussen kwam de vijand op de wal en deedt zijn geschut spelen; maar dat der Pruijssers en hunne zoldaatzen zelve hadden niets te vrezen, daar zij door den hoogen weg of dijk gedekt waren. Op 't vier-en-veertigste schot der Pruijssen zag men een wit vaandel op den stads-tooren waaijen; 't vuur van de wallen hieldt op; de plaats-majoor kwam uit de barrière van den bedekten weg, de chamade doende slaan. Toen deedt de overste Romberg 't vuur der Pruijssen ophouden, en ging den vijandelijken officier vraagen, wat hij te zeggen hadt. Deeze hier op met eene zeer ontroerde houding geantwoord hebbende, dat de stad Gorkum zich wilde overgeven en dat zij wenschte te capituleeren, zo vorderde de collonel Romberg dat de commandant van de plaatse hem zelve kwam spreken. Ingevolge hiervan verscheen de collonel van der Capellen, voortijds collonel en kamerheer van den Stadhouder, overlaaden met weldaden van dien Prins, en nu een zijner vuurigste vijanden. De heer Romberg verweet hem de lafhartigheid, waarmede 't garnisoen geschoten hadt op een officier en een trompetter der Pruijssen, 'er bijvoegende, dat om 'er hem over te straffen, hij hem geene voorwaarden zou toestaan, maar dat hij vorderde, dat zij zich op discretie zouden overgeeven. De commandant, over deeze bedreiginge verschrikt, zocht zijne gemeenen te verschoonen, zeggende, dat zij niet verstonden van den gebruiken van den oorlog; dan den collonel onbuigzaam vindende, gaf hij zich

☞ De huzaaren en de jaagers, die tot hier toe de voorhoede van de colom geformeerd hadden, marcheerden, noch denzelven dag, tot na Ameijden”.

met zijn garnisoen over. Op 't oogenblik marcheerde 't bataillon van Renouard na Gorkum om de poorten in te neemen; de jaagers, de huzaaren en de grenadiers van Schack werden in de vestinge gezonden, om 't garnisoen te ontwapenen; dan dit, altijd even laf en trouwloos was, was ondertusschen gevlucht, 't zij op schuiten, 't zij langs den weg, die na Dordrecht gaat; en men maakte alleen acht-en-negentig krijgsgevangen.

De Hertog zijne maatregelen willende afmeetten na den uitslag van den aanval, hadt op den toren van Asperen, van waar men Gorkum zien kon, een officier met goed kijkers geposteerd. De collonel Romberg had bevel de gansche stad te bombardeeren, indien zij volstandig bleef weigeren zich over te geeven; maar wijl men van den toren van Asperen zag dat 't vuur gevat hadt op verscheidde plaatszen, en men kort daarop niet meer hoorde schieten, zo beval de Hertog, nu reeds zeker dat de plaats zich hadt overgegeeven, den generaal Knobelsdorf met zijne divisie na Meerkerk te marcheeren, en ijde zelve met eenige officieren, onder begeleiding van eenige huzaaren, na Gorkum.

De heer Knobelsdorf trok de Linge over bij Leerdam, over de schipbrug. Met de bataillons infanterij en 't grof geschut. Vervolgens marcheerde hij over Leerbroek en Nieuwland na Meerkerk. Hier was de grond zo moerassig en de weiden zo waterig, dat men nauwelijks plaats genoeg vondt, om de troepen te doen campeeren, en 't geschut en de karren te rangeeren. Hondert man van 't regiment van Marwitz namen bezit van Meerkerk, waar zich 't generaal-quartier vestigde. De huzaaren en de jaagers, die tot hier toe de voorhoede van de colom geformeerd hadden, marcheerden, noch denzelven dag, tot na Ameijden”.

Dit is de eerste vermelding van Ameide in het boek van generaal van Pfau. Uit het beschikbare kaartmateriaal kan worden opgemaakt dat de voorhoede van de Pruisen van-



uit Meerkerk via de Broekseweg naar Ameide moet zijn getrokken, waarbij veel hinder werd ondervonden van de slechte gesteldheid van het terrein. Aangezien het geen vestingsteden betrof, wordt in het boek nauwelijks aandacht besteed aan de “inname” van Ameide en Tienhoven. Dat laat onverlet dat de strategische ligging van deze plaatsen er de Pruisen toe bracht daar de uitvalsbasis te vestigen voor de tegen Nieuwpoort en Schoonhoven gericht acties. Op de Koekoekswaard bij Tienhoven werd daartoe een groot “campement” aangelegd voor de legering van de divisie van von Knobelsdorff en het regiment van Marlitz. Meer in de richting van Langerak werd bovendien aan de binnenkant van de Lekdijk een afwachtingsgebied ingericht voor een batterij veldartillerie.

Nadat door zijn toedoen het commando over Gorinchem was toevertrouwd aan “de collonel Romberg” en de Prinsgezinde bestuurders van de stad in hun ambten waren hersteld, had de hertog van Brunswijk middelerwijl “vergenoegd” de terugreis naar zijn hoofdkwartier te Meerkerk aanvaard. Hierin kwam verandering toen hij vlakbij zijn eindbestemming werd geconfronteerd met verwikkelingen, die beeldend worden beschreven in de hieronder afgedrukte gedeelten uit het boek van generaal van Pfau. Ter toelichting vermeld ik dat de aanduiding “Z.H.” (Zijne Hoogheid) op de hertog van Brunswijk slaat.

“Een vierde van een mijl van Meerkerk hoorde Z. H. een verschrikkelijk geschreeuw, ’t welk uit de huizen langs den weg kwam. Hij detacheerde terstond een officier om hier na te hooren.

’t Waren drie soldaten van ’t regiment van Marwitz, die, uit ’t camp gevlucht, bezig waren met plunderen. Zij werden voor den Hertog gebragt, die zich zeer driftig maakte, en ze alle drie deedt arresteren. Zodra de ingezeetenen deeze daad van gestrengheid gezien hadden, zo verzamelden zij zich in meenigte rondom den Prins, en beklagden zich bitter over dergelijke buitenspoorigheeden. Misschien waren die klagten overdreeven; ondertusschen maakten zij den Hertog zeer toornig, welke er den generaals verwijten over deedt, betuigende, dat hij niet gedoogen zou dat men zijne orders in den wind sloeg. De generaal van Knobelsdorf verschoonde zich, zeggende dat men daar omstreeks stroo hadt moeten bij een zamelen, om de zoldaten in de natte weiden een goed legersteê te verzorgen, maar dat hij zelve, misnoegd over de wanorden bij die gelegenheid gepleegd, de schuldigsten reeds hadt doen straffen.

In weêrwil van dit alles begaf de Hertog zich in perzoon bij ’t regiment van Marwitz, deedt de compagniën op trommelslag bij elkander komen, om te zien of er iemand aan ontbrak. Vervolgens deedt hij alle officieren onder ’t vaandel bij een komen, zeide hun met heftigheid, nimmer geloofd te zullen hebben, dat een regiment, ’t geen zich altoos zo hadt voorgedaan, in zo verre de orders des Konings en de zijnen zou hebben vergeeten; dat wijl men hem de goede gedagten, die hij ’ervan hadt, ontnam, hij deeze vlek aan den Pruischen naam niet zou gedogen. Hierop beval Z. H. den commandeur van ’t regiment ’t zelve terstond te verlaaten. Te

vergeefs wilde deeze zich rechtvaardigen. De Hertog werdt ’er des te toorniger om, en beval den collonel zich terstond te verwijderen, hem zeggende, dat hij zijn lot wel verdient hadt. Hij overlaadde alle de andere officieren, met dezelve verwijten.

De capitein van de compagnie, tot welke de drie plunde-raars behoorden, werdt in arrest gezet, haare onderofficieren aan den lijve gestraft, en zij zelve kreegen hondert stokslagen, in tegenwoordigheid van ’t gansche regiment.

Toen wilde de Hertog weg gaan; maar alle de officieren volgden hen, met eene houdinge vol van schrik en bedroefheid. Na een

lang stilzwijgen baden zij hem om vergiffenis, om de herstelling van hunnen commandeur, uit hoofde van zijne lange en getrouwe diensten.

’t Was niet dan na veel moeite dat de Hertog zich liet overhaalen. Hier na deedt Z. H. dezelve vermaaninge aan ’t regiment van Knobelsdorf”.

Generaal van Pfau vervolgt zijn relaas met de beschrijving van de verdrijving van de Patriotten uit Nieuwpoort en Schoonhoven door eenheden, die in Ameide en Tienhoven gelegerd waren.

”Den 17^{de} hadt de luitenant-collonel van Wolfradt, nauwelijks te Ameijden aangekomen, den luitenant l’ Estocq met dertig paerden na Nieuwpoort gezonden, om te verneemen of de Hollanders, die daags te voren van Vianen na deeze vestinge geweeken waren, eenig volk op den weg gelaaten hadden, en of ’t garnizoen van Nieuwpoort aanzienlijk was. Deeze officier vondt geene vijanden meer op de weg, en vernam, toen hij dicht bij de stad kwam, dat de Patriotten dezelve gingen verlaaten. Hij verhaastte zijne marsch, om ’er zijn voordeel mede te doen. De poorten van de stad waren open, en de vijand noch bezig om met de pont de Leck over te vaaren. Een officier en zes en zestig gemeenen van ’t regiment van Saxe-Gotha en veertien Hollandsche dragonders, die aan deeze zijde van de rivier waren, gaven zich over, zo als zij de huzaaren met de zabel in de vuist op hen zagen aanvallen. De luitenant l’ Estocq zondt deze krijgsgevangenen na Meerkerk, en deedt zeggen, dat hij meester van Nieuwpoort was. Het neemen van eene zo wél versterkte plaatse deed hem het verdriet, ’t geen hij gehad hadt, een weinig verzetten.

Kort hier op kwamen ook de krijgsgevangenen in en bij Gorkum gemaakt. De auxiliaire burgers trokken boven al ’t oog. Niets belachlijker dan hunne kleeding, die van allerlei verwen was, en de houding van aanzien, welke zij zich gaven. Meenigmaal, bedrogen door hunne trotsche en deftige houding, vroegen hen de Pruisen, wat zij geweest waren voor dat zij de wapenen opvatten. Verplicht als dan te bekennen, dat zij meest van den laagsten stand waren, trachtten zij hier een aanzien aan te geeven, door omschrijvingen, die hen noch belachlijker maakten, en zij wierden boos, als de Pruisische vrolijkheid de dingen bij hun echten naam noemde.

De Hertog schreef noch de marsch route van den volgenden dag vóór, en gaf antwoord op de onderscheidene rapporten van de officieren; en 't was eerst ten zeven uren, dat dezelve zich aan tafel zette, enz. enz. Men wist toen noch niet, dat Utrecht verlaaten was.

's Avonds vernam men, dat de Patriotten den dijk van de Leck bij Molenaarsgraaf wilden doorsteken, om het land onder water te zetten. Op 't ogenblik werdt de luitenant Holzendorf gedetacheerd met twintig paerden, om 'er hen in te hinderen. Op derzelver aannadering vluchtte de vijand in allerijl.

De luitenant-collonel Wolfradt, verneemende dat de luitenant l' Estocq Nieuwpoort verlaaten hadt, zondt van Ameijden derwaarts den cavallerij-kapitein van Bila met dertig huzaaren, en den luitenant van Pfeilitsch met twintig jaegers, om zich de bezitting van de plaatse te verzekeren, en om zich meester te maaken van de pont en de overvaart van de Leck, voor dat de vijand dit konde doen.

De kapitein van Bila nam terstond te Nieuwpoort de nodige maatregelen. Vervolgens zondt hij een burger na Schoonhoven, om den burgemeester van die stad te verzoeken bij hem te komen. Deze kwam inderdaad, en bragt de tijding dat alle de troupen van de Patriotten na Woerden geweken waren. De Pruisische officier ijelde derwaarts met zes huzaaren en jaegers, en vondt 'er alleen vijftien man reguliere hollandsche troupen. Hij dwong ze zich over te geeven, ontwapende de Patriotten, die de poorten bewaarden, vertrouwde derzelver bewaaringe, zo als die van alle de andere posten van de stad, aan de welgezinde burgers, en keerde 's avonds na Nieuwpoort terug.

Hij zag weldra hier op een vaendrig en twaalf vijandelijke dragonders aankomen, welke hunne posten verlaaten hadden, en zondt ze met de andere krijgsgevangenen na 't generaal-quartier”.

Na Nieuwpoort en Schoonhoven aldus te hebben ingenomen, zetten de Pruisen hun opmars op 18 september voort in noordwestelijke richting. De voor deze operatie benodigde aanvullende eenheden werden aangevoerd vanuit Vianen, wat tot veel troepenverplaatsingen leidde op het traject tussen deze stad en Lexmond, Ameide, Tienhoven, Langerak, Nieuwpoort en Schoonhoven. Zo maakte generaal Van Eben op 18 september in Ameide een tussenstop met “zijn drie esquadrons huzaren, 't bataillon van Langelair en de jaegers van kapitein Boelzig” en kwam generaal Budberg daar op die dag met zijn regiment aan. De volgende dag maakte luitenant-kolonel Dopf, de Adjutant-Generaal van stadhouder Willem V, zijn opwachting in Tienhoven “om den Hertog eenig licht te geven omtrent de gesteldheid der Patriotten”.



Frederika Sophia Wilhelmina, prinses van Pruisen (1751-1820). Geschilderd door Cornelis Cels, 1817. Koninklijk Huisarchief.

De drie bataljons van generaal von Knobelsdorff werden ingekwartierd in “de dorpen van Tienhoven”; de twee bataljons van Marwitz werden in Langerak ondergebracht.

De overste was er in Tienhoven getuige van dat de hertog van Brunswijk opdracht gaf om het kamp op de Koe-koekswaard te verlaten in verband met de barre weersomstandigheden. De drie bataljons van generaal von Knobelsdorff werden ingekwartierd in “de dorpen van Tienhoven”; de twee bataljons van Marwitz werden in Langerak ondergebracht.

Hoewel “t bestendig bleef regenen”, waren de Pruisen er intussen onder leiding van majoor Haacke in geslaagd om met behulp van veertig grote “pontonschuiten” tussen Nieuwpoort en Schoonhoven een brug over de Lek te slaan – een voor die tijd knappe prestatie. De schipbrug was vooral van nut voor het transport van “het grof geschut”.

Op 20 september zetten de Pruisen de kroon op hun werk door de macht over te nemen in Den Haag. De laatste grote stad in Holland, die ze – op 1 oktober – in handen kregen, was Amsterdam. Hiermee had koning Frederik Willem II van Pruisen het regiem van zijn zwager én zijn zuster “gerestaureerd”. Stadhouders Willem V bleef echter een tragische figuur, die er nimmer in slaagde grip op de situatie te krijgen.

In 1795 verjoegen de Fransen hem uit zijn land, waarna hij in ballingschap verbleef, eerst in Engeland en later in Duitsland. Hij overleed in 1806 in Brunswijk. Wilhelmina van Pruisen leefde langer dan haar echtgenoot. Zij stierf in 1820 in Den Haag, waar ze in 1813 vanuit Engeland was teruggekeerd, samen met haar zoon Willem Frederik, de latere koning Willem I.

Met dank aan de bibliothecaris van het Nederlands Instituut voor Militaire Historie (NIMH) in Den Haag, de heer C.F.Bruijn.



Foto: Cees de Jonge, *The Visual Art Box Obdam*. Collectie Museum Flehite, Amersfoort.

Aan het eind van de 18^{de} eeuw ontwikkelde zich een ware 'beeldoorlog' op gebruiksvoorwerpen tussen de Orangisten – aanhangers van de stadhouder Willem V (1748-1806) - en de Patriotten. De Orangisten produceren complete serviezen waarop Prins Willem V en zijn echtgenote Wilhelmina van Pruisen zijn afgebeeld. Hiertoe behoort ook deze theebus met de silhouetten van de stadhouder en zijn vrouw. Wilhelmina heeft opgestoken haar met daarin een rood lint en zij draagt een rode jurk. Tegenover haar is haar echtgenoot Willem V afgebeeld die een rode jas aan heeft met daarover een oranje sjerp. Tussen hen in staat een oranjeboom met vijf sinasappels die verwijzen naar Willem V en het feit dat de stadhouder een nakomeling is van 'vader des vaderlands' Willem van Oranje.

